Resumen

Día del Patrimonio
1825 - 1830
Bicentenario en todos los pagos
Octubre 4 y 5 - 2025 Uruguay
Inspirado en el mural del artista plástico Felipe Seade, Liceo Nº 2, ciudad de Florida

Guía de actividades: Día del Patrimonio 2025

Autor
Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Fecha de creación
01/10/2025

Tipo de publicación
Guías

La publicación está dirigida a los ciudadanos interesados en las actividades del “Día del Patrimonio” de la República Oriental del Uruguay.

Las actividades se presentan en siete regiones culturales: Montevideo (por barrios), Canelones (en microrregiones y sus localidades), Centro, Suroeste, Litoral, Norte y Este (cada una por departamentos y sus localidades), todas ellas en orden alfabético.

Carta al lector del ministro J. C. Mahía

1825-1830 – Bicentenario en todos los pagos

Este año, el Día del Patrimonio nos convoca de manera muy especial. Celebramos el Bicentenario del proceso histórico que, entre 1825 y 1830, dio origen hacia la independencia y a la creación del Estado Oriental del Uruguay. Fue un tiempo de luchas, acuerdos y sueños colectivos que marcaron para siempre nuestra identidad.

El sábado 4 y domingo 5 de octubre, en cada rincón del país, abriremos las puertas de nuestro patrimonio material e inmaterial para reencontrarnos con esos episodios fundacionales y, al mismo tiempo, con las formas en que diferentes generaciones los recordaron y resignificaron.

Esta celebración nos recuerda que el patrimonio vive en la gente, en la memoria compartida y en lo que seguimos transmitiendo de generación en generación.

El Día del Patrimonio es una oportunidad para encontrarnos y reconocernos en lo que compartimos, en la construcción de nuestra identidad como nación. Es un momento para sentirnos parte de algo más grande: una historia que todavía estamos escribiendo en conjunto.

Quiero invitarlos a participar activamente: visitando, recorriendo, aprendiendo y compartiendo. Que estos días sean una celebración de nuestra memoria común, un puente entre generaciones y un homenaje a todas las mujeres y hombres —conocidos o anónimos— que hicieron posible este país.

Los espero en esta gran fiesta nacional de la cultura, la historia y la identidad.

Prof. José Carlos Mahía
Ministro de Educación y Cultura

Foto: Estación Bellaco (Río Negro). Escolares se dirigen al tren de la “Cruzada Cultural”. La exposición itinerante, montada en tres vagones de ferrocarril, recorrió gran parte del Uruguay (125 estaciones ferroviarias) entre agosto y diciembre de 1934. Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, SODRE.

Introducción

La conmemoración de “aniversarios redondos” suele inspirar para realizar eventos especiales y hacer balances, especialmente cuando forman parte de los relatos históricos nacionales. El Uruguay actual transitó un complejo proceso de gestación que vivió su momento más intenso entre 1825 y 1830. Fue tan complejo que, hasta hoy, no hay acuerdo para definir qué episodio preciso es el más adecuado para celebrar como fecha patria principal. Ese debate se resolvió —informalmente— acordando la conmemoración de los principales eventos de ese período para consolidar en la memoria colectiva el sentimiento de identidad nacional.

A 200 años de ese quinquenio se vuelve a generar el entusiasmo para el festejo y la reflexión, no solo acerca de los hechos de aquel entonces, sino también sobre la forma en la que el recuerdo de esos episodios fue moldeando la autopercepción de los uruguayos de distintas generaciones, no solo desde la centralidad de relatos oficiales promovidos por intelectuales e instituciones públicas sino, también, a través de la apropiación y entusiasta evocación patriótica desarrollada en todo el país mediante diversas acciones: inauguraciones y nombramiento de territorios e instituciones, actividades artísticas y, especialmente, fiestas que involucran a todos los sectores sociales, con un profundo arraigo popular en distintos lugares, manifestándose de maneras muy diversas y que forman parte de nuestro patrimonio inmaterial. Por ese motivo, en esta edición de los Días del Patrimonio se ha convocado a que todos los pagos del Uruguay compartan su forma de conmemorar el Bicentenario de momentos históricos notables y de recordar a figuras destacadas, así como a personas olvidadas y anónimas que, a lo largo de 200 años, han construido al país y a su identidad.

Invitamos a explorar esta guía para redescubrir nuestro territorio y sorprendernos con una experiencia de reconocimiento de lo que los uruguayos tenemos en común, así como de nuestra diversidad.

Prof. Marcel Suárez
Director General
Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Al arribo del tren de la “Cruzada Cultural” a la ciudad de Mercedes, una bandera utilizada en 1825, enmarcada y dispuesta en una caja con cubierta de vidrio, y montada sobre una cureña, encabezó una manifestación patriótica por las calles de la ciudad (1934). Archivo de la Imagen y la Palabra, SODRE.

¿Cómo eran las fiestas patrias fuera de Montevideo?

por Marcel Suárez

La tradición de las fiestas patrióticas en América Latina tiene sus raíces en las celebraciones públicas del período colonial. También, la Francia revolucionaria organizaba fiestas masivas que sirvieron como fuente de inspiración para eventos similares en nuestros países. La más antigua conmemoración patriótica dedicada al proceso revolucionario del Río de la Plata que se registró en lo que hoy es el Uruguay fueron las llamadas Fiestas Mayas que se desarrollaron en Montevideo con motivo del 5.º aniversario de la instalación de la Junta de Buenos Aires, documentadas con detalle en la *Descripción de las fiestas cívicas celebradas en la capital de los pueblos orientales el veinte y cinco de mayo de 1816.*

Para celebrar el nacimiento formal del Estado Oriental del Uruguay también hubo fiestas en Montevideo y en distintas poblaciones para la jura de fidelidad a la Constitución el 18 de julio de 1830. No obstante, la inestabilidad política no facilitó la instauración de un calendario hasta la aprobación de la ley sobre festejos patrios de 1834, que no llegó a aplicarse hasta 1858.

El recuerdo de 1825 perduraba en la memoria de algunos, pero no figuraba todavía en el calendario de fechas para conmemorar. En el Diario de Avisos publicado el 24 de agosto de 1855 apenas hay, entre otras noticias de temas diversos, una breve mención en la segunda página:

Mañana 25 cumple treinta años que la Sala de Representantes de la República [entonces Provincia] *declaró "írritos, nulos y sin ningún valor para siempre" todos los actos de reconocimiento, incorporación, etc. al Portugal y Brasil, se declaró así mismo libre é independiente de hecho y de derecho, y con ámplio poder de adoptar las formas que le parezcan conveniente.*

En 1860 se aprobó una nueva ley que incluyó el 25 de agosto de 1825, aunque la agitación política postergó por varios años su real aplicación. Recién en la década siguiente se consolidó la conmemoración formal de los acontecimientos históricos de ese año a través de actos públicos y diversas creaciones artísticas como parte fundamental del proceso de construcción de una identidad nacional promovido por la élite política e intelectual de fines del XIX y principios del XX. Tanto la prensa montevideana como registros fotográficos que aún se conservan permiten aproximarnos al creciente fervor patriótico con el que se realizaron las fiestas conmemorativas durante ese período en la capital. Pero sabemos menos de lo ocurrido en los centros poblados del interior del país, y por eso esta es una buena oportunidad para compartir algunos testimonios.

La Villa de Florida, escenario de la Asamblea de 1825, fue uno de los puntos de mayor desarrollo de celebraciones, como la inauguración del monumento a la Independencia el 19 de mayo de 1879, donde Zorrilla recitó su célebre Leyenda Patria. Este evento ha sido relatado muchas veces, pero se conocen menos las crónicas de celebraciones realizadas en otras oportunidades, ya con la fecha consolidada tanto en el calendario oficial como en la sensibilidad colectiva.

El periódico floridense *El Progreso* relata que:

el día 25 fue saludada la salida del sol por el estruendo de gran cantidad de cohetes quemados en la jefatura mientras las bandas tocaban alegres dianas frente a las moradas de las autoridades locales y principales vecinos. A las 9 tuvo lugar en el histórico paraje de la Piedra Alta la distribución de pan y carne á los pobres. Lo que llamó la atención fue el canto del himno nacional, al pié del monumento á la Independencia que adorna la Plaza Constitución. Unos 650 ó 700 niños, que concurren á las escuelas públicas de la villa, dirigidos por el maestro don César Marazzi fueron los que cumplieron con ese deber. Terminado el canto dichos alumnos fueron á la jefatura donde fueron obsequiados con dulces.

No menos importante fue la celebración, ese mismo día, en la localidad de Sarandí Grande: "El aniversario de la Independencia ha sido conmemorado en Sarandí, de un modo digno y expléndido [sic]". Hubo "salva de bombas y cohetes tirados en toda la población", ejecución del Himno Nacional con banda musical e invitados de Durazno, Florida y Montevideo que se trasladaron en tren, discursos, canto de "algunas coplas patrióticas", corridas de sortijas, asado con cuero, postres y brindis.

A las 7 se quemaron los fuegos artificiales que constaban de 9 ruedas y un castillo confeccionado por el pirotécnico D. Felix Corbi, de Capurro. […] A las 10 y media penetramos en el salón de baile, que se hallaba adornado elegantemente con banderas de todas las nacionalidades. En el fondo había sido formado un trofeo con pabellones rodeando el escudo nacional. A la derecha se hallaba el retrato del General Artigas y á la izquierda el cuadro de Blanes representando á San Martín cuando la Batalla de Rancagua.

La crónica continúa con los nombres de una extensa lista de señoritas y caballeros presentes en la fiesta, y concluye informando sobre el banquete "el ambigú fue abundante y suculento".1

El periódico describe los eventos sin imágenes. Pero nos pueden ayudar algunas crónicas ilustradas de años posteriores. En 1901, la revista Rojo y Blanco informa y presenta imágenes de festejos del 25 de agosto en tres puntos del país. Primero, destaca a Florida con un fotograbado con “una parte de la columna cívica que en aquella fecha recorrió las principales calles de la ciudad, acto que dio lugar a patriótica expansión y al que se adhirieron ciudadanos distinguidos y respetables miembros de la sociedad floridense”. Y agrega: “siempre fue Florida uno de los pueblos más avanzados en el culto á la patria y nunca negaron sus hijos el concurso más decidido á festejarla”.2

El 25 de agosto en Florida, revista Rojo y Blanco n. 38, año 2 (08 set. 1901).
Colección digital, Biblioteca Nacional del Uruguay.

En el mismo número de la revista también se presentan imágenes de las celebraciones en dos poblaciones más, Las Piedras y Rivera:

en el cercano pueblo de Las Piedras con motivo del aniversario patrio del 25 de agosto. Tuvieron los festejos gran popularidad y á ellos concurrieron muchísimas personas de Montevideo de los pueblos del departamento de Canelones que sienten por aquella localidad simpatías á que los atraen sus medios de sociabilidad y aun su propia cercanía á la Capital de la República.

En las dos fotografías publicadas se aprecia una calle engalanada con un triple arco efímero de madera, coronado por pabellones nacionales, bajo el que desfilan escolares, una banda musical y la comisión de festejos.

Desfile de los colegios el 25 de agosto en Las Piedras,
revista Rojo y Blanco n. 38, año 2 (08 set. 1901).
Colección digital, Biblioteca Nacional del Uruguay.

Banda de música y Comisión de festejos en Las Piedras,
revista Rojo y Blanco n. 38, año 2 (08 set. 1901).
Colección digital, Biblioteca Nacional del Uruguay.

Otras imágenes muy interesantes de estas mismas fiestas, son las que se publican sobre la realización en Rivera de un certamen escolar (sin más datos), una muy concurrida “misa campal en la Matriz” y un acto con niños abanderados y acompañantes adultos “frente a la escuela de segundo grado” 3 que ilustran la importancia dada al aniversario de la independencia en el que “el pueblo de Rivera estuvo todo un día entregado á los festejos” en los que hubo “salvas de dianas a la salida del sol, recepción en la Jefatura
Política, en donde pronunció un soberbio discurso el orador oficial”.

Esta es apenas una muestra de lo que se popularizó en todas las localidades del país, desde escuelas rurales hasta las capitales de departamento, festejos de los que hay registros dispersos pero que aún existen, muchos explorados por historiadores locales y que deben ser recopilados para construir una visión de conjunto acerca de la forma de celebrar las fechas patrióticas como prácticas que forman parte de un interesante patrimonio cultural inmaterial valioso para cada comunidad y que, a nivel general, sirve para comprender mejor la historia de la sensibilidad patriótica de los uruguayos.

Invitamos a los estudiosos de la historia de usos y costumbres de nuestros distintos pagos para que entre todos se pueda desarrollar un relato que vaya más allá de Montevideo y que permita conocer el desarrollo de las tradiciones conmemorativas en sus aspectos comunes, pero también teniendo en cuenta la diversidad de su manifestación en todo el territorio nacional.

El certamen escolar en la plaza Matriz de Rivera, revista Rojo y Blanco n. 38, año 2 (08 set. 1901). Colección digital, Biblioteca Nacional del Uruguay.

Misa campal en la plaza Matriz de Rivera, revista Rojo y Blanco n. 38, año 2 (08 set. 1901). Colección digital, Biblioteca Nacional del Uruguay.

1 “FIESTAS POPULARES. CONMEMORACIÓN DEL ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA” en El Progreso, Florida, 28 de agosto de 1892. Colección digital. Biblioteca Nacional del Uruguay.

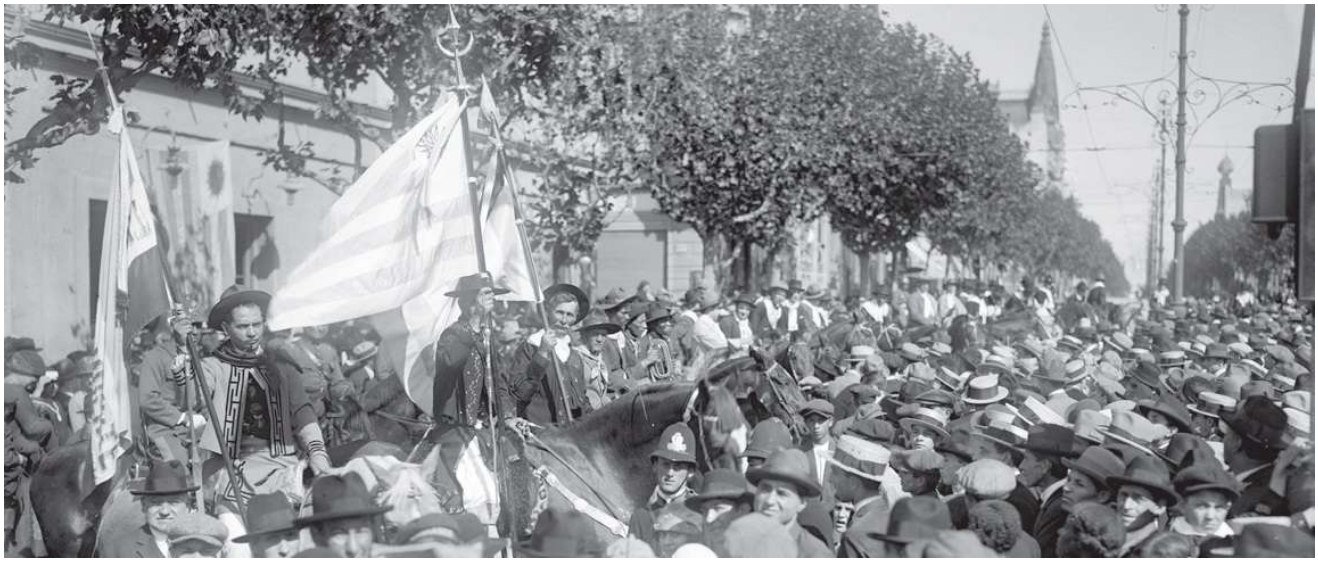
2 “El 25 de agosto en Florida” (1901). En Rojo y Blanco, n.º 38. Montevideo, 8 de setiembre. Colección digital. Biblioteca Nacional del Uruguay.

3 “El 25 de agosto en Las Piedras y Rivera” (1901). En Rojo y Blanco, n.º 38. Montevideo, 8 de setiembre. Colección digital. Biblioteca Nacional del Uruguay.

Revista Día del Patrimonio 2025

MONTEVIDEO

Lista de actividades en el departamento de Montevideo por barrios en orden alfabético.
Para ver las actividades seleccione la lista del índice o a través de las señales al final de cada página.



Festejo del centenario del Desembarco de los Treinta y Tres Orientales. Centro de Fotografía de Montevideo.

Aguada

Municipio B, Municipio C

Palacio Legislativo | De puertas abiertas

Av. de las Leyes s/n, y Av. Libertador Brig. Gral. Juan Antonio Lavalleja
Sábado 4 de octubre:
Visitas audioguiadas, a cargo de la Dirección de Protocolo y RRPP, desde la hora 10 hasta las 17 horas.
Domingo 5 de octubre:
Visitas guiadas, a cargo de la Dirección de Protocolo y RRPP, desde la hora 10 hasta las 17 horas.
Cierre nacional del Día del Patrimonio “1825-1830 BICENTENARIO EN TODOS LOS PAGOS”:
18:30 h: Banda y desfile de la Guardia de Honor del Poder Legislativo, a cargo del Batallón Florida, en la explanada sur, debajo de la escalinata.
18:45 h: Arriado del Pabellón Nacional y Bandera de Artigas.
18:50 h: Acto protocolar, en la explanada sur, debajo de la escalinata, donde se colocarán sillas para autoridades y público en general (500 en total).
19:15 h: Concierto “Seis saxos”, a cargo de la Banda Sinfónica de Montevideo, en la explanada sur, en la galería porticada.
19:35 h: Actuación del Ballet Folclórico, perteneciente a la escuela de formación artística del SODRE, en la explanada sur, debajo de la escalinata.
20 h: Danza del Pericón Nacional, en la explanada sur, debajo de la escalinata.
Accesibilidad para visitantes con diferentes necesidades de movilidad.
Organiza: Comisión Administrativa del Poder Legislativo.

ANTEL - Complejo Torre de las Comunicaciones | Actividades para toda la familia. Área lúdica

Guatemala 1075 entre Paraguay y Río Negro
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Actividades culturales y recreativas con interacción para chicos y espectáculos en el Anfiteatro. Lugar accesible (rampas, ascensor, indicadores táctiles), intérpretes de lenguaje de señas, atención personalizada a

requerimiento.
Organiza: ANTEL - Administración Nacional de Telecomunicaciones.

Circuito de la Memoria del Municipio C | Memorial Ex Presas Políticas

Calle Colombia y Avda. de Las Leyes
Sábado 4 de de 11 a 15 h con inscripción previa a través del **formulario en línea**
Recorrido histórico guiado en ómnibus descubriendo los "sitios de memoria" y espacios de resistencia ocurridos en la dictadura civil - militar en diálogo con espacios y monumentos de la ciudad que simbolizan tiempos de libertad y derechos. Los sitios de memoria visitados son " Muchachas de Abril", "Ex hogar Burgues", UNTMRA; Textil Martínez Reina y Seccional 20 del Partido Comunista del Uruguay.
Por consultas comunicarse al Cel. 099869454 con Ana.
Organiza: Ex presas políticas de Uruguay; Crysol, Red Nacional de Sitios de Memoria, Municipio C, Junta Departamental de Montevideo y los colectivos de memoria participantes.

CIPU - Centro de Panaderos del Uruguay | "El Oficio de Panadero: horneado de pan en tablas"

Av. Daniel Fernández Crespo 2138, entre Lima y Estrella del Norte Sábado 4 y Domingo 5 de 10 a 11 h, y de 14 a 15 h
El oficio de panadero: Horneado de pan en tablas al piso del horno, a cargo de expanaderos artesanos.
La actividad se realizará entre las 10 y las 11 h y se repetirá entre las 14 h y las 15 h, cada una de las jornadas (4 y 5 de octubre). El local cuenta con entrada accesible con ascensor, ingresando por la calle Batoví 2091, esq. Lima. Habrá personal de la institución
para acompañar a los visitantes. Es posible que se habilite un formulario de registro en la página web de la institución previo al fin de semana (www.cipu.org.uy). Se estará informando al respecto en el Instagram @panaderos_cipu
Organiza: Centro de Panaderos del Uruguay - CIPU.

Colegio Sagrada Familia | Museo de puertas abiertas

Av. Del Libertador Lavalleja 1960 3.º piso
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
El acervo del museo Sagrada Familia Hno. Mario Ducruet nutre la historia de nuestra identidad Uruguaya.
Organiza: Colegio Sagrada Familia.

Liceo 17 Francisco Acuña de Figueroa | De puertas abiertas

Fernández Crespo 2274
Sábado 4 de 10 a 15 h
Actividades artísticas:
11 h. Actuación de la WillBand banda marchante.
14 h. Actuación del coro del Instituto de profesores Artigas.
A lo largo de toda la jornada se realizarán visitas guiadas por los estudiantes quienes mostrarán trabajos realizados en distintas asignaturas y espacios, además brindarán información sobre los murales que enriquecen nuestro edificio.
Edificio que cuenta con ascensor Ese día se permitirá la accesibilidad a la terraza sobre Fernández Crespo que ofrece una vista diferente de los alrededores del liceo y del Palacio Legislativo que se encuentra muy cerca, ideal para fotografiar.
Organiza: Liceo 17

Sitio de Memoria Ex Cárcel de Cabildo | Pasado y Futuro unidos por la Memoria

Acevedo Díaz 1929 entre Miguelete y Nicaragua
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Los visitantes serán acompañados por guías especializados.
Organiza: Asociación Civil Pro Sitio de Memoria Ex Cárcel de Cabildo.

Facultad de Medicina | A 150 años de la fundación de la Facultad de Medicina

Av. Gral. Flores 2125
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 18 h
Visitas guiadas: 11 h; 14 h y 17 h. La Facultad fue creada por resolución en 1875, iniciando sus cursos al año siguiente, en su antiguo edificio de Sarandí y Maciel. La actual edificación es de 1911. Posee una rica historia arquitectónica de estilo clásico,
habiendo sido en su momento uno de los edificios más grandes de la época, inmerso en un entorno de

construcciones.
El edificio cuenta con rampa de accesibilidad.
Organiza: Departamento de Historia de la Medicina, Facultad de Medicina.

Facultad de Química - UdelaR | Día del Patrimonio en Facultad de Química

Av. Gral. Flores 2124, entre Yatay e Isidoro de María
Sábado 4 de 10 a 17 h
Se podrá participar en los stands interactivos que muestran parte de las actividades de enseñanza, investigación y extensión que realiza la Facultad de Química de la UdelaR. El programa completo se podrá encontrar en el sitio: http://www.fq.edu.uy/
Organiza: Facultad de Química - UdelaR.

Fundación La Muralla (ex central Calcagno) | Recorrido y actividad deportiva en La Muralla

Jujuy 2559 esquinas Entre Ríos y Santa Fe
Sábado 4 y domingo 5
13:30 a 15:30 h Recorridos guiados
15:30 a 17:30 h Actividad deportiva y recreativa.
Organiza: UTE.

Memorial Ex Presas Políticas | Circuito de la Memoria del Municipio C

Calle Colombia y Avda. de Las Leyes
Sábado 4 de 11 a 15 h
Recorrido histórico guiado en ómnibus descubriendo los "sitios de memoria" y espacios de resistencia ocurridos en la dictadura civil - militar en diálogo con espacios y monumentos de la ciudad que simbolizan tiempos de libertad y derechos. Los sitios de memoria visitados son "Muchachas de Abril", "Ex hogar Burgues", UNTMRA; Textil Martínez Reina y Seccional 20 del Partido Comunista del Uruguay.
Organiza: Ex presas políticas de Uruguay; Crysol, Red Nacional de Sitios de Memoria, Municipio C, Junta Departamental de Montevideo y los colectivos de memoria participantes.

Museo del Tabaco | Exposición Tal Como Somos

Coronel Francisco Tajes 1125, entre Paraguay y Av.
Gral. Rondeau
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
El Museo está dedicado a exponer y atesorar la historia del tabaco en el Uruguay. Con guías en todo el horario, se recorrerán las instalaciones que muestran el proceso del tratamiento del Tabaco, y los avances tecnológicos de la industria desde sus inicios a finales en la última década del Siglo XIX, hasta mediados del siglo XX.
Organiza: La Republicana S.A.

Museo Hospital Vilardebó | Exposiciones

Millán 2515
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por la historia del hospital basada en documentos y fotografías. Exhibición de obras plásticas.
Organiza: Taller Sala 12 Selva Tabeira.

Palacio de la Luz | Visita al acervo patrimonial y artístico

Paraguay 2431
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h (última recorrida a las 16 h)
Palacio de la Luz - Incluye visita patrimonial al edificio principal. Posee accesibilidad para personas con discapacidad
Organiza: UTE.

Arroyo Seco

Municipio C

Jardín de Infantes No. 213 “Enriqueta Compte y Riqué | Muestra del rico patrimonio de los orientales (1825-1830)

General Luna 1270 esq. Zapicán
Sábado 4 de 10:30 a 18 h
El valor de la historia que aporta a nuestro presente. Vigencia y Permanencia: Recorrido por el local y Museo de Enriqueta Compte y Riqué Abriendo las puertas a la comunidad, junto a MVD Lab. en el marco del Bicentenario en todos los pagos, invitamos a compartir las huellas de innovación que marcaron la vida cotidiana de nuestras familias en cada rincón del país,
Es una instalación participativa que invita a los visitantes, durante su recorrido por el espacio patrimonial, a recordar y registrar las pequeñas acciones de ingenio que sus familiares desarrollaron para mejorar la vida cotidiana.
Organiza: Jardín de Infantes n.° 213.

Parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso | Iglesia Patrimonial de 1896

Tapes 966 esq. Jujuy
Sábado 4 de 10 a 17 h
Se realiza recorrido con guía. Iglesia de 1896, replica de una destruida en la Segunda Guerra Mundial en la ciudad de Aquisgrán, Alemania
Organiza: Parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso.

Villa Valentina | “Ecos de libertad: archivo vivo en Villa Valentina”

Dr. Alfredo García Morales 1236 esq. Zapicán
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 22:30 h
Actividades en Villa Valentina
Visitas guiadas:
De 11 a 12:30 h (muestra diurna).
De 19 a 20:30 h (muestra inmersiva).
De 21 a 22:30 h (muestra inmersiva).
Cupos limitados.
Previa inscripción en villadelacultura@gmail.com
De 14 a 19 h. Casa abierta con muestras y exhibiciones.
Muestra permanente: Exhibición del acervo documental y museístico de la casa.
Muestra inmersiva “Ecos de libertad: archivo vivo en Villa Valentina”.
Obra colectiva guiada por el Atelier Mari Barraco.
Actividad artística guiada por Soberana Estudio.
Actividad artística guiada por Estudio Haluro.
Exhibición fotográfica en relación a la independencia femenina.
Encuentro de Restauradores, anticuarios y coleccionistas (convocatoria abierta).
Organiza: Villa de la Cultura.

Atahualpa

Municipio C

Farmacia Atahualpa Casa Central | El museo de hoy y nuestras raíces: 117 años de Farmacia Atahualpa

Av. Millán 3701 esq. Reyes
Sábado 4 de 10 a 15 h.
A partir de las 10 h, el museo de nuestra farmacia abrirá sus puertas para que los visitantes descubran las curiosidades de objetos históricos, narradas por nuestro personal.
Actuación artística: Leticia Gambaro (viola) y Lucía Acuña (guitarra) se presentarán de 11 a 11:45 h quienes interpretarán música de época para ambientar la jornada.
De 12:30 a 15 h, visitas guiadas a cargo del personal de la Farmacia.
Organiza: Farmacia Atahualpa con la colaboración de Quasar Creativos.

Barrio Sur

Municipio B

Ánima Espacio Cultural | Casa abierta de la poeta Susana Soca

San José 822 esq. Florida, Montevideo.
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 19 h
Visita guiada por la casa Monumento Histórico Nacional 12.30 h y 15.30 h
Exhibición de la colección de la revista Entregas de la Licorne y material de archivo de Susana Soca.
Música en vivo. Grupo de percusión Inchalá.
Clase de tango abierta 16.30 h + Milonga.
Exposición de los talleres que integran el colectivo.
Lectura de poesía.
Cafetería.
Programa completo en @anima_espacio_cultural.
Organiza: Ánima Espacio Cultural.

Casa del vecino al Sur | El Cubo del Sur a patrimonio de la humanidad

Zelmar Michelini 993 esq. González Ramírez
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 21 h
Exposición fotográfica. Acompañaran Latido Afro y Paseo Sur Palermo. Llamadas de Patrimonio edición veintiuna, actuación a las 16 horas.
Organiza: Casa del vecino al Sur.

Escuela de Artes y Artesanías "Dr. Pedro Figari" | Abre sus puertas a la comunidad

Encina 1587
Sábado 4 de 10 a 15 h
Visitas guiadas. El local cuenta con accesibilidad.
Organiza: Escuela de Artes y Artesanìas Dr. Pedro Figari.

Montevideo al Sur | Bares con historia: identidad, migración y cultura viva

Paraguay 1150 esq. Maldonado, Montevideo
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
12 a 17 h. Apertura de puertas y visita libre.
Se podrá leer una placa con QR en la puerta que contará la historia del bar y su valor patrimonial como lugar de encuentro, memoria e identidad.
13 a 15 h. Cata informal de vinos de bodegas uruguayas vinculadas a inmigración italiana, española y francesa. Se ofrecerá una tapa tradicional de cortesía para acompañar. Sin costo
14 a 16 h. Música en vivo con repertorio rioplatense: candombe
Organiza: Montevideo del Sur – Cafés y Bares Patrimoniales de Montevideo.

Museo San Bernardino | Trescientos años de historia franciscana y artiguista

Canelones 1156 (Parroquia de los Conventuales), esq.
Héctor Gutiérrez Ruiz
Sábado 4 de 14:30 a 17 h
Exhibición de reliquias y documentos del antiguo Convento San Bernardino (otrora ubicado en la manzana donde hoy se ubica la Casa matriz del BROU) donde se formara José Gervasio Artigas.
Exposición con guía personalizada. Actuación de coros en el Templo en el marco de la fiesta de San Francisco de Asís.
Acceso con rampa.
Organiza: Parroquia San José y San Maximiliano Kolbe y Centro Conventuales.

Sala Benedetti, AGADU | 19.º Entrega de los Premios Matos Rodríguez

Canelones 1122 entre H. Gutiérrez Ruiz y Paraguay
Domingo 5 de 17 a 20 h
Entrega de premios. Actividad con intérprete de señas.
Organiza: FUTANGO (Federación Uruguaya del Tango).

Bella Vista

Municipio C

Iglesia Surp Nersés Shnorhali | Raíces que danzan

Agraciada 2842
Sábado 4 de 16 a 17:30 h
Raíces que Danzan
– Encuentro Cultural Armenio La Asociación Cultural y Educativa Hamazkayin invita a compartir una tarde única de danzas armenias y patrimonio vivo, celebrando nuestras raíces a través del arte, la historia.
- Circuito guiado:
El evento comenzará con un recorrido guiado por la iglesia Surp Nersés Shnorhali, espacio central de la espiritualidad y cultura armenia en Montevideo. Se compartirá su historia, arquitectura y su vínculo con las tradiciones comunitarias.
- Presentaciones culturales:
Luego del recorrido, se podrá disfrutar de presentaciones de danzas armenias tradicionales, a cargo del conjunto de danzas armenias Shiraz de Hamazkayin.
- Modalidad y vía de inscripción:
Modalidad: presencial.
Inscripción previa requerida para garantizar una mejor atención y evitar aglomeraciones.
Correo electrónico: montevideo@hamazkayin.com
Cupos limitados. Se agradece puntualidad.
Organiza: Hamazkayin Montevideo.

Belvedere

Municipio A

C.S.O.E. | Recorrido por el Parque con el Roble más grande del país de 160 años, decretado especie vegetal protegida

Dr. Carlos María de Pena 4751 entre Av. Garzón y Fray Generoso Pérez
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Recorrida por el Parque contemplando las especies vegetales europeas y autóctonas que acompañan al gran Roble Quercus Robur, el ejemplar más grande de Uruguay, con sus 160 años de vida. Dicha actividad se suspenderá en caso de condiciones climáticas adversas.
Organiza: Centro de Sub Oficiales del Ejército.

Brazo Oriental

Municipio C

Casaquinta de Luis Alberto de Herrera - Museo Histórico Nacional | Visitas mediadas

Av. Dr. Luis A. de Herrera 3760
Sábado 4 y domingo 5 de 14:30 a 15:30 h (primera visita) y de 16:30 a 17:30 h (segunda visita)
Visitas para conocer la vivienda, la fotogalería y el jardín del predio.
La casaquinta de Luis Alberto de Herrera perteneciente al Museo Histórico Nacional se puede recorrer libremente sábado y domingo de 12 a 18 h.
Ambos días a las 14:30 h y a las 16 h se realizarán visitas con mediación educativa a las salas de exposición, la fotogalería y el jardín de la sede. El local cuenta con dos pisos pero la actividad se centrará en planta baja.
Organiza: Museo Histórico Nacional, Dirección Nacional de Cultura.

Hogar Croata de Montevideo | Uruguay y Croacia: Las dos independencias

Av. Dr. Luis Alberto de Herrera 3981
Sábado 4 de 17 a 19 h
Charla a cargo Dr. Eduardo Antonich.
Organiza: Hogar Croata - HRVATSKI DOM - de Montevideo.

Buceo

Municipio CH

Aduana de Oribe y Museo del Arma de Ingenieros | Visita

Rambla Armenia 3975
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 17 h
Sábado 4
10:30 a 17 h. Visita a la Aduana de Oribe y Museo del Arma de Ingenieros. Muestra de material Militar de Ingenieros.
15 h. Actuación de Banda Militar.
16 h. Conferencia sobre el Brigadier General Juan Antonio Lavalleja, a cargo del Sr. Coronel Sergio Otegui.
16:40 h. Conferencia sobre la Cruzada Libertadora de 1825, a cargo del Sr. Coronel Oscar Herrera.
Domingo 5
10:30 a 17 h. Visita a la Aduana de Oribe y Museo del Arma de Ingenieros. Muestra de material Militar de Ingenieros.
15 h. Conferencia sobre los Ingenieros Militares en la época de la Cruzada Libertadora, a cargo de los Sres. Coroneles Julio Collazo y Dionisio Molina.
16 h. Historia de los Treinta y Tres Orientales, con copia exacta de su Bandera, a cargo del Sr. Carlos Fernández Lemonier.
Organiza: Organiza: Batallón Simbólico “20 de diciembre” de Ingenieros.

Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias | Udelar en todos los pagos

Alberto Lasplaces 1620
Sábado 4 de 10 a 16 h
Un equipo de arquitectos/as de la Dirección General de Arquitectura de la Universidad de la República invitan a recorrer y conocer en profundidad la historia del conjunto edilicio del ex predio de la Facultad de Veterinaria, actual sede del Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias.
Los recorridos comenzarán a las 10, 11, y 12 horas y el punto de encuentro es en el ingreso principal del edificio Paulina.
Organiza: Universidad de la República

Cementerio Británico de Montevideo | Somos parte de la historia del Uruguay. La contribución de la inmigración al patrimonio nacional

Gral. Fructuoso Rivera 3868 y Piaggio.
Sábado 4 de 15 a 17:30 h
Inicio 15 a 16:30 h. “Somos parte de la historia...”
Circuito mediado por la vida de hombres y mujeres que contribuyeron en la economía, las industrias, creando barrios y ciudades, en la tecnología más avanzada, en la educación, la medicina, en los deportes, en las artes plásticas, musicales y en la cultura nacional. A cargo de la Prof. Carolina Lazo Fariello y Arq. Eduardo Montemuiño. Accesibilidad al predio y con intérpretes de lengua de señas.
16:30 a 17 h Charla “El Cementerio Británico cuenta su historia desde 1825 al 2025” a cargo de la Prof. Carolina Lazo Fariello y Arq. Eduardo Montemuiño.
17 h. Desde la Capilla al Obelisco a la Reina Victoria.
Cierre musical con toque de gaita escocesa por Patricia Izuibejeres.
Cierre de puertas 17:30 h.
Organiza: Cementerio Británico de Montevideo.

Centro Cultural Soka Gakkai Internacional del Uruguay | “Cultivar la Paz a través del Patrimonio”

Av. Italia 3280, esq. Francisco Simón
Sábado 4 de 11 a 17 h
14 h. Acto apertura. 14:30 h. Charla “La construcción de la paz a través de nuestras acciones cotidianas”.
15:30 h. Actividad cultural. Atención personalizada para quien lo requiera. Exposición autoguiada durante toda la jornada.
Organiza: Asociación Budista Soka Gakkai Internacional del Uruguay.

Centro de Estudios Históricos Navales y Marítimos - Museo Naval | Visitas por sus instalaciones

Rambla Charles de Gaulle s/n esq. Luis Alberto de Herrera
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Muestra permanente “La Historia Contada desde el Mar”. Su exposición desarrolla la evolución de la Marina Nacional así como también hitos de la historia naval nacional e internacional.
Organiza: Armada Nacional.

Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable | Día del Patrimonio #IIBCEAbierto25

Av. Italia 3318
Sábado 4 de 14 a 20 h

Les invitamos a descubrir nuestra historia, conocer cómo trabajamos y observar la ciencia desde múltiples miradas. Como siempre, les esperamos con charlas, proyecciones, recorridos por laboratorios, exposiciones interactivas y actividades para todas las edades, además de propuestas artísticas que completarán una experiencia única.
La entrada es libre y gratuita. Varias propuestas se desarrollarán al aire libre.
El ingreso al instituto cuenta con rampa, aunque algunas áreas y recorridos no disponen de accesibilidad total.
Más información en la web del instituto: https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/iibce
Organiza: Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable.

Yacht Club Uruguayo | Visita al edificio, Patrimonio Histórico Nacional

Av. República Federal de Alemania s/n, Puerto del Buceo
Domingo 5 de 9 a 17 h
Visita guiada. Contamos con acceso por rampas y ascensor.
Organiza: Yacht Club Uruguayo.

Capurro

Municipio C

Polo Industrial Capurro | Patrimonio Histórico de ANCAP

Doroteo Enciso 585
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 16 h
ANCAP invita a visitar en el Polo Industrial Capurro, la “Exposición 90 años de ANCAP” con piezas que hacen al acervo y patrimonio de la empresa. Recorrido por su historia y las ideas que transformaron al Uruguay.
Organiza: ANCAP

Servicio de Oceanografía, Hidrografía y Meteorología de la Armada | Casona Antonio Lussich – Recorrida por los salones se la casa

Capurro 980 esq. Agraciada
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Casona Antonio Lussich, recorrida por los salones de la casa, muestra histórica de las actividades, sedes del SOHMA.
Exposición de instrumentos de medición meteorológica y diferentes cartas náuticas.
Jardines del edificio Capitán de Navío Francisco P. Miranda – exposición de equipos utilizados en la investigación científica oceanográfica e hidrográfica de este servicio.
Organiza: Armada Nacional.

Carrasco

Municipio E

Casa - Taller de grabados Domínguez Nieto | Visita guiada “Historias, tradiciones y costumbres

Av. Italia 6506 entre Cooper y Jamaica
Actividad con Inscripción previa
Sábado 4 y domingo 5 de octubre: tres opciones de inicio cada día 11 h, 14:30 h, 16:30 h. Duración estimada de una hora. Inscripción previa vía WhatsApp o SMS al 099641325 o vía correo electrónico a rodoming@vera.com.uy. Guía de visitas y agenda: María del Rosario Domínguez Cuozzi.
Visita guiada con inscripción previa. Local accesible.
Muestra de grabados de Manuel Domínguez Nieto.
Una invitación a conocer la obra del artista y la técnica del grabado en linóleo. Las obras fueron realizadas entre los años 1940 y 1990. En ellas se recrean historias, lugares y costumbres montevideanas: el trabajo y los oficios, el candombe, el tango, el turf y más. Se exhiben los “tacos” de linóleo grabados, el instrumental de trabajo, impresiones, dibujos, catálogos, afiches, fotos, etc.
Organiza: María del Rosario Domínguez Cuozzi - hija del grabador Manuel Domínguez Nieto.

Escuela Naval | Visitas guiadas

Miramar 1643 entre Av. Rivera y Rambla Tomás Berreta
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas por las instalaciones de la escuela.
Organiza: Armada Nacional.

Fundación Iturria | Pequeños Mundos - 200 años de Arte en el Uruguay. Taller para familias

Acosta y Lara 7329 esq. Gral. French
Sábado 4 de 15:30 a 17:30 h
Inscripción previa: info@traza.edu.uy
Más información en Instagram @trazamuseo
Cada familia construirá un pequeño mundo a modo de escenario (Ensamblaje, Pintura, Collage, Sello). Un pequeño mundo para llevar a casa y seguir jugando, una oportunidad de conocer distintos artistas de nuestro país de todos los tiempos. La actividad se realizará en planta baja, con previa inscripción.
Organiza: TRAZA.

Carrasco Norte

Municipio E

Sociedad Criolla Dr. Elías Regules | Sentir nuestras Tradiciones

Av. Bolivia 2455 esq. Dr. Elías Regules
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h
Abriremos nuestra portera al público. Los visitantes podrán recorrer libremente el parque con flora nativa y la recreación de un poblado de campaña de fines del Siglo XIX.
Accesibilidad y atención de socios y directivos para recibir los visitantes.
Organiza: Sociedad Criolla Dr. Elías Regules.

Centro

Municipio B

Archivo General de la Nación | “Descubriendo nuestras raíces”. Visitas guiadas, actividades para niños y charlas

Convención 1474, entre Mercedes y Uruguay
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
El Archivo General de la Nación en este Día del Patrimonio invita a descubrir la diversidad y complejidad de nuestras raíces, a través de documentos históricos, visitas guiadas, charlas y actividades lúdicas para niños. Se expondrá el papel de las comunidades indígenas, afrodescendientes e inmigrantes en el proceso de formación de nuestro territorio, en el marco del bicentenario de 1825-1830.
Visitas guiadas a las 10, 12 y 14 horas con previa agenda: archivografico@agn.gub.uy o al 2900 7232 interno 110 (cupos limitados).
Actividades lúdicas para niños, durante las jornadas. Charlas temáticas abiertas, durante las jornadas.
Organiza: Archivo General de la Nación.

Automóvil Club del Uruguay | Exhibición de Vehículos Clásicos

Colonia 1251 esq. Yi, piso 6
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17
Se exhiben autos clásicos que circularon en nuestro país a partir de 1900. Contamos con 2 ascensores
Organiza: ACU.

Bar Paysandú | Bares con historia: identidad, migración y cultura viva

Rondeau 1549 esq. Paysandú
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
Apertura de puertas y visita libre.
Se podrá leer una placa con QR en la puerta que contará la historia del bar y su valor patrimonial como lugar de encuentro, memoria e identidad.
De 13 a 15 h. Cata informal de vinos de bodegas uruguayas vinculadas a inmigración italiana, española y francesa. Se ofrecerá una tapa tradicional de cortesía para acompañar. Sin costo.
De 14 a 16 h. Música en vivo con repertorio rioplatense: tango
Organiza: Bar Paysandú – Cafés y Bares Patrimoniales de Montevideo.

Biblioteca y Museo Pedagógicos | Bicentenario vivo: recorriendo la historia por todos los pagos

Plaza Cagancha 1175
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h
Bicentenario vivo: recorriendo la historia por todos los pagos Sábado y domingo 11 h. Visita guiada por las instalaciones de la Institución.
Sábado y domingo 12:30 h. Taller de pluma y tinta.
Durante toda la jornada demostración del sistema de escritura en Braille.
Domingo 15 h. Danzas Folklóricas: Bailarines: Deborah Menciones y Diego González
El edificio cuenta con rampas.
Organiza: Biblioteca y Museo Pedagógicos.

Centro Gallego de Montevideo | Gallegos de tierra adentro...

San José 870 entre Andes y Convención
Sábado 4 de 14 a 19 h
14 h. Recorrido por sede patrimonial con guías.
16 h. Disertante/s a concretar.
17:30 h. Actuación de cuerpos artísticos de la institución e invitados
Contamos con ascensor, silla automática de ascender.
Guías personalizados.
Organiza: Centro Gallego de Montevideo.

Centro Vasco Euskal Erria | ¡Aurrera la Patria! Celebramos el Día del Patrimonio en Euskal Herria

San José 1168
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Invitamos a toda la comunidad a conocer y conectar con las raíces vascas que forman parte del alma del

Uruguay. La Confraternidad Vasca Euskal Erria abrirá las puertas de su sede, un edificio de valor patrimonial que narra la historia y la cultura vasca en nuestro país.
Durante estos días, podrán recorrer los salones y sala del consejo, un espacio cargado de historia, y consultar el libro de apellidos, curiosidades genealógicas y heráldicas, que nos acercan a nuestras raíces y tradiciones.
También, podrán visitar el frontón recuperado, un elemento emblemático que cuenta la pasión por la pelota vasca y su presencia en nuestra identidad.
Para los que quieren saborear y vivir la cultura vasca, en la cantina ambientada como un jatetxea, podrán disfrutar del tradicional pintxo-pote en un rincón que evoca las tradición de las tabernas en Euskal Herria.
Este evento será una oportunidad para sentir la fuerza de nuestras raíces, con atención personalizada, guías, pelotaris, zuldakaris y toda la familia euskalduna en Uruguay. Vení a descubrir cómo el corazón vasco late en cada rincón de este patrimonio vivo.
Las actividades se suceden durante todo el día. Habrá atención personalizada. El ingreso es por escalera (1 piso)
Organiza: Confraternidad Vasca Euskal Erria.

Clube Brasileiro | De puertas abiertas, conozca su historia

18 de julio 994 esq. Julio Herrera y Obes
Sábado 4 de 10 a 15 h
De puertas abiertas. Club fundado el 15 de noviembre de 1920. El local cuenta con rampa y ascensor.
Organiza: Clube Brasileiro.

Embajada de Francia | Abre las puertas del Palacio Buxareo

Av. Uruguay 853, esq. Andes
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Recorrido por la Embajada. La construcción fue diseñada por el Ing. Luigi Andreoni como residencia particular, luego adaptada para las oficinas de la Legación de Francia entre los años 1922 y 1938 a cargo de los arquitectos franceses Carré y Gardelle.
Organiza: Embajada de Francia.

Estudio de Grabación | SONDOR es Patrimonio Rio Branco 1530 entre Uruguay y Paysandú

Domingo 5 de 16:30 a 18 h
Inicio de visitas guiadas 17 h
Actuación de Carlos Benavides y Carlos María Fossati.
Al cierre: Homenaje al Ing. Rafael Abal Oliú.
Organiza: SONDOR S.A.

Instituto Cultural Anglo Uruguayo | Cultura Viva: Uruguay y el Legado Británico en Clave de Patrimonio

Manuel Flores Mora (ex San José) 1426 entre Santiago de Chile y Dr. Javier Barrios Amorín
Sábado 4 de 10 a 18 h
El Instituto Anglo abrirá sus puertas para ofrecer diferentes actividades a lo largo de todo el día que incluyen: muestra cultural, a las 16 h en la Sala 2 (William Shakespeare) se realizará la presentación del libro El Camino de Hierro. La historia del ferrocarril en Uruguay de María Nela Seijas y charla sobre “Herencia sobre rieles: la comunidad británica y el origen del ferrocarril en Uruguay” a cargo de la escritora.
A las 11 h y 14 h. Se ofrecerán 2 espectáculos musicales de piano y clave a cargo de los músicos: Álvaro Cabrera Barriola, Carlos Balbi, Laura Dearmas, Nives de Armas, la flautista Vaní Campos e Isabel Barrios en canto, en la sala 1 (Millington Drake), tour guiado por las instalaciones, exhibición de materiales antiguos.
El Instituto cuenta con accesibilidad para todo público desde pie de calle con ascensor.
Organiza: Instituto Cultural Anglo Uruguayo.

La Academia de Arte de Montevideo | Muestra de Pintura Académica

Río Negro 1266
Sábado 4 de 10 a 19 h
El personal de la Academia brindará información sobre la muestra.
Organiza: La Academia de Arte de Montevideo.

Mercado de los Artesanos | Bicentenario de la artesanía

Plaza Cagancha 1365 entre Av. 18 de Julio y Colonia
Sábado 4 de 11 a 19 h.
En plata alta: Taller de cerámica para niñ@s de 5 a 12 años gratuito con cupos limitados (inscripción a

rossmutarellirobatto@gmail.com) de 14 a 16 h.
Demostraciones en vivo de técnicas artesanales en planta baja (sector central).
De 12 a 14 h
- Fernando Páez (1.er Premio Nacional de Artesanía): joyería en madera.
- Álvaro de Vida: introducción de barcos en botellas de vidrio.
De 14 a 16 h
- Gabriela García Andrade: Urdido de un poncho gaucho. Telar.
- Dea Picos: Realización de un personaje de la época de la independencia en porcelana fría, sin moldes.
- Beatriz Cicala: Técnicas con vidrio.
- Sylvana Lobato: Pintura en acuarela.
Organiza: Asociación Uruguaya de Artesanos.

Movimiento de Participación Popular | José Pepe Mujica - Una vida en movimiento

Mercedes 1368, entre Ejido y Germán Barbato
Sábado 4 y domingo 5 de 8 a 20 h
Exposición de la vida de José Pepe Mujica, a través de obras artísticas, documentos, registros, audiovisuales, objetos personales, brindaremos un recorrido en su memoria. Local accesible.
Organiza: Movimiento de Participación Popular.

Museo del Azulejo | De cada pueblo un paisano

Yi 1444
Sábado 4 de 13 a 19 h
Apertura de la exposición permanente en los tres niveles del Museo. Visitas comentadas, diversidad de países de procedencia e historia del azulejo. Memolejo disponible en el jardín, para jugar en grupo.
Organiza: Intendencia de Montevideo.

Museo Militar “18 de Mayo de 1811” | 1825 - 1830 Bicentenario en todos los pagos

Soriano 1090 esq. Paraguay
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Recorridos por la evolución del Ejército Nacional, desde su nacimiento hasta la actualidad. Para la ocasión, inauguración de la Sala Itinerante: 200 años de la Cruzada Libertadora. Con actuación de la Banda Militar.
Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Museo y Centro de Documentación de AGADU | Visitas guiadas y actuación del Grupo La Folclórica

Canelones 1130
Sábado 4 de 17 a 22 h
El Museo y Centro de Documentación de AGADU reúne objetos y documentos pertenecientes a autores uruguayos de todas las disciplinas: Instrumentos musicales, vestimenta, objetos varios, y un Centro de Documentación con colecciones de fotografías, manuscritos, programas, fonogramas, videos, partituras, biblioteca, etc. El local cuenta con ascensor.
Organiza: Museo y Centro de Documentación de AGADU

Palacio Piria (sede de la Suprema Corte de Justicia) | Apertura del Palacio. Visitas guiadas

Pasaje de los Derechos Humanos n.º 1310
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
El local estará abierto al público permitiéndoles a los visitantes recorrerlo libremente.
También habrá visitas guiadas en intervalos de una hora. Se entregará material informativo impreso a los visitantes.
Organiza: Suprema Corte de Justicia - Poder Judicial.

Plaza Fabini (El Entrevero) | Tangos y milongas a cielo abierto. Encuentro de baile de tangos, milongas, valses

Explanada de la plaza frente a la Av. 18 de Julio entre
Río Negro y Julio Herrera y Obes
Sábado 4 y domingo 5
De 13 a 17 h (se suspende por lluvias)
El colectivo de adultos mayores invita a todos, sin límite de edad y diferentes capacidades, a disfrutar y conocer cómo se baila el tango oriental, y otras danzas junto a nosotros.
Organiza: Colectivo de adultos mayores de Plaza Fabini, Montevideo.

Sede Central del Frente Amplio | Casa abierta Colonia 1367 esq. Ejido

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Se realizan visitas guiadas. Hay ascensor y sillas de ruedas.
Organiza: Frente Amplio.

SODRE | Día del Patrimonio

Andes esq. Mercedes
Sábado 4 de 14 a 20 h
Libre circulación por halles donde se expone obra de Ricardo Pascale y Octavio Podestá, e ingreso a la sala principal, Eduardo Fabini, en grupos.
De 16 a 18:30 h. Milongas
Espacio de encuentro, aprendizaje, participación, baile y disfrute dirigido a personas interesadas por el tango de todas las edades.
Entrada libre y gratuita. No se requiere inscripción previa.
De 19 a 19:30 h. Perifoneo de la Orquesta Sinfónica Nacional: Mozart - Masliah - Roussel
Encuentro con el público previo al concierto.
Entrada libre y gratuita. No se requiere inscripción previa.
Organiza: SODRE.

Talleres para adolescentes INAU | Recorrida por Hogar Yaguarón. Sitio de reclusión de menores

Yaguarón 1617. Esq. Cerro Largo
Sábado 4 de 14:30 a 17 h
Puertas abiertas, recorrido guiado por el Ex Hogar Yaguarón.
Accesibilidad limitada, contiene escaleras.
Organiza: Yaguarón Sitio de memoria. Red de sitios.

Teatro Alianza | Un Bicentenario con cientos de historias

Paraguay 1217
Sábado 4 de 11 a 12:30 h
Charla sobre la historia de la empresa y su participación en acontecimientos importantes para el país, tanto en servicios de cochería, remises y ambulancias, para destacadas personalidades y eventos, como teniendo la responsabilidad de atender funerales para gobernantes e importantes representantes de nuestra sociedad.
Eventos relacionados a nuestra historia: Carruajes presidenciales (1882-1908), primera ambulancia particular (1930).
Flotas recepciones: Príncipe de Gales (1925), cardenal Pacelli (Pío XII), presidente de Brasil, Getulio Vargas (1933), general De Gaulle, Miss Universo (1979), Conferencias de presidentes americanos (1967), del GATT, del BID.
Funerales: Marinos del Graff Speef, Emilio Frugoni, Luis Batlle Berres, Gral. Oscar Gestido, Wilson Ferreira Aldunate, Juana de Ibarbourou, Héctor Gutiérrez Ruiz, Gral. Líber Seregni, José Pedro Cardoso, Jorge Pacheco Areco, Enrique Tarigo, Washington Beltrán,
Gral. Víctor Licandro, Matilde Ibáñez de Batlle, María Hortensia Herrera de Lacalle, Mario Benedetti, Juan Pablo Rebella, José Pedro Damiani, Idea Vilariño, Martha Gularte, Rosa Luna, Juan Carlos González, Gonchi Rodríguez, Juan José Ramos, Mario Garbarino,
Eduardo Galeano y muchas otras personalidades de todas las épocas.
Organiza: Rogelio Martinelli S.A.

Trolebuses históricos de Montevideo | Exhibición

Plaza Independencia entre Sarandí y Buenos Aires
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Exposición de dos trolebuses: Ansaldo San Giorgio ex Coche 29 de COOPTROL, y Alfa Romeo ex Coche 2188 de AMDET. Se emitirá material audiovisual referente a los mismos. Los vehículos se podrán visitar de 10 a 19 horas.
Esta actividad se realiza en coordinación con Erhitran y Grupo ACLO.
Organiza: Asociación Montevideana De Entusiastas del Transporte (A.M.D.E.T.).

Cerrito de la Victoria

Municipio D

Escuela n°. 53 "Gran Bretaña" | Fuimos, somos y seremos Patrimonio

León Pérez 3725 entre Juan Arteaga y Francisco Romero
Sábado 4 de 11 a 15 h
Cronograma de actividades:
11:30 h. Actuación del coro Vibrato.
12 h. Coro escolar homenaje a A. Zitarrosa.
12:30 h. Danza tradicional Pericón (participación colectiva)
13 h. Revivimos los 200 años de la Cruzada Libertadora (cuadro viviente) y canción a Don José.
13:30 h. Legado artístico de inmigrantes: polca, gato y murga.
14 h. Canción Montevideo.
14:30 h. Coro del Tump.
15 h. Final sorpresa.
El local cuenta con accesibilidad de ingreso por el portón que da a la calle Juan Arteaga.
Organiza: Escuela n°. 53 "Gran Bretaña"

Regimiento de Caballería N.º 1 | Museo Blandengues de Artigas

General Flores n.º 3920 esq. Tobas
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h, y de 14 a 17 h
Recorrido del Museo guiada, Plaza de Armas y Salas de Uniformes ambos días.
Exposición de caballos moros y perros cimarrones el sábado.
Evolución de Charanga “Grito de Asencio”, actuación del conjunto folclórico y exposición de perros cimarrones el domingo.
Organiza: Regimiento “Blandengues de Artigas” de Caballería N.º 1.

Cerro

Municipio A

Ajupen Foica | Exposición Memoria comunitaria y obrera

Gracias 3581
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 18 h
Memoria comunitaria y obrera. Museo sobre la historia de trabajadoras y trabajadores de la industria frigorífica.
Local con rampa.
Organiza: Ajupen Foica.

Asociación Cultural Uruguay Lituania | Presentación Cultura Lituana

Río de Janeiro 4001 esq. Bélgica
Sábado 4 de 14 a 20 h
Exposición de artesanías y trajes típicos, charlas, juegos tradicionales, gastronomía (taller de cocina - cupos limitados, favor
agendarse al mail asocculturaluruguaylituania@gmail.com)
Organiza: Asociación Cultural Uruguay Lituania.

Balcón del Cerro | El mirador del oeste

Filipinas 3671 entre Holanda y Av. José Batlle y Ordóñez.
Link google maps: https://maps.app.goo.gl/UJ4nP6yKBHKhbKfv8
Sábado 4 de 10 a 19 h
Actividades:
10 a 12 h: Prácticas corporales y deportivas para infancias
13 a 19 h: Ludoteca
15 a 17 h: Talleres abiertos
17 a 18 h: Recorrida por el espacio e inmediaciones
El local cuenta con rampas y baño accesible para usuario de silla de ruedas.
Organiza: Balcón del Cerro, dependiente de la Secretaría de Descentralización Cultural (Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo)

Centro Cultural Florencio Sánchez | Visitas guiadas: Personajes del universo teatral de Florencio Sánchez

Grecia 3281, esquina Norteamérica
Sábado 4 y domingo 5, tres instancias de media hora cada una (aprox): 14, 14:30, y 15 h
Visitas guiadas. Rampa de acceso al teatro y baños accesibles.
Organiza: Centro Cultural Florencio Sánchez.

La Casa de la Pólvora | El patrimonio del Barrio

Bulgaria esq. Pasaje de la Pólvora
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Fotogalería (todo el horario)
Video y visita guiada (cada 1 hora)
Conversatorio sobre patrimonio industrial del oeste, inicia a las 18 h.
Obra de teatro comunitario “Los explotados de la Pólvora”
Organiza: Centro Cultural Casa de la Pólvora, Municipio A.

Museo Militar “Fortaleza Gral. Artigas” | 1825 - 1830 Bicentenario en todos los pagos

José Batlle y Ordóñez s/n, Cerro de Montevideo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Visita destacando la importancia militar del Cerro en el sistema defensivo de la ciudad y como referencia geográfica de Montevideo, así como símbolo nacional para todo el país. También se resalta la figura del Gral. Artigas así como la evolución del armamento y la uniformología del Ejército.
Para la ocasión actuación de la Banda Militar prevista a la hora 17:30.
Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Ciudad Vieja

Municipio B

AEBU | Recorrido de la sede central de AEBU, Edificio 5 de Mayo, Casa de los Trabajadores.

Camacuá 575, entre Reconquista y Brecha
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h
Visita guiada. El edificio cuenta con baño accesible (ingreso calle Camacuá), rampa a patio interior (calle Reconquista) exclusivamente.
Organiza: AEBU.

Atelier de Verónica Artagaveytia | Maraña matérica de papel

Washington, 230, entre Maciel y Pérez Castellanos
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 19 h
Verónica Artagaveytia, es artista visual y hace más de 30 años que viene desarrollando una prolífica investigación, poniendo el acento en la performance, la escultura y el dibujo.
Su taller, situado en una casa histórica del 1835 en Ciudad Vieja, abrirá sus puertas al público. Allí se expondrán 500 dibujos (entre originales y estampas digitales) que la artista ha decidido liberar.
Quien visite el taller tendrá la oportunidad de llevarse una obra, y además de ¡convertirse en obra!
La fotografía del momento pasará a ser parte del archivo de obra de Verónica, y por lo tanto patrimonio cultural de Montevideo.
Verónica realizará miniacciones performáticas: a las 12 h, a las 14 h, a las 16 h y a las 18 horas.
Organiza: Verónica Artagaveytia.

Banco Central del Uruguay | Bicentenario en la Numismática

Diagonal Fabini 777
Sábado 4 de 10 a 18 h
Exhibición de monedas y billetes.
Organiza: Banco Central del Uruguay.

Base Naval del puerto de Montevideo “TN (CG) Carlos Machitelli” | Visitas a buques. Demostraciones, exposiciones y espectáculos

Rambla 25 de Agosto de 1825 s/n y Pérez Castellano
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Ambos días, se podrán recorrer distintos buques de la Fuerza de Mar.
El Grupo de Buceo de la Armada realizará demostraciones de inmersión de buzos.
Habrá muestras estáticas de equipamientos y estands de las siguientes Unidades: Prefectura Nacional Naval, Escuela Naval, Escuela de Especialidades, Reserva Naval, Comando de Infantería, Taller de Balsas.
El Comando de la Aviación Naval exhibirá uno de sus helicópteros.
El Comando de Infantería de Marina realizará varios tipos de demostraciones, como por ejemplo con su plantel de perros.
La Banda de Parada de la Armada brindará un desfile y concierto para todo público.
Organiza: Armada Nacional.

Capilla del Hospital Maciel | Historia, espiritualidad y salud

Maciel 1419, entre 25 de Mayo y Washington
Sábado 4 y domingo 5
Sábado de 9 a 13 h, y domingo de 10 a 12 h
Visitas guiadas al templo. Atención personalizada o grupal en portugués, italiano, inglés y español - Folletos informativos.
Organiza: Comisión Pro-Restauración y Conservación de la Capilla del Hospital Maciel.

Casa de Oribe | ¿Qué sabemos de esta casa? | La lana, actividad sensorial y lúdica para toda la familia

25 de Mayo 641 esq. Bartolomé Mitre
Sábado 5 y domingo 6 de 10 a 17 h
Te invitamos a conocer la historia de la casa hoy sede de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, y además te proponemos una actividad sensorial y lúdica para descubrir por qué es patrimonio cultural inmaterial el Sistema Cultural de la Lana a través de la muestra Uruguay Lanero del Secretariado Uruguayo de la Lana.

Y cuéntanos ¿qué sensaciones provoca la lana al tocarla?, ¿el sentir su textura?, ¿observar sus colores?, ¿qué te inspira escribir o dibujar?
Organiza: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación del Ministerio de Educación y Cultura.

Casa de Piedra | Memoria Trans*

Juan Carlos Gómez 1581 esquina Piedras
Domingo 5 de 13 a 17 h
Exposición: Memoria Trans*. El local es accesible y cuenta con baño accesible.
Organiza: Eskuelita Trans*

Casa Lavalleja - Museo Histórico Nacional | Visitas a la exposición "El mantel como bandera. Alimentación e Identidad en el Uruguay (1850-1950)"

Zabala 1469, entre 25 de Mayo y Cerrito
Sábado 4 y domingo 5
De 14 a 15 h. Visita comentada a la exposición temporal "El mantel como bandera. Alimentación e Identidad en el Uruguay (1850-1950)", a cargo de curadores de la muestra, ubicada en planta alta del edificio (acceso por escaleras).
De 15:30 a 16:30 h. Visita comentada a la exposición temporal "El mantel como bandera. Alimentación e Identidad en el Uruguay (1850-1950)", a cargo de curadores de la muestra, ubicada en planta alta del edificio (acceso por escaleras).
La sede se podrá recorrer libremente (sin guía) de 12 a 18 h, pudiendo observar los patios de un edificio colonial, el archivo y biblioteca "Pablo Blanco Acevedo" y dos exposiciones temporales: "Bien criollo.
La colección de Roberto J. Bouton" (en planta baja) relativa a la vida rural en el Uruguay en siglo XIX y XX; y "El mantel como bandera" (en planta alta del edificio, acceso por escaleras), relativa a alimentación e identidad en Uruguay entre 1850 y 1950.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Casa Brigadier Gral. Bernardo Lecocq | Visita guiada - Muestras

Rambla 25 de agosto de 1825, n°. 592
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 18 h
Visitas guiadas al bien declarado monumento histórico nacional: Casa Lecocq (1794 - 1806) actual Cooperativa de vivienda Covicivi 2 (24/12/98 - 25/9/04)
Muestra ilustrativa de Alfredo Zitarrosa
Muestra de la historia de la casa.
Organiza: Covicivi 2.

Casa Montero - Museo Histórico Nacional | recorrido libre y visita guiada a la Hemeroteca

25 de mayo 428, entre Misiones y Zabala
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 18 h
Recorrido libre por las salas de exposiciones del Museo Románico de Casa Montero, su patio, la Hemeroteca y sala de Musicología.
De 15 a 16 h Primera visita comentada a la Hemeroteca.
De 16:30 a 17:30 h Segunda visita comentada a la Hemeroteca.
A las 15 y a las 16:30 h. Visitas comentadas a la Hemeroteca del Museo Histórico Nacional con presentación de artículos y otros documentos de prensa sobre las conmemoraciones del bicentenario de la Independencia.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Casa Rivera - Museo Histórico Nacional | Visita guiada

Rincón 437
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 18 h
Recorrido libre por las salas de exposiciones del museo: Exposición permanente (en planta baja y alta) relativa a la historia política y social del territorio desde principios hasta finales de 1800. Y dos exposiciones temporales: una relativa a historia reciente (retorno democrático) y otra conmemorativa al bicentenario de la independencia. Se ofrecerán además las siguientes visitas guiadas:
De 14:30 a 15:15 h .Visita comentada a la exposición: "Tarea del pueblo. La transición democrática en la mirada de Nancy Urrutia (1983-1985)" en planta alta.
De 16 a 16:45 h. Recorrido por una exposición temporal relativa al bicentenario de la independencia, en planta baja.
De 14:30 a 15:15 h. Visita comentada a la exposición: "Tarea del pueblo. La transición democrática en la mirada de Nancy Urrutia (1983-1985)" en planta alta.

De 16 a 16:45 h. Recorrido por una exposición temporal relativa al bicentenario de la independencia, en planta baja.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Casa Vaeza | La diversidad en el Partido Nacional

Juan Carlos Gómez 1384 esq. Rincón
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Visitas guiadas. Exposiciones.
Organiza: Asociación Cultural Manuel Oribe.

Centro Cultural de España | Viví en Bicentenario en el CCE

Rincón 629
Sábado 4 de 11 a 19 h
El CCE abrirá sus puertas de 11 a 19 h para que las personas interesadas puedan descubrir este edificio del s. XIX y restaurado en 2003. A lo largo del día tendremos exposiciones, huerta urbana en la azotea, servicio de cafetería, ludoteca, comicteca, música y danza en vivo.
Organiza: Centro Cultural de España en Montevideo.

Club Uruguay | Charla. Espectáculo

Peatonal Sarandí 584
Sábado 4
De 11 a 12 h. Los hechos históricos de 1825: La Banda Oriental en la encrucijada de la lucha de los Imperios, una visión geopolítica.
De 12 a 14 h. El Bicentenario de la Independencia a través de las danzas de la época.
El local cuenta con rampa de acceso y ascensor.
Organiza: Club Uruguay.

Dirección Nacional de Loterías y Quinielas | Parte de la historia de los juegos de azar en el Uruguay

Cerrito 220 entre Pérez Castellano y Maciel
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Se podrá visitar el emblemático edificio donde hace más de 130 años se realizan los sorteos de Loterías, se expondrán los antiguos bolilleros del siglo XIX así también como material de la época. El local permanecerá abierto los días 4 y 5 de octubre en el horario de 10 a 18. El día sábado a las 17:30 se podrá presenciar el sorteo de Quiniela y Tómbola.
Organiza: Dirección Nacional de Loterías y Quinielas.

Edificio Escollera | Exposición arqueológica “Desenterrando secretos del pasado”

Reconquista 410, esq. Zabala
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 15 h
La exposición guiada “Desenterrando secretos del pasado”, reúne una selección de la cultura material recuperada en las excavaciones arqueológicas ejecutadas durante las obras de construcción del edificio.
La intervención permitió diagnosticar y registrar vestigios de las viviendas construidas en la segunda mitad del siglo XIX, y la recuperación de objetos relacionados al quehacer cotidiano.
La muestra tiene por objeto difundir el conocimiento generado sobre la vida cotidiana de los pobladores que habitaban esta zona de Montevideo desde el siglo XIX al presente.
Estos materiales se presentan como huellas del pasado que ayudan a entender las formas de vida y costumbres de quienes vivieron en esta ciudad.
Organiza: Depto. de Arqueología de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, Ministerio de Educación y Cultura.

Escuela de Artes y Artesanías-Anexo Sarandí | La Escuela Figari abre sus puertas a la comunidad

Sarandí 472
Sábado 4 de 10 a 17 h
Es una escuela de Artes y artesanías que ofrece cursos de cerámica, restauro, carpintería artesanal, joyería, engarzado y lapidación. Local con ascensor.
Organiza: Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari.

Espacio Alzáibar | Muestra Alegorías del Bicentenario

Alzáibar 1261, entre Reconquista y Buenos Aires
Sábado 4 y domingo 5
Sábado de 13 a 19 h, y domingo de 13 a 18 h
Exposición colectiva, artistas enfocan su trabajo principalmente en aquellas figuras no celebradas, no pintadas, en las alegorías de los silenciados. La muestra también recorre los territorios cotidianos que habitamos, edificios, paisajes y simbolismos que constituyen nuestra memoria patrimonial, en una intención de revindicar la riqueza étnica cultural de nuestro Uruguay.
Organiza: Espacio Alzaibar.

Espacio Cultural Edificio Artigas | Exposición "La belleza femenina en el arte uruguayo. Diálogos entre el ideal clásico y la mirada contemporánea"

Rincón 487, subsuelo
Sábado 4 de 11 a 17 h
El Edificio Artigas nombrado Monumento Histórico Nacional, es una construcción de características muy particulares, su diseño lo convierte en un edificio único en Uruguay. Su estilo es art déco, Manhattan Deco dado que tiene la fisonomía de un rascacielos neoyorkino, pero a escala montevideana. Fue diseñado y proyectado por un arquitecto norteamericano Aaron Alexander. Contamos con accesibilidad.
Organiza: Espacio Cultural Edificio Artigas.

Espacio Cultural Embajador Vicente Muñiz Arroyo | Ciudades puerto: Montevideo - Campeche. 200 años de Patrimonio, Paisaje y Migración

25 de Mayo 512 esq. Treinta y Tres
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
Exposición fotográfica el sábado y domingo de 10 a 16 h.
Conversatorio el sábado de 12 a 13 h.
Organiza: Embajada de México en Uruguay, Departamento de Humanidades y Comunicación, Universidad Católica del Uruguay.

Espacio Cultural - La Hoguera | Taller de collage y Exposición: Ecos y modificaciones de la imagen

Misiones 1590, esquina Rambla 25 de Agosto
Domingo 5 de 15 a 19 h
Taller de collage y Exposición: Ecos y modificaciones de la imagen.
Nuestra práctica colectiva busca ampliar la idea de patrimonio más allá de lo material, incorporando las voces, gestos y relatos que nos atraviesan hoy. Participamos con el deseo de abrir espacios de encuentro donde se reactive lo común, se cuestionen las narrativas heredadas y se imaginen nuevos patrimonios posibles.
El local cuenta con ascensor.
Organiza: Espacio cultural - La Hoguera.

Exposición de trolleybuses históricos

Juncal y Buenos Aires s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Exhibición de trolleybuses de Montevideo.
Organiza: ACLO, AMDET, ERHITRAN.

Fundación Banco República | Visita

Zabala 1520 entre Piedras y Cerrito
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición Salón de Artes Plásticas de Funcionarios y Exfuncionarios del BROU y Conglomerado BROU.
Organiza: Fundación Banco República.

Fundación de Cultura Universitaria | Visita guiada

25 de mayo 553 esquina Ituzaingó
Sábado 4 de 10 a 18 h
La Editorial y librería se encuentra en la planta baja del Edifico Centenario declarado monumento histórico nacional.
Organiza: Fundación de Cultura Universitaria.

Hall Casa Central del BROU | Museo del Gaucho y la Moneda en el Gran Hall y visitas al 1.er piso de la Casa Central del BROU

Cerrito 351
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
El Gran Hall de la Casa Central del BROU es la nueva sede del Museo del Gaucho y la Moneda, inaugurado el fin de semana de Patrimonio 2024. Como todos los años, se podrá recorrer el 1.er piso, lugar lleno de arte e historias.
Organiza: Fundación Banco República

Hospital Maciel | Visitas guiadas

25 de Mayo 174
Domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas por la manzana exterior del Hospital Maciel y por los halls de planta baja y planta alta.
Visitas guiadas a las 10:00, 11:30 14:00 y 16:30 h.
Organiza: Comisión de Patrimonio del Hospital Maciel.

Junta Departamental de Montevideo | Visita a Casa de Francisco Gómez

25 de Mayo 609 entre Juan Carlos Gómez y Bartolomé Mitre
Sábado 4 de 11 a 17 h
Visita a la Casa Francisco Gómez, Monumento Histórico Nacional: Sala Artigas, Sala Rivera y Sala Lavalleja (segundo piso)
Exhibición de hallazgos arqueológicos de la época colonial en Biblioteca José Artigas y Sala de Exposiciones Gral. Líber Seregni (planta baja).
Visita al Edificio Sede: Sala de Sesiones (planta baja).
El edificio cuenta con rampas y ascensor.
Organiza: Junta Departamental de Montevideo.

MAPI- Museo de Arte Precolombino e Indígena | Exposiciones

25 de Mayo 2979
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 17:30 h
Exposiciones: permanente de piezas precolombinas e indígenas, permanente Tiempo de Bisontes, permanente “Sonidos del pasado”, permanente de Máscaras Latinoamericanas, temporal máscaras “de Guerrero”, temporal “Nacimiento, miradas en el tiempo”.
Accesibilidad ingresando por la cafetería.
Organiza: MAPI.

Mercado de los Artesanos de Ciudad Vieja | Artesanía en el Bicentenario

Piedras 258 esq. Pérez Castellano
Domingo 5 de 11 a 17 h
Exposición de las piezas artesanales que participan del Concurso del Patrimonio, en las vidrieras del local.
Demostración de construcción de títeres de del bicentenario –en papel maché– representativos de la época a cargo de las artesanas y docentes Beatriz Guigou y Tamara Quiroga.
Organiza: Asociación Uruguaya de Artesanos.

Modo Casona | De puertas abiertas

Sarandí 544 esq. Ituzaingó
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Modo Casona es una casona de 1835, que luego de pasar por diferentes dueños como ser la familia Castro-Aresti originarios, ser parte del Hotel Pyramides, hasta llegar a la actualidad al ser de la familia Ferreira quienes en 2016 comenzaron la revitalización del espacio con el objetivo de convertirlo en un lugar donde artistas puedan converger, sin dejar de lado la riqueza patrimonial.
Actividades:
1. Exposición artística colectiva de pintores del taller Habitación 7 que se enfoca en mostrar los agentes que quedaron eclipsados bajo la capa de los héroes.
2. Instalación de objetos antiguos de la Casona.
3. La participación de las actrices de “Las de Antaño” con una instalación con vestimentas de época.
4. Open studio del artista Federico Vaucheret.
Durante el día también se presentan:
1. Rueda de Gramilla, con la participación de la gramilla de Batea Tacuarí
2. Presentación de música en vivo de cantautores uruguayos.
3. Mesa de dibujo para grandes y chicos.
4. Mesa literaria para quienes deseen compartir escrituras.

Guías por la casa y sus exposiciones.
Sábado y domingo de 11:30 y 15:30 h
Nos encontramos en el salón principal, es de carácter gratuito y no requiere preinscripción.
Organiza: Modo Casona.

Museo Andes 1972 (actividad en la calle) | Ecos de los Andes, música testimonios e identidad

Rincón entre Juan Carlos Gómez y Bartolomé Mitre
Sábado 4 de 12 a 15 h
Reiterando nuestra contribución con el Día del Patrimonio, nuestra intención es montar un escenario sobre la calle Rincón, frente a nuestro museo donde ofreceremos a todo público un espectáculo musical y un conversatorio con sobrevivientes y/o familiares
de las personas fallecidas en los Andes.
También realizaremos una disertación sobre nuestro trabajo en el Museo y la importancia de seguir difundiendo esta historia con la comunidad.
Organiza: Museo Andes 1972.

Museo de Artes Decorativas – Palacio Taranco | El trabajo en escena

Entradas por: 25 de Mayo esq. 1.° de Mayo y Circunvalación
Durango y Solís
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h
Visitas guiadas por las dependencias del área de servicios del Palacio Taranco. El objetivo es poner en escena la vida cotidiana de las y los trabajadores del palacio que cocinaron, limpiaron, plancharon y realizaron tareas domésticas, hasta ahora invisibilizadas.
Contaremos para ello con la colaboración del director del Museo Histórico Nacional, Andrés Azpiroz, y los equipos de investigación de ambos museos.
El museo se podrá visitar en su totalidad.
Organiza: Museo de Artes Decorativas.

Museo del Carnaval | Carnaval, Patrimonio Cultural

Rambla 25 de Agosto 1825 n.° 218
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Circuito de circulación: Ingreso por puerta principal sobre rambla portuaria y salida por la Plaza del Museo sobre calle Maciel.
Personal del museo dará indicaciones sobre los recorridos posibles. Plaza de comida, tienda.

EXPOSICIONES
- Carnaval en Uruguay. Una recorrida que comienza con la historia del Carnaval en el Uruguay y su desarrollo en Montevideo.
- Candombe. Muestra que explica lo medular de un ritmo típico de nuestra tierra.
- Los viejos tablados. Esta exposición nos transporta a la década de 1930, época de oro de la decoración de tablados, cuando en Montevideo se armaban cientos de escenarios en plena calle para que actuaran los conjuntos de Carnaval. Un viaje al carnaval de
antes, a su gente, a sus historias.
- Divas en blanco y negro. Exposición que rescata el espíritu pionero de mujeres que se destacaron en carnaval durante la segunda mitad del siglo XX.
- Los últimos cabezudos. Los cabezudos, con distintos formatos y estéticas, fueron protagonistas de los desfiles del carnaval montevideano durante buena parte del siglo XX y la primera década del siglo XXI. Esta exposición reúne a los últimos que participaron en desfiles y corsos barriales.
- Rosario Viñoly: Memoria de lo efímero. Retrospectiva 1983-2018 de vestuarios y maquillajes de la artista. Un repaso por sus trabajos icónicos.
- El Carnaval como frontera entre el arte y la vida. Recorrida del fotógrafo Daniel Giordano por el carnaval montevideano intentando captar momentos mágicos en las noches de tablado.
- La pasión inesperada: El candombe en la vida de Páez Vilaró. Al celebrarse los 100 años del nacimiento del artista, descubrimos al Páez Vilaró comparsero.
- El Entierro del Carnaval de Guichón y Vergara 2025. Una fiesta muy particular que busca representar la muerte simbólica de lo viejo, lo negativo y lo que se quiere dejar atrás. Fotos y textos de Claudio Rama
- Figura Máxima. Exposición fotográfica que recuerda y homenajea a todos los artistas que obtuvieron el premio “Figura Máxima del Carnaval”, considerado el reconocimiento individual más importante que otorga el jurado en el Concurso Oficial de Agrupaciones Carnavalescas.
- Tito Pastrana: La leyenda centenaria. Un montaje de calle y boliche nos permite apreciar algunas fotos y objetos personales de Rómulo Ángel Pirri Tito Pastrana (Montevideo 1919-1999), una de las principales figuras de la historia de nuestro carnaval.
- Otra forma de decir: Mi Vieja Mula. El espectáculo 2023 de la murga Mi Vieja Mula tuvo muchas

particularidades, entre ellas su vestuario. Esta exposición presenta el vestuario completo de la murga ambientado en un tablado de barrio.
- Las Troupes. Las Troupes surgieron con enorme popularidad en la década de 1920 y fueron las principales animadoras de aquellos carnavales hasta mediados del siglo XX. Esta muestra recuerda a sus grandes creadores.
- El tablado del barrio: En el marco de la edición 2025 del programa Tablado de Barrio que promueve la decoración de escenarios populares de carnaval por parte de vecinos en distintas zonas de Montevideo y Canelones se presenta esta exposición que repasa
cada una de las 13 escenografías realizadas.

MURALISMO URBANO
Son obras que fusionan el arte con la historia y la cultura de nuestro país, que van más allá de la estética y la decoración.
Con su aporte hemos creado un verdadero museo al aire libre que democratiza la cultura, cuenta historias, despierta emociones y por sobre todo nos hace reflexionar.
- Plaza del Museo. Mujeres del carnaval de Uruguay pintadas por artistas mujeres.
Intervención urbana en las paredes interiores de la plaza del museo que rinde homenaje a figuras populares de nuestro carnaval; Rosa Luna, Lágrima Ríos, Martha Gularte y Loreley Lola Acosta. Artistas: Noé Cor, Menina Fer y Verónica Gazzarata / Min_ocho.
- Fachada calle Maciel. Carlos Páez Vilaró. Intervención urbana de más de 50 metros de largo por 8 de alto que se extiende en las paredes de calle Maciel para homenajear al artista uruguayo. Artistas: Verónica Gazzarata / Min_ocho y Buno Rosa / Berde_14

EXHIBICIÓN ESPECIAL
Banda conmemorativa.
Gracias al aporte del Museo Histórico Nacional, nuestro museo exhibirá la banda conmemorativa obsequiada al jefe Político y de Policía Montevideo, Juan Pedro de Goyeneche, por parte de vecinos de la ciudad en el año 1873.
La banda, donada al Museo Histórico Nacional por Silvia Migliarini Goyeneche en 1987, constituye un testimonio único en la historia de nuestro carnaval.
El “grandioso despliegue que sirvió como escenografía para el primer desfile oficial de comparsas del carnaval montevideano”, le sirvió el reconocimiento a Juan Pedro de Goyeneche como “iniciador del carnaval civilizado” en la capital.
La pieza, constituida en seda, hilo y plata, de 1,50 x 20 cm, será exhibida en nuestras instalaciones de forma temporal y constituye la transición de un carnaval bárbaro a un carnaval civilizado. Gracias a su excelente estado de conservación, nos habilitan más de una conversación acerca del carnaval del siglo XIX.
Organiza: Fideicomiso Museo del Carnaval (MEC, MINTUR, IM).

Museo Figari | Exposiciones

Juan Carlos Gómez 1427 entre Rincón y 25 de Mayo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposiciones:
- “Pedro Figari” en planta baja.
- “Espejo Figari”. 30 años del Permio Figari. Exposición en el segundo piso, acceso por escaleras y ascensor.
Organizan: Museo Figari y Banco Central del Uruguay
- “París era una fiesta: a 100 años de la consagración de Figari en Europa”. Planta baja accesible para personas con discapacidades motrices y baño de acceso universal. También, se cuenta con audioguías.
Organiza: Museo Figari.

Museo Gurvich | Gurvich polifónico, explorando la identidad

Sarandí 524
Sábado 4 de 10 a 18 h
Desde el Museo Gurvich, y en sintonía con nuestro eje trianual “Gurvich Polifónico. Explorando la identidad”, proponemos abrir las puertas del Museo como espacio de escucha, creación y memoria viva.
Gurvich, como figura que encarna la convivencia de múltiples culturas (judía, europea, oriental, urbana, rural) es una puerta de entrada privilegiada para pensar la identidad como una construcción en constante movimiento.
Así, invitamos al público a transitar el Museo no solo como observadores, sino como protagonistas de un relato colectivo, participando de experiencias artísticas y reflexivas que conecten el arte de Gurvich con las múltiples identidades que habitan Uruguay.
Cronograma
10 h. Apertura del Museo
12 h. Visita mediada por la colección permanente ¿Dónde estás vos en esta obra?
15 h. Visita dialogada con la artista Teresa Puppo y la curadora Gimena Pino por la exposición temporal, Vivir en las Fronteras. Pisos 4 y 5 del museo.

16:30 h. Visita mediada por la colección permanente ¿Dónde estás vos en esta obra?
18 h. Cierre.
Durante toda la jornada: Mural colectivo Mi huella en el mapa en la Peatonal Sarandí. Rincón de autorretratos en el taller del Museo Gurvich.
Organiza: Museo Gurvich.

Museo Histórico Cabildo | Exposiciones

Juan Carlos Gómez 1362 esq. Peatonal Sarandí
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Exposiciones: Arqueología de la colonia + En Montevideo hay poetas; la ciudad a través de las letras + Esos dibujos tienen alma y su alma se alegra de que vean la luz. Montevideo en la mirada de Pierre Fossey + El lienzo familiar - Retrospectiva de Juan Carlos
Figari Castro.
En cada sala hay asistentes de atención al público para evacuar consultas. Los textos de sala son accesibles y con tipografía amable.
Organiza: Museo Histórico Cabildo de Montevideo.

Museo Marítimo Centro de Navegación | Muestras

Circunvalación Durango 1445-1449 esq. Solís
Sábado 4 y domingo 5 de 12:30 a 18 h
Colección permanente de la historia de la actividad marítima y portuaria del Uruguay, su pasado.
Cuenta con rampas de accesibilidad, atención personalizada y códigos QR de lectura y audio, y persona guía.
Organiza: Museo Marítimo Centro de Navegación.

Museo Tammaro | Bicentenario 1825 en el bronce y en la plástica

Juncal 1425
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 19 h
Tammaro 137 años trabajando en bronces. A nuestro acervo, hemos incorporado la muestra creada por el arquitecto y artista plástico Jorge Aramendía Payssé.
Organiza: Tammaro.

Palacio de Correos | Correo Uruguayo llega hasta donde quieras

Buenos Aires 451, esq. Misiones
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas Museo Postal, Hall 1.er Piso
Vista Sala de Protocolo 2.° Piso
Filatelia: Muestra de Sellos
Sábado 4 de octubre a las 14 h. Actuación del Coro Hispana.
Accesibilidad por Buenos Aires 451
Organiza: Administración Nacional de Correos.

Palacio Salvo | Visitas a la azotea del piso 11

Plaza Independencia 844
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12:30 h, y de 14 a 17:30 h.
Visitas a la azotea del Palacio Salvo.
Acompañados por un guía, los visitantes conocerán la historia del Palacio Salvo mientras recorren su azotea, ubicada en el piso 11 (acceso por ascensor y tramo de escalera).
Horario: de 9 a 12:30 h, y de 14 a 17 h.
Subidas: cada 30 minutos.
Duración: 20 minutos.
Ingreso: por orden de llegada.
Capacidad: 30 personas por turno.
Última salida: 17 h.
A partir de las 9 h se entregarán cupos para toda la jornada (mañana y tarde), con el fin de evitar filas y agilizar el acceso.
En caso de inclemencias climáticas, no se visitará la azotea, pero se recorrerá otro espacio interior del edificio.
Organiza: Palacio Salvo.

Paseo Cultural Casona Mauá | De puertas abiertas

Juan Carlos Gómez 1530
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 20 h
Paseo por una Casa Patrimonio y Museo de 1870, que fuera la antigua residencia del Barón de Mauá, el hombre que propició la mayor trasformación industrial y económica en el Río de la Plata. Un paseo que incluye gallería de arte y un espacio dedicado
al vino.
Organiza: Espacio Cultural Casona Mauá.

Paseo en buses históricos | Recorrido guiado

Punto de partida: Liniers y Buenos Aires s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Recorrido guiado.
Organiza: ERHITRAN.

Patio Mainumby | Patrimonio entre pagos y esquinas

Peatonal Sarandí 370 entre Alzaibar y Zabala
Sábado 4 de 11 a 16 h
Jardín nativo, fotogalería y actividades sobre contenidos culturales, ambientales y patrimoniales guiados por promotores del Colegio Bilingüe Ciudad Vieja.
Las actividades se realizarán a lo largo de la jornada.
Organiza: Colegio Bilingüe Ciudad Vieja.

Plaza Matriz | CUTCSA - ómnibus que recorrieron Montevideo en el siglo XX

Ituzaingó entre Sarandí y Rincón
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Los ómnibus históricos restaurados estarán abiertos para que las personas ingresen. Se contará con guía y colaboradores para asistir a los visitantes.
Organiza: CUTCSA.

Puerto Cultural | Puerto abierto

Yacaré 1594
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h
Jornadas para descubrir Puerto cultural, un nuevo espacio dedicado a celebrar el arte en todas sus formas en el barrio Ciudad Vieja.
Abrimos nuestros talleres para acercarnos a los materiales, texturas y colores, haciendo lo que más nos gusta: compartir y crear.
Descripción de las actividades en ambos días:
- Música en vivo: TANGO por el colectivo SULOV.
14 h. Dibujo y coloreado colectivo por Lizzy Magariños.
De 13:30 a 15:30 h.
- Una jornada de creación colectiva, en la que se propone hacer un dibujo Políptico colaborativo basado en un disparador narrado. Un grupo de 12 participantes comparte materiales, saberes y técnicas guiados por la artista Lizzy Magariños. Se proporcionan materiales.
- Taller de desnudo por Rogelio Osorio
Sábado 4 de octubre de 15 a 17:30 h.
- El taller de dibujo con modelo vivo ofrece una clase abierta para todos aquellos que aman dibujar. No es necesario experiencia previa. Se proporcionan materiales básicos. Esta actividad está sugerida para mayores de 15 años.
- Acercamiento a la cerámica por Patricia Magariños
Sábado 4 de octubre de 11 a 13 h, y de 14 a 16 h.
Te invitamos a sumergirte en una experiencia creativa con el barro: un encuentro lúdico y dinámico donde podrás descubrir el material en distintos estados. Aprenderás a generar formas con tus propias manos y diferentes técnicas de pintura para hacer un objeto en cerámica.
No es necesario experiencia previa. Cupos limitados, para este taller es necesario realizar una inscripción. Se proporcionan materiales.
- Lo que pinta el sueño por Natalia Barenchi de Casa Tomada.
Sábado 4 de octubre de 11 a 13 h. y de 16 a 18 h.
Domingo 5 de octubre de 11 a 13 h
- Una experiencia que combina reflexión y práctica artística en torno al mundo de los sueños. que se desarrolla en dos momentos complementarios:
- Charla sobre sueños y símbolos

- Un espacio de conversación donde se compartirá cómo los sueños pueden convertirse en imágenes y símbolos creativos. Desde una perspectiva junguiana, se abordará su valor como motor de autoconocimiento y de inspiración artística.
- Ejercicio de pintura simbólica.
A partir de lo conversado, se invitará a los participantes a realizar una breve práctica pictórica, simple pero representativa, que permita traducir esas imágenes internas en colores y pinceladas.Abierta a todo público, no es necesario experiencia previa.
- Vida la Viva. Serigrafía aplicada a las artes plásticas por Santiago Pérez Soares
Domingo 5 de octubre de 16 a 18 h.
- Una invitación a conocer las técnicas de serigrafía que utiliza el artista para desarrollar sus piezas de artes visuales. Incluye un repaso de los materiales que se utilizan hasta el estampado final. Acompañados de una exposición de trabajos de su serie Vida la viva. Abierta a todo público, no es necesario experiencia previa.
- Abba: Taller abierto por Camila Abba
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
- Camila Abba abre su taller para dar a conocer materiales y técnicas que utiliza para generar sus diseños únicos de joyería en aluminio, plata, textiles y cuero.
El local cuenta con ascensor.
Organiza: Puerto Cultural.

Recinto del Puerto de Montevideo | Exposición “Desde el Puerto: miradas al Bicentenario”

Puerto de Montevideo - Acceso Yacaré
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 18 h
“Desde el Puerto: miradas al Bicentenario”. Exposición de objetos portuarios, antiguas grúas, telémetro del Graff Spee, Monumento al Estibador Portuario, etc.
Muestra fotográfica y atractivos del pasado, presente y futuro del Puerto de Montevideo (1825 -2025).
Visualización de operativa en Muelle 1 y 2.
Lugar accesible.
Organiza: Administración Nacional de Puertos.

Ruta del Bicentenario - Montevideo - Edición Patrimonio 25 puntos en territorio para celebrar los 200 años de 1825

Ciudad Vieja de Montevideo: Calles Plaza Zabala, Durango, Zabala, Piedras, Plaza Garibaldi, Ituzaingó, Plaza Constitución, Peatonal Sarandí, Bartolomé Mitre, Plaza España, Juncal y Plaza Independencia.
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 14 h
La actividad será en territorio, contando con la accesibilidad en las calles y guía presencial.
Organiza: Área Economía Creativa, DNC-MEC.

Santa Catalina Bar - Café | Bares con historia: identidad, migración y cultura viva

Ciudadela 1200 esq. Canelones
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
Apertura de puertas y visita libre.
Se podrá leer una placa con QR en la puerta que contará la historia del bar y su valor patrimonial como lugar de encuentro, memoria e identidad.
De 13 a 15 h. Cata informal de vinos de bodegas uruguayas vinculadas a inmigración italiana, española y francesa. Se ofrecerá una tapa tradicional de cortesía para acompañar. Sin costo.
De 14 a 16 h. Música en vivo con repertorio rioplatense: candombe y tango.
Organiza: Santa Catalina - Cafés y Bares Patrimoniales.

Señalización Guardería Andresito Guacurarí | Susurrando Memoria

Pérez Castellano 1413
Sábado 4 de 16 a 18 h
Invitaremos al público que circule por la peatonal Pérez Castellano donde está colocada la Señalización de Memoria a participar de una intervención artística callejera con susurradores.
A través de ellos compartiremos fragmentos poéticos que sostengan la Memoria de nuestro país como patrimonio histórico y cultural de todos los uruguayos.
El punto de encuentro es la placa de la Guardería Andresito, colocada por nuestro Colectivo en 2019.
Durante dos horas, integrantes de Memoria en Libertad estarán presentes en ese espacio público ofreciendo susurros al público presente.
Organiza: Colectivo Memoria en Libertad.

SODRE - Archivo Nacional de la Imagen | Exposición fotográfica “Cien veces Tranvía”, con la

curaduría de Carlos Reyes Moller

Sarandí 450
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
El Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra (ANIP) del SODRE propone recorrer la historia del transporte colectivo de Montevideo, desde el tranvía de caballos, pasando por la llegada del tranvía eléctrico, y los cambios en la tecnología que retoma el transporte colectivo eléctrico actualmente.
A las 14 h, en ambos días, se realizará una visita guiada por el curador de la muestra. El local cuenta con rampas, y ascensor.
Organiza: SODRE.

Templo Beth Israel | Más de 100 años de presencia judía en todos los pagos...

Buenos Aires 242 casi Pérez Castellano
Domingo 5 de octubre, inscripción previa en Google form.
De 12 a 14 horas, inscripción previa en Google form que encuentran en Facebook Centro Cultural Sefaradí del Uruguay o Instagram @museosefaradiuy
Visitas guiadas.
Organiza: Centro Cultural Sefaradí del Uruguay.

Colón

Municipio G

Bodega Carrau | Viviendo el Bicentenario

César Mayo Gutiérrez 2556
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
De 11 a 17 h. Visitas guiadas por grupos cada media hora, así como Danzas, música, canto y recitados mientras esperan para ingresar a la cava.
Feria de emprendedores, plaza de comidas típicas, degustación de vinos.
Rotafolio para conocer los hechos que dieron lugar a la Declaración de Independencia así como la Constitución de 1830.
Expo Didáctica de usos, costumbres y vestuario de un siglo.
De 14 a 17 h. Espacio Infantil con juegos de ayer.
Camineras adecuadas, estamos en tratativas para conseguir intérpretes de lengua de señas.
Organiza: Grupo de Arte La Relación y Bodega Carrau.

Bodega Santa Rosa, historia y patrimonio

Cesar Mayo Gutiérrez 2211 Colón Montevideo
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h Tour cada 1 hora, reservas al 097496777
Tenemos ascensor solo para personas en silla de rueda.
Organiza: Bodega Santa Rosa.

Castillo Idiarte Borda | Castillo abierto

Lezica 5912, esq. Iturbe
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 18 h
Visitas guiadas con horarios flexibles.
Para evitar largas esperas, ofreceremos números con horarios a lo largo del día. De esta manera, podrás planificar tu visita y disfrutar de otros lugares mientras esperas tu turno.
Jardines Abiertos para Disfrutar (patrimonio vegetal)
Nuestros jardines estarán abiertos para que puedas disfrutar de las tardes en un entorno hermoso y relajante. ¡No te pierdas la oportunidad de explorar y tomar fotos increíbles!
Actividades y eventos
- Feria de Artesanos: descubre la creatividad y habilidad de nuestros artesanos locales.
- Muestras con Talleres Abiertos: aprende sobre las técnicas y procesos detrás de las obras de arte.
- Espectáculos Artísticos: disfruta de música, danza y teatro en vivo.
- Plaza de Comidas: saborea la variedad de opciones gastronómicas locales y artesanales.
Contamos con rampa de acceso a la planta baja.
Estaremos publicando más detalles en nuestras redes sociales, en Instagram y Facebook.
Organiza: Amig@s del Castillo Idiarte Borda.

Hospital Gustavo Saint Bois | Visitas guiadas

Camino Fauquet 6358
Sábado 4 de 11 a 18 h
Visitas guiadas a las 11 h, 14 h, y 16 h.
El Hospital Gustavo Saint Bois se inauguró como Colonia de Convalecientes de enfermos crónicos y personas con tuberculosis el 18 de noviembre de 1928.
Posee además obras murales del Taller Torres García.
Organiza: Hospital Gustavo Saint Bois.

Museos Colegio Pío | Tres museos en uno

Av. Lezica 6375 (esq. Guanahany).
Sábado 4 de 10 a 18 h
Te invitamos a recorrer entre históricas paredes los espacios y colecciones. Vivir la experiencia y disfrutar del entorno natural con una perspectiva de aprendizaje para todas las edades. Visitas guiadas.
Feria de emprendedores y sorpresas. Se cuenta con rampas y ascensor.
Organiza: Colegio Pío.

Plaza Vidiella | Caminatour a bodegas de Colón

Av. Garzón y Albérico Passadores
Domingo 5: cada hora en punto entre las 10 y las 16 h.
Identifica a los guías de remera negra a los pies del Monumento a Francisco Vidiella (centro de Plaza Vidiella) que van a las bodegas: Ángel Fallabrino, Carrau y Santa Rosa.
Organiza: Asociación Comercial del Uruguay / División Turismo de IM.

Cordón

Municipio B

“Caminos de la Historia desde Galicia a Montevideo” | Recorrido guiado

Sábado: Punto de encuentro. Parroquia Ntra. Sra. del Carmen La Mayor (Parroquia del Cordón), Av. 18 de Julio 1540
Domingo: Punto de encuentro. Peatonal Sarandí frente a Puerta de la Ciudadela
Sábado 4 de 10:30 a 12 h, y domingo 5 de 10 a 12 h

Sábado 4 de octubre de 10:30 a 12 h
“De cruceiros y mojón. Doscientos años de patrimonio gallego en la ciudad de Montevideo”
Punto de encuentro. Parroquia Ntra. Sra. del Carmen La Mayor (Parroquia del Cordón, Av. 18 de Julio 1540)
Hora 10:30. Inicio de la caminata guiada de 2,5 km que comprende los barrios Cordón y Palermo con un relato histórico que unirá el Cruceiro de la Parroquia Ntra. Sra. del Carmen la Mayor (Parroquia del Cordón), con el ubicado en el Cementerio Central traídos en las primeras décadas del 1800 por los hermanos Luís y José Fernández para culminar en la Plaza Galicia más precisamente en el Mojón del Camino de Santiago con el relato de la historia reciente de esta plaza y de la instalación del Mojón que marca los kilómetros
que separan a nuestra ciudad de la Catedral de Santiago de Compostela, punto final del Camino de Santiago.
Tiempo estimado de la actividad: una hora y media.

Domingo 5 de octubre de 10 a 12 h
“200 Años de historia en la Ciudad Vieja”
Punto de encuentro. Peatonal Sarandí frente a Puerta de la Ciudadela.
Hora 10. Inicio de la caminata de 2,8 km por el barrio
Ciudad Vieja. Recorrido diagramado (tramo 3 del Dosier de la “Ruta 25 km por Montevideo” creada por la AUACS) que incluye, entre otros puntos de interés, Catedral de Montevideo, el Museo Histórico Nacional Casa de Fructuoso Rivera, Plaza Zabala, Mercado del
Puerto, Casa de Artigas, Museo Histórico Nacional Casa de Juan Antonio Lavalleja, Centro Cultural de España y el Cabildo de Montevideo. Tiempo estimado de la actividad 2 horas.
Organiza: Asociación Uruguaya de Amigos del Camino de Santiago (AUACS).

Asociación Coral Guarda e Passa | Crisol Cultural Histórico

Miguelete 1975 entre Inca y Democracia
Domingo 5 de 16 a 19 h
Sede de puertas abiertas, espectáculo.
Organiza: Espacio Cultural Reencuentro con la Copla Española Mosaico Literario Uruguay.

Casa del Partido Colorado | Treinta años, 200 años

Andrés Martínez Trueba 1271
Sábado 4 de 10 a 19:30 h
Exposición 30 años del Día del Patrimonio. 200 años del Proceso de Independencia Nacional. Se realizarán dos conferencias, a las 11 y a las 18 horas.
Organiza: Partido Colorado.

Museo Club Atlético Peñarol | Exhibición: bandera restaurada de 1906

Cerro Largo 1601-1649 esq. Magallanes
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 15 h
La presentación al público de la bandera será el día sábado. Se realizará una actividad que contará con la presencia de integrantes de la Comisión de Historia del club y la persona encargada de su restauración (Valeria Mastrángelo). A la hora 12 daremos inicio, realizando un recorrido por los principales hitos que marcaron su creación, obsequio hasta la actualidad, momento en el cual se procedió a un cuidadoso trabajo de recuperación de este símbolo que marca el recuerdo de aquellos primeros hinchas de la institución. Cabe destacar que el museo cuenta con elementos de accesibilidad (rampas).
Organiza: Comisión del Museo del Club Atlético Peñarol.

Universidad de la República, edificio central | Arte y Patrimonio en la UdelaR

Av. 18 de Julio 1824
Sábado 4 de octubre de 13:30 a 17:30 h
Una tarde para recorrer, escuchar, bailar, mirar y sentir el patrimonio universitario como archivo vivo y espacio

en construcción colectiva.
Recordar la Udelar es imaginarla, por eso, el próximo sábado 4 de octubre, en el marco del Día del Patrimonio, la Universidad de la República abre sus puertas a múltiples miradas.
Presentamos la muestra de las 8 propuestas seleccionadas del concurso Arte y Patrimonio en la Udelar (instalaciones visuales y poéticas, video performance, milongas y candombe) junto con intervenciones artísticas y lúdicas de los talleres del Área de Cultura de SCIBU (teatro, títeres, murga, ajedrez y candombe).
La Universidad guarda memoria, pero también se reinventa en la mirada de quienes la transitan, la habitan, la problematizan y la proyectan hacia el futuro.
Te esperamos a habitarla y construirla.
Organiza Udelar: SCIBU, Fartes, DGA y UCUR.

Cuchilla Pereira

Municipio D

Bodega VALDI | Folklore e identidad - Municipio D. Una propuesta cultural y gastronómica en la histórica

Recorrido guiado con previa inscripción
Sábado 4 de octubre de 11 a 16 h
Es imprescindible la inscripción previa al correo: turismomunicipiod@gmail.com
El punto de partida de la propuesta es desde los CCZ 10 (Avenida José Belloni 4441 esq. Camino Capitán Tula) y del CCZ 11 (Gral. Flores 4694 esq. Bagé) a las 10:15 h (traslado gratuito). Ambos ómnibus se dirigirán a la Bodega VALDI y retornarán al punto de partida a las 16 h. Habrá espectáculos artísticos (folclore, tango, entre otros), degustaciones, feria de emprendimientos artesanales, oferta gastronómica, recorrido guiado por la Bodega y paseos en chata.
Organiza: Municipio D.

La Blanqueada

Municipio E

Instituto Geográfico Militar | Recorrido por las instalaciones

Av. 8 de Octubre 3255
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
Visita a la sede del Instituto Geográfico Militar para apreciar su arquitectura. Recorrido por el Museo de Instituto Geográfico Militar y de la Comisión de Limites del Uruguay-Brasil.
Organiza: Instituto Geográfico Militar.

Liceo n.° 3 Dámaso Antonio Larrañaga | Abre sus puertas en sus 70 años

Jaime Cibils 2878 esq. Av. Centenario
Sábado 4 de 10 a 17 h
Visita guiada a cargo de los estudiantes, recorrida por el edificio patrimonial destacando el mural constructivista Oficios de Julio Alpuy y el observatorio astronómico.
Inauguración del mural conmemorativo de los setenta años del edificio.
Organiza: Comunidad del Liceo Dámaso.

Universidad Católico del Uruguay | Arte contemporáneo integrado a cien años de historia

Entrada principal Av. 8 de Octubre, 2738, entre Estero Bellaco y Av. Gral. José Garibaldi. Entrada accesible Cornelio Cantera 2733.
Sábado 4 de 11 a 17 h
Tres visitas guiadas: 11:30, 14:30, 16 h. El recorrido por su Edificio Central permite apreciar un valioso acervo artístico que integra el mural Universitas de David de la Mano, la obra Geometría sagrada de Carlos Musso y la Capilla del Encuentro intervenida por Leandro Gómez. La institución cuenta con rampas, ascensor y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Universidad Católica del Uruguay.

La Mondiola

Municipio CH

Letras de Montevideo | Recorriendo La Mondiola, Barrio de Artistas y Cultura

Punto de encuentro: Letras de Montevideo, Rambla
República del Perú.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 13 h
Recorrido a pie guiado por aquellos puntos que recuerdan a personajes notables, hechos relevantes, lugares emblemáticos y otros puntos significativos en los 114 años de historia de La Mondiola, barrio marcado por ser cuna y lugar de actividad de destacados artistas.
En este paseo que se desarrollará de 10 a 13 horas, sábado y domingo, podrás saber:
¿Dónde y por qué nació el pintoresco nombre de este barrio?
¿Dónde estaba el rancho de la Troupe Ateniense en que sonaron los primeros versos y compases del tango Garufa?
¿Por qué los mondiolenses son “los más ranas”?
¿Cómo las lavanderas de La Mondiola protagonizaron una huelga de trabajadoras en 1902 y dieron nombre al barrio Pocitos y a su playa?
¿Dónde está el único monumento del país en homenaje a la raza negra?
¿En qué lugar de Montevideo impuso Francisco Piria que “el que hace sebo en la cantera es un ladrón”?
¿En qué calle jugaba pelota Eduardo Galeano en la época de su adolescencia en la que pensaba hacerse cura?
¿Cuál era el “Taller de los Inútiles” donde ensayaron Federico García Vigil, los Fattoruso, Chichito Cabral?
¿A qué paisaje le dedicó Juana de Ibarbourou un poema cuando dejó de vivir en la casa en la que escribió Chico Carlo y otras muchas obras?
¿Las esculturas de Los Últimos Charrúas dónde fueron creadas?
¿Qué barrio tuvo el honor de contar con los autores de tango Horacio Ferrer, Romanelli, Sarni, Collazo, Soliño y Fontaina, entre otros?
¿Dónde se dio el primer acto de rebelión de un militar demócrata contra el golpe de 1973? ¿En qué lugar acamparon los “peludos” de Bella Unión en sus marchas a Montevideo?
¿Dónde dio Carlos Gardel, en 1933, un recital gratuito para enfermos de lepra, tuberculosis y otras dolencias infecciosas?
¿Quién ganó todos los campeonatos de América de boxeo con el nombre “El Tigre de La Mondiola”?
¿Qué zona es “El hormiguero” y por qué tan singular denominación?... Y mucho más.
Te esperamos.
Organiza: Fundación Barrio La Mondiola.

La Tablada

Municipio G

Sitio de Memoria La Tablada | Visitas guiadas

Camino Melilla al 6700 entre Camino Luis Eduardo Pérez y Antonio Rubio.
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 17:30 h
Visitas guiadas en el Sitio: 11 h, y 15 h, ambos días.
El domingo 5 a las 13 horas tendremos la presentación de "Fogones de la memoria" para infancias y adolescencias.
En ambos días el Sitio permanecerá abierto.
Organiza: Comisión de Sitio de Memoria de la Tablada.

Larrañaga

Municipio C

Local de Comisión Fomento Larrañaga | Calles con Historias: Del “Camino de los Propios” a José Batlle y Ordóñez y del “Camino Larrañaga a Luis A. de Herrera”

Altamirano entre Luis A. de Herrera y Tomás Gomensoro
Sábado 4 de 11 a 13 h
1. Tertulia a cargo del Lic. Hist. Alejandro Sánchez y el Soc. Daniel Ramada.
2. Dámaso Antonio Larrañaga (Humanista y naturalista).
3. Música en vivo Elena Mariño y Guzmán Lutz.
Local accesible.
Organiza: Comisión Fomento Larrañaga.

Malvín

Municipio E

Colonia Escolar n.° 261 Malvín | “Una ventana que mira al mar...”

Rambla República de Chile 4519
Domingo 5 de 10 a 17 h
Visitas con guías. Contamos con accesibilidad (ascensor y rampa).
Organiza: Colonia Escolar n.° 261.

Playa Malvín | Malvín, balneario y barrio

Rambla O´Higgins esq. Rimac
Sábado 4 de 10 a 11:30 h
Recorrido guiado desde casa Villa Yerua a Playa Malvín.
Organiza: Intendencia de Montevideo (Sistema de Gestión Ambiental de Playas y División Turismo) junto al Municipio E.

Villa Yerua - Museo del Tango y el Turf | Chalet de Carlos Gardel

Rimac 1371 esquina Rambla O’Higgins
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Espectáculos artísticos y visitas al museo. Domingo solo visitas al museo.
Organiza: Consejo Vecinal N°7, Municipio E, Esquinas de la Cultura (IMM), Asociación Uruguaya de Propietarios de Caballos de Carrera (APC).

Malvín Norte

Municipio E

Institut Pasteur de Montevideo | 200 años del estudio de un mundo invisible: los microrganismos

Mataojo 2020
Sábado 4 de octubre de 10 a 15:30 h
La actividad contará con estaciones en las que el público podrá conocer, de la mano de científicos y científicas del instituto, sobre la evolución del estudio de los microorganismos en los últimos 200 años.
Además, habrán recorridos guiados, un taller vocacional para niños/as y adolescentes en los que podrán dialogar con investigadores y conocer sobre las oportunidades y desafíos de estudiar ciencia.
Se realizará un bingo científico y, para finalizar, una función de la obra de títeres del instituto "El Hormiguero".
Lugar con rampas.
Organiza: Institut Pasteur de Montevideo.

Maroñas

Municipio F

Mi Museo - CUTCSA | Patrimonio del transporte

Veracierto 2874
Sábado 4 de 10 a 14 h
La empresa fundada en 1937, fue testigo y protagonista de sucesos que impactaron en la evolución de una ciudad en pleno crecimiento. A lo largo del tiempo los ómnibus de CUTCSA están presentes en los paisajes de Montevideo, desde el Centro hasta la periferia. El Museo cuenta con guías y colaboradores para asistir a los visitantes.
Organiza: CUTCSA.

Melilla

Municipio G

Bodega & Viñedos Beretta de Villalba Beretta | Emigración Italiana que forjo la Vitivinicultura Nacional

Camino La Renga 2443 Melilla
Sábado 4 y domingo 5 a las 10:30 h, y 15:30 h
Visitas con guía audio y atención personalizada.
Organiza: Leticia Villalba Beretta.

Estancia Taranco | Escapada al campo en la ciudad

Camino de La Redención 11201 esq. Buxareo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Los recorridos son por orden de llegada y los cupos son limitados. Plaza de comidas, música, feria de emprendedores, espacio para niños. Se permiten mascotas con su correa, el estacionamiento es limitado.
Organiza: Susana Garrone y María Zaballos.

La macarena | Descubre nuestro patrimonio rural, natural y cultural

Camino Paja Brava 1915
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 12 h, y de 15 a 16 h.
Circuito de bajo impacto, con accesibilidad para personas con discapacidad motriz. Contamos con silla de ruedas, pasarela, rampas, baño, y estacionamiento.
Sujeto a situación climática
Organiza: La macarena.

Palermo

Municipio B

Paseo Sur Palermo | Actividades para toda la familia

Isla de Flores entre Lorenzo Carnelli y Minas
Sábado 11 de octubre de 15 a 20 h
El Paseo Sur - Palermo es una iniciativa impulsada por una comisión organizadora integrada por vecinas, vecinos y colectivos afrodescendientes del territorio, que busca fortalecer el vínculo comunitario, visibilizar el patrimonio cultural afro y fomentar el encuentro barrial a través de expresiones artísticas y culturales. Esta edición 2025 se enmarca en el contexto del bicentenario 1825-1830 “En todos los pagos”, reivindicando el rol activo y fundamental que tuvo la comunidad afrouruguaya en los procesos de independencia, lucha y construcción de nuestra identidad nacional. En nuestros pagos —los barrios Sur y Palermo— el candombe, declarado patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, representa esa herencia viva que sigue latiendo en el presente.
El día 11 de octubre se realizará una nueva edición del Paseo Sur - Palermo, en el barrio Palermo de Montevideo, específicamente en la calle Isla de Flores, entre Lorenzo Carnelli y Minas, en el horario de 15 a 20 horas, como parte de las celebraciones del Mes
del Patrimonio. La actividad incluirá la tradicional recorrida patrimonial “Latido Afro”, la salida de comparsas Cuareim 1080 y Batea de Tacuarí, la apertura simultánea de centros culturales del barrio (Casa de la Cultura Afrouruguaya, Casa Cultural Cuareim 1080,
Casa del Vecino al Sur y Africanía), feria de emprendimientos locales, y un escenario con espectáculos en vivo.
Organiza: Comisión Organizadora Paseo Sur Palermo.

Sede Central de la Dirección General de Educación Técnica Profesional-UTU | Estudiantes de UTU, anfitriones de nuestra patria

Ingreso por Gonzalo Ramírez 1675 y San Salvador
1674, entre Minas y Magallanes
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 18 h

Actividades:

Sala de exposiciones del Centro Cultural Muestra: Ana Frank: una historia vigente.
Propone movilizar a los visitantes a meditar sobre los valores y conceptos que hacen a los derechos humanos, a la tolerancia y respeto del prójimo y a la democracia en el mundo actual, utilizando como hilo conductor el relato de la historia de Ana Frank y su
familia. Diseñada por la Fundación Ana Frank de Ámsterdam, se compone de distintos elementos que estimulan a establecer una cadena de acontecimientos y similitudes entre el pasado y el presente, donde ha sido visitada por más de 12.000.000 personas en 40 países de mundo.

“Jóvenes protagonistas”
La muestra invita a los estudiantes a que se sientan protagonistas de esta historia y hagan un llamado a la acción. Se recorrerán los conceptos de justicia, participación, discriminación y otras problemáticas de la actualidad.
Visitas guiadas a cargo de estudiantes del Tecnólogo en Diseño de Itinerarios Turísticos Sostenibles de: Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari – Anexo Sarandí, Escuela Superior de Gastronomía, Hotelería y Turismo.

Museo del Centro Cultural
Visitas guiadas por su recorrido interactivo, donde se narra una parte fundamental de la historia educativa y del trabajo del Uruguay. En clave de pasado y presente, aporta a la edificación del futuro de la educación pública.

Hall
Inauguración de exposición “Audiovisuales que dejan huellas”
Sábado 4 a las 13 h
La Dirección General de Educación Técnico Profesional - UTU ofrece, entre varias opciones, Formación Profesional Básica (en adelante FPB) en todo el territorio del Uruguay, sobre la base de los principios de gratuidad, laicidad e igualdad.
Dentro de la oferta de FPB se encuentra disponible la opción Audiovisual, donde, hace diez años, en el Oeste de Montevideo, Leonardo Nahum comenzaba su actividad docente en esta zona, compartiendo esta práctica educativa como herramienta pedagógica de creación, integración y transformación.
Los y las protagonistas son estudiantes adolescentes que participan en la producción de cortometrajes, entrevistas, videoclips y coberturas fotográficas, convirtiéndose en realizadores audiovisuales.

Salón de Actos
Exposición: “Conductores de la educación técnica en el Uruguay”
Galería fotográfica de las directoras y directores que forjaron la educación técnica desde 1878 hasta nuestros días. Desde la primigenia Escuela de Artes y Oficios, pasando por la Escuela Nacional de Artes y Oficios, la Dirección General de Educación Industrial,
la Universidad del Trabajo del Uruguay, los distintos consejos y la Dirección General de Educación Técnica.

Orquesta institucional
Concierto en vivo.
Sábado 4 a las 15 h

Camina Tour “Por los pagos de UTU”
Actividad de guianza a cargo de estudiantes del Tecnólogo en Diseño de Itinerarios Turísticos Sostenibles de la Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari – Anexo Sarandí, en coordinación con el Área Terciaria de Construcción y Diseño.
Fecha: sábado 4 a las 10 h y 12 h
Lugar de salida: Edificio Central UTU
Festejos en simultaneo: IAE Salto / UTU
Central Montevideo.
Organiza: DGETP-UTU.

Parque Batlle

Municipio CH

Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica de la Universidad de Montevideo (CEDEI-UM) | 1825-2025 Exposición y visitas guiadas

Av. Cataluña 3112
Sábado 4 de 10 a 16 h
1825-2025 Discursos y Representaciones de la Independencia en la Historia, la Literatura y las Artes.
Visita guiada a las colecciones del Centro de Documentación y Estudios de Iberoamérica.
Organiza: Universidad de Montevideo.

Concejo Vecinal CCZ4 | Exposición “En cada pago, un Monte Nativo”, y Caminatour “Del pago de antes al barrio de hoy”

Av. Centenario 2878
Sábado 4 de 11 a 17 h
Actividades de Arte y Cultura del Municipio CH con guía personalizada.
Organiza: Concejo Vecinal CCZ4.

Espacio Luna Creciente | Un viaje en el tiempo a través de los sentidos

2 de Mayo 1367 casi Rivera
Sábado 4
Talleres a las 10, 12, 14, y 16 h. Duración de cada uno 45 minutos.
En los cuatro talleres se presentan diferentes propuestas sensoriales de exploración, como escenario lúdico enmarcado en un viaje al pasado, juegos con luces, espacio para bebés, rincón de lectura, cuentos y títeres, y mucho más!
Nuestro espacio se encuentra en planta baja, por lo que contamos con accesibilidad.
Organiza: Espacio Luna Creciente.

Fundación Logosófica del Uruguay | Visitas guiadas

Av. 8 de Octubre 2662 esq. Garibaldi
Sábado 4 de 10 a 16 h
Visitas guiadas a la Fundación Logosófica del Uruguay -en pro de la superación humana- (excasa del Dr. Lorenzo Mérola, obra del Arq. Alfredo R. Campos)
Organiza: Fundación Logosófica del Uruguay - en pro de la superación humana-.

Instituto de Higiene | Instituto de Higiene: 130 años desarrollando docencia, investigación y extensión en Salud

Av. Alfredo Navarro 3051
Sábado 4 de 11 a 18 h
Propuestas interactivas diseñadas para destacar la historia de la institución y la labor de las diferentes Unidades Académicas, sus laboratorios y destacando los 100 años de la Unidad Académica de Bacteriología y Virología.
Entre las actividades se podrá disfrutar de:
- Estand interactivo con muestras de las distintas Unidades Académicas.
- Exhibición de objetos históricos y piezas de museo.
- Proyección de audiovisuales que documentan hitos importantes del Instituto.
- La recreación de un laboratorio antiguo, ubicado en el segundo piso, donde podrán tomarse fotografías y vivir una experiencia simulada a aquella época.
La institución cuenta con rampa de acceso a la entrada y ascensores.
Organiza: Instituto de Higiene.

Palacio Pietracaprina | Visita a la Residencia Oficial del Embajador de Brasil en Uruguay

Br. General Artigas, 1466 esq. Av. Rivera
Sábado 4 de 10 a 16 h
Visita al Palacio Pietracaprina, residencia oficial de los Embajadores de Brasil en Uruguay.
Organiza: Embajada de Brasil en Uruguay.

Parque Batlle | Caminata de observación de aves

Punto de encuentro: Av. L. Morquio y Br. Artigas, frente al Monumento a Candeau.
Sábado 4 de 9 a 12 h
Recorrido guiado, atención personalizada.
Organiza: Aves Uruguay.

Residencia Británica | De puertas abiertas

Jorge Canning 2491
Sábado 4 de 10 a 16 h
Se podrá visitar la planta baja de la Residencia, construida en 1928 por el arquitecto John Adams, y los extensos jardines. A través de códigos QR, los visitantes podrán conocer la historia de la casa, detalles sobre el mobiliario, en su mayoría del período Regency, y las obras de arte. En los jardines, además de poder apreciar las flores, árboles y plantas, se mostrarán el jardín de invierno, la huerta orgánica y estaciones de reciclaje y compostaje, como parte de la explicación de las medidas adoptadas por la Embajada
Británica para reducir sus emisiones de carbono.
Este año se exhibirán por primera vez al público uruguayo las fotos ganadoras de la última edición de “Wildlife Photographer of the Year”. Se trata de una competencia que organiza el Museo de Historia Natural de Londres desde hace 60 años, que destaca el poder de la fotografía para inspirar esperanza y motivar a la acción para proteger la naturaleza y la biodiversidad. Las 18 imágenes ganadoras muestran el comportamiento de los animales y sus hábitats, y cuentan historias increíbles que destacan la rica diversidad de la vida silvestre y su entorno.
Miniplaza de comidas en el jardín, incluyendo té, café y dulces británicos cuyas ganancias se donarán a instituciones benéficas.
También se exhibirán autos MINI clásicos.
Contamos con guía de audio y rampa.
Organiza: Embajada Británica.

Sede del Ministerio de Defensa, Edificio General Artigas | Visita guiada

Av. 8 de Octubre 2628
Sábado y domingo de 10 a 17 h, abierto, a las 11 h y 15 h conciertos.
Visitas guiadas por Edificio General Artigas durante ambas jornadas.
Concierto de Bandas Militares pertenecientes al Ejército Nacional, Fuerza Aérea Uruguaya y Armada Nacional, a las 11 h y a las 15 horas, ambos días.
Organiza: Ministerio de Defensa Nacional.

Parque Rodó

Municipio B

Edificio MERCOSUR | Día del Patrimonio

Rambla Wilson entre Juan D. Jackson y Dr. Pablo de María
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
MERCOSUR se une al Día del Patrimonio.

Sábado 4 de octubre
10 h. Apertura del Edificio.
De 10 a 11:30 h. Visitas guiadas.
De 11 a 11:30 h. Actividades para Jóvenes – Instituto Cultural Uruguay – Brasil (ICUB)
De 11:30 a 12 h. Coro Departamental "Carlos Gardel" de Tacuarembó Grupo coral.
De 12 a 13 h. Visitas guiadas.
De 13 a 14 h. Mujeres Sambistas Uruguay y Matriarcas do Samba.
De 14 a 15:30 h. Visitas guiadas.
De 15:30 a 16 h. Coro Montevideo (Uruguay)
Actividades para jóvenes (ICUB)
16 h. Cierre del Edificio

Domingo 5 de octubre
10 h. Apertura del Edificio.
De 10 a 11 h. Visitas guiadas.
De 11 a 11:30 h. Fabián Arias (música de Bolivia)
De 11:30 a 12:30 h. Visitas guiadas.
De 12:30 a 12:45 h. Herencia Guaraní (guitarra y arpa paraguaya)
De 12:45 a 13:30 h. "Elenco Folkórico Las Juky" (Grupo de Danza del Club de Residentes Paraguayos en Uruguay)
De 13 a 13:30 h. Dina María Paz (solista paraguaya)
De 13:30 a 14 h. Hugo Ferreira (diplomático y cantautor paraguayo, ganador del primer premio del concurso municipal de guaranias)
De 14 a 14:30 h. Visitas guiadas.
De 14:30 a 15 h. Coro Vox Populi (Uruguay)
De 15 a 15:30 h. Visitas guiadas.
De 15:30 a 16 h. Rodrigo Freitas & Sara Olivera (Bailarines de Tango)
16 h. Cierre del Edificio.
Organiza: Secretaría del MERCOSUR y Unidad de Comunicación e Información del MERCOSUR.

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo | Día del Patrimonio en FADU

Br. Artigas 1031, entre Br. España y Hugo Pratto
Sábado 4 y domingo 5 de 8 a 20 h
Exposiciones y actividades en horario habitual de visita.
Ver cronograma completo en: http://www.fadu.edu.uy/sac/agenda/
Accesibilidad con rampa en acceso Br. Artigas.
Organiza: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Museo Casa Vilamajó, FADU, UdelaR | Visita guiada a la Casa y Exposición ZIG-ZAG

Domingo Cullen 895, esq. Av. Sarmiento
Sábado 4 de 11 a 17 h.
Visitas guiadas, inician cada media hora: a las 11 h, 11:30 h , 12 h, así sucesivamente hasta la última a las 16:30 h.
Exposición: ZIG-ZAG, una muestra sobre la memoria emergente de la biblioteca del maestro Vilamajó y el efecto del retorno al hogar.
ZIG-ZAG es una exposición diseñada específicamente para uno de los ambientes más representativos de la Casa Vilamajó, el ESTAR-BIBLIOTECA, con la voluntad de recuperar su atmósfera original como espacio doméstico. La BIBLIOTECA es asumida en toda la amplitud de acepciones del término: como espacio habitable; como mueble; como conjunto de libros, entendidos como objetos de diseño y comunicación y como colección literaria. De esta forma y más allá del valor individual de los documentos exhibidos - libros, cubiertas, reproducciones de obras artísticas y dibujos originales de Vilamajó, cada elemento exhibido se integra a una secuencia en la que cada eslabón surge de la inclusión en uno anterior e incluye a su vez al siguiente.
Organiza: Museo Casa Vilamajó, FADU, UdelaR.

Museo Nacional de Artes Visuales | “Al descubierto: colección MNAV”

Av. Tomás Giribaldi 2283
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 20 h
Espacio taller para infancias: sábado y domingo de 14 a 16 en sala 3.

Sábado 4
16 h visita “Al descubierto: colección MNAV - paisaje”
17 h visita “Barradas: acuarelas en vibración”
18 h visita “Al descubierto: colección MNAV”
18:30 h visita “Al descubierto: colección MNAV”

Domingo 5
16 h visita “Al descubierto: colección MNAV - paisaje”
17 h “Barradas: acuarelas en vibración”
18 h visita “Al descubierto: colección MNAV”
18:30 h visita “Al descubierto: colección MNAV”
Contamos con rampa y ascensor accesible.
Organiza: Museo Nacional de Artes Visuales.

Teatro de Verano Ramón Collazo | Día del Patrimonio en el Teatro de Verano

Rambla Wilson s/n esq. Cachón (Parque Rodó)
Domingo 5 de 12 a 18 h
Realización de visitas guiadas abiertas con intérprete de señas y atención personalizada para quienes lo necesiten. Intervenciones artísticas.
Organiza: Teatro de Verano Ramón Collazo.

Paso Molino

Municipio C

Liceo Militar General Artigas | Alumno por un día

Camino Castro 290 esq. Av. Julio Raúl Mendilaharsu
Domingo 5 de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h
Entrada al Instituto: Recepción y guía (5 minutos)
Reseña histórica y museo en Casino de Alumnos (35 minutos)
Visita guiada por el Edifico Docente: Sala robótica, Salón de Química y Salón de Física (20 minutos por cada salón)
Exposición académica en la Sala de Ateneo (10 minutos)
Portar Uniforme militar en Alojamiento de 5.° año (5 minutos)
Actividades Pre-Militares en la Pista de eficiencia (20 minutos)
Demostración de actividades en el gimnasio (15 minutos)
Educación Física en Pista de Atletismo (10 minutos)
Polígono (10 minutos)
Demostración de instrucción de Orden Cerrado y automático en Plaza de Armas (15 minutos)
Se cuenta con traductor de idioma inglés y de lenguaje de señas.
Organiza: Liceo Militar General Artigas.

Paseo del Hotel | Tres siglos de historia en los ladrillos del viejo hotel

Avda. Agraciada 3787
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 19 h
Invitamos a descubrir historias y misterios de la ciudad en Extramuros de Montevideo Colonial. En un recorrido por las
antiguas y misteriosas salas del emblemático edificio construido circa 1850 para posada, fonda y posta de la Diligencia La Rosa del Miguelete.
Los visitantes podrán disfrutar de exposiciones, muestras y audiovisual que explican la propia historia del edificio y el Paso del Molino desde la fundación misma de la ciudad.
Experimentaremos el patrimonio cultural con todos los sentidos en el encantador patio colonial a través de las aromas, sonidos, abrazos, bocados y bebidas amables.
Visitas guiadas por orden de llegada. Lugar accesible.
Organiza: Paseo del Hotel.

Paso de las Duranas

Municipio G

Fundación Zelmar Michelini | Muestra permanente “100 años de Zelmar Michelini”

Camino Coronel Raíz 1058 bis
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
Recorrido de la muestra en el parque de la Quinta de Santos, predio donde se encuentra la sala de la Fundación.
Organiza: Fundación Zelmar Michelini.

Museo de la Memoria | Visitas guiadas

Instrucciones 1057
Sábado 4 de 12 a 18 h
De puertas abiertas, exposiciones. Se cuenta con rampa de accesibilidad.
Organiza: Museo de la Memoria.

Museo Nacional de Antropología | Visitas guiadas. Exposiciones

Av. de Las Instrucciones 948
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 18 h
Apertura de portón de Av. Millán entre Loreto Gomensoro y Ernesto Herrera.
Además de la entrada por la Av. de las Araucarias, por la Av. de las Instrucciones, se podrá ingresar por la Av. Millán que fuera antiguamente la entrada principal a la Quinta Mendilaharsu.
15 h. Ambos días. Visitas guiadas por el museo y ex casa-quinta de la familia Mendilaharzu, conociendo su historia y sus habitaciones.
Exposiciones:
- “Logros de la Humanidad durante la Prehistoria”.
Narra algunos de los logros más significativos ocurridos durante la prehistoria y que han tenido un papel decisivo en el desarrollo de la humanidad.
- “Caleidoscopios culturales”. La exposición muestra la diversidad cultural desde una colección etnográfica integrada por doce objetos procedentes de siete culturas de distintas partes del mundo.
- “Exposición “Mujeres en el fútbol Uruguayo”. A través de las fotografías de Christopher Taylor (profesor de Escultura de la Universidad de Alabama en Huntsville, EE.UU.), tiene como objetivo visibilizar a las mujeres en un espacio que se ha construido en el
devenir histórico del Uruguay como eminentemente masculino.
- “El misterio de las horquillas de astas de ciervo”.
Una exposición para aprender y conocer sobre astas de ciervo perforadas realizadas hace unos 1800 años por grupos humanos prehistóricos que ocuparon el oeste del actual territorio uruguayo.
- Fotogalería a cielo abierto: El Paso de las Duranas 1825.
- Fotogalería a cielo abierto: Antropología social del Uruguay: miradas al trabajo de campo etnográfico.
Muestra a cielo abierto de 10 fotografías que ilustran el trabajo de campo de algunos/as antropólogos/as sociales uruguayos/as. Las imágenes refieren a investigaciones cuyo trabajo de campo fue realizado en Uruguay, Brasil, Chile y Senegal entre los años 2011 y 2017 (AUAS-MNA).
Organiza: Museo Nacional de Antropología.

Museo Paso de las Duranas | “Saladero de lunas. LA CRUZADA”. Orientales del Sur, amigos todos. Homenaje al doctor Pablo Troise

Camino Castro 832/1 entre avenida Millán y Sipe Sipe
Sábado 4 de 11 a 20 h
Muestra de fotografías y objetos del Prado, sus viejas quintas y la exposición rural.
Exhibición de una bandera de los Treinta y Tres Orientales que perteneció al Cuerpo de Blandengues; arena de la playa de la Agraciada y los libros Ensayo de Historia Patria (Hermano Damasceno, H. D., 1929) y Los acontecimientos de 1825 en la Provincia
Oriental a través de la prensa rioplatense (Flavio García, 1976).
Se realizará un homenaje al doctor Pablo Troise (1936-2025) exhibiendo libros de su autoría. Abogado, escritor, periodista, fue ganador del concurso “30 años de Marcha” con su libro Monólogo final de los enanos, y realizó, entre tantas obras, un libro dedicado
al Museo Paso de las Duranas.
Organiza: Museo Paso de las Duranas.

Peñarol

Municipio G

CEFU Museo Ferroviario | Exposición

Shakespeare s/n Estación Peñarol, Aparicio
Saravia 4724
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Exposición de material ferroviario preservado en los talleres de la AFE. Y el museo de la Estación Peñarol. Ambos espacios cuentan con accesibilidad para todo público y guías para quienes lo requieran. La muestra va desde materiales de uso ferroviario, locomotoras a vapor y diésel, salones y vagones antiguos e instalaciones de época. Participan AFE y SeLF.
Organiza: Circulo de Estudios Ferroviarios del Uruguay.

Piedras Blancas

Municipio D

Casaquinta de Batlle, Museo Histórico Nacional | Visitas y actividades recreativas

Carlos Hounie 4381, esq. Cno. Teniente Rinaldi
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Sábado y Domingo, la casaquinta permanecerá abierta al público de 11 a 17 h con visita libre en el jardín y la vivienda. Además, se programan las siguientes actividades.
Sábado 4 de octubre
11 h. Caminatour patrimonial por el barrio Piedras Blancas, a cargo de taller de Turismo Educativo del liceo 67. Punto de encuentro en la Biblioteca José Batlle y Ordóñez (Av. Belloni 4370 esq. Matilde Pacheco).
Cierre a las 12 h en Casaquinta de Batlle y Ordóñez con propuesta de visita guiada en el museo.
De 12 a 15 h. Demostraciones y stands de talleres del liceo n. ° 67. Relativos a gastronomía, serigrafía, vestuario y maquillaje, comunicación visual y plástica.
En este marco, de 12 a 14 h se presentará el proyecto Pequeña Imprenta Artesanal (PIA), relativo a una herramienta de impresión histórica y artesanal del museo y su uso en el liceo 67. Actividades desarrolladas en el patio interno y el jardín.
De 14 a 15 h y de 15:30 a 16.30 h. Visitas comentadas a la vivienda y el jardín de la familia Batlle Pacheco y recorrido por la fotogalería “Carmen Garayalde. La lucha es lo más hermoso que encontré en la vida”.
Domingo 5 de octubre
De 14 a 15 h y de 15:30 a 16.30 h. Visitas comentadas a la vivienda y el jardín de la familia Batlle Pacheco y recorrido por la fotogalería “Carmen Garayalde. La lucha es lo más hermoso que encontré en la vida”.
Organiza: Museo Histórico Nacional y Liceo n.° 67 de Piedras Blancas.

Pocitos

Municipio CH

Casa Towers. Residencia de la Embajada de Italia | Actividad virtual

www.ambmontevideo.esteri.it
Actividad en línea
Visita online de la Residencia Italiana de la casa de estilo Francés construida en 1910. Se accede a través de la página web de la Embajada de Italia: www.ambmontevideo.esteri.it
Organiza: Embajada de Italia.

CASMU Centro Médico Bulevar, "Dr.Jorge Bouton" | Patrimonio, Memoria y Salud

Bulevar Artigas 1305 entre Guana y Chana
Sábado 4 de 11 a 17 h
12 h - Charla sobre RCP (Reanimación Cardiopulmonar)
14 h - Charla sobre Dermatología, Cuidados de la Piel.
16 h - Lanzamiento del libro "Fragmentos de existencia Maestra Elena Quinteros"
La casa, construida por el arquitecto Fresnedo Siri, posee valor histórico y arquitectónico, ha sido sede de la ex Embajada de Venezuela y escenario del suceso de Elena Quinteros. En este marco, se realizará también el lanzamiento del libro "Fragmentos de existencia Maestra Elena Quinteros" y recorridas guiadas por la casa.
Charlas sobre salud. El local cuenta con accesibilidad, rampa, ascensor y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: CASMU IAMPP.

Embajada de España en Uruguay | De puertas abiertas

Av. Brasil 2786
Sábado 4 de 10 a 14 h
Visitas a la Embajada de España.
Dispone de rampas para personas con movilidad reducida.
Organiza: Embajada de España en Montevideo.

Embajada de la República de Armenia en Uruguay | De puertas abiertas

Ramón Masini 3178
Sábado 4 y domingo 5 de octubre de 12 a 14 h
La Embajada se complace en invitar a todos quienes deseen participar a acercarse durante el fin de semana de los Días del Patrimonio. Con tal motivo, la sede diplomática ubicada en una hermosa casona patrimonial abrirá sus puertas, ofreciendo:
- Exposición fotográfica dedicada a la historia y cultura de Armenia.
- Degustación de café armenio, tradición que refleja la hospitalidad de su pueblo.
- Visita guiada a cargo de la Sra. Embajadora Mariam Gevorgyan quien compartirá con los visitantes aspectos del patrimonio cultural y de la labor diplomática en Uruguay.
Organiza: Embajada de la República de Armenia en Uruguay.

Embajada de Panamá | “Panamá: encuentro de culturas, diseño y tradición”

Pedro Francisco Berro 676, esquina 21 de Setiembre
Sábado 4 de 10 a 19 h.
Visita guiada a la riqueza y diversidad de las tradiciones culturales de Panamá. La propuesta pone en valor un Patrimonio profundamente influenciado por raíces indígenas, africanas, españolas y caribeñas.
Funcionarios de la Embajada serán los guías en el recorrido por el Centro Cultural “Dra. Reyna Torres de Araúz”
Exposición: de trajes típicos de Panamá y artesanías indígenas panameñas.
Degustación: se ofrecerán muestras de golosinas de Panamá.
Proyecciones: de videos infantiles sobre el Canal de Panamá
Proyección de documental: sobre la construcción del Canal y su ampliación.
Juegos didácticos: con temática de Panamá “Visita Panamá en el mapa”. Lectura de cuentos infantiles de escritores panameños.
14 h. Conversatorio sobre Los Pueblos Indígenas de Panamá. A cargo del Ing. Adrián A. Ávila.
15 h. Charla sobre geografía de Panamá. A cargo de la Profesora Anabel Sánchez Rojas, funcionaria de la Embajada.
17 h. Charla “Los Otros Rostros de Panamá” exposición sobre máscaras tradicionales. A cargo del Dr. Claudio Rama

Organiza: Embajada de Panamá y Asociación Latinoamericana de Diseño -Uruguay.

Fundación María Tsakos | Día del Patrimonio en la Fundación

Br. Gral. José Gervasio Artigas 1138 esq. Maldonado
Sábado 4 de 11 a 19 h
Casa abierta - recorrido por salones y biblioteca.
Exposición de trajes tradicionales de Grecia y Chipre.
Juegos y actividades en griego a cargo de docentes y alumnos.
Demostración de danzas típicas griegas.
Actuación del grupo de música griega Rebétika Montevideo.
Dulces griegos, servicio de cafetería.
Más información en nuestras redes:
www.fundacionmariatsakos.org
www.instagram.com/fmturu
www.facebook.com/fundacion.mariatsakos
Organiza: Fundación María Tsakos.

Hacienda Williman - Groove Academia | Recorrido guiado y show en vivo

Av. Brasil 2916 esq. Ellauri
Domingo 5 de 14 a 17 h
14 h. Apertura de puertas.
14:30 a 15 h. Recorrido guiado.
15 a 15:30 h. Show en vivo música folclórica.
16 a 16:30 h. Recorrido guiado.
16:30 a 17 h. Show en vivo Tango.
Organiza: Groove Academia.

Radio Club Uruguayo | Exposición de coleccionismo de objetos relacionados con la radio y la radioafición

Simón Bolívar 1159
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exhibición y charlas, actividad de radioaficionados.
Radio Club Uruguayo fundado en 1933 es la institución que representa a la radioafición de nuestro país ante las autoridades nacionales y organismos internacionales.
Organiza: Radio Club Uruguayo.

Prado

Municipios C

Casa de la Cultura del Prado | 200 años de recuerdos vivos

Lucas Obes 1021
Sábado 4 de 12 a 17 h
Exposiciones y espectáculos.
Casa de Cultura del Prado se sitúa como uno de los referentes culturales del oeste de Montevideo. Su tradición y presencia histórica hacen de este lugar un ámbito de disfrute, donde conviven las artes y la armonía de la población que gira en torno a este hermoso lugar.
Organiza: Casa de la Cultura del Prado - Intendencia de Montevideo.

Colectividad Helénica del Uruguay | De puertas abiertas

Av. 19 de Abril 3366
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Sábado 4: Lectura de la Borra del Café desde las 11 h.
Comidas típicas y artesanías griegas.
Visitas guiadas a la Iglesia Ortodoxa Griega San Nicolás.
Organiza: Colectividad Helénica del Uruguay.

Estación Meteorológica Prado | Visitas guiadas

León Ribeiro entre Lucas Obes y Delmira Agustini s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Descripción del trabajo realizado en una estación meteorológica y de los instrumentos allí instalados.
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Museo Quinta Vaz Ferreira | Visita

Dr. Carlos Vaz Ferreira 3610 esq. Juan José Arteaga
Domingo 5 de 11 a 17 h.
Habrá atención en la casa y guía en el jardín.
Organiza: Fundación Vaz Ferreira- Raimondi.

Parque Federico Omar Saroldi | Entre la Aduana y el Prado: RIVER, una identidad compartida

Av 19 de abril 1145 entre Atilio Pelossi y Lucas Obes.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
El Club Atlético River Plate es una institución deportiva fundada en 1932, dentro de los límites de la Ciudad Vieja. Desde ese entonces, ha sido protagonista de el devenir deportivo de nuestro país, siendo un club formador de grandes deportistas y con una vida social activa y un anclaje barrial tanto en nuestra antigüa residencia tanto en nuestra actual localización en el Prado.
Presentamos la historia del Club, del barrio, así como de nuestra Sede Social que supo albergar a nuestros futbolistas Campeones de 1930, quienes aquí concentraron y fueron visitados por el mismísimo Carlos Gardel.
Atención personalizado.
Organiza: Club Atlético River Plate.

Residencia Presidencial del Prado (Suárez & Reyes) | “1825-1830: Bicentenario en todos los pagos”

Av. Joaquín Suárez 2727, esq. Av. 19 de Abril
Sábado 4 y domingo 5
Sábado 4 de octubre de 10 a 17 h.
Visitas guiadas por las salas protocolares de la planta principal de la residencia y jardines. Aforo limitado.
Domingo 5 de octubre de 17 a 20 h.
Evento artístico-cultural en los jardines. Aforo limitado.
Por más detalles consultar redes sociales de Presidencia de la República.
Organiza: Presidencia de la República.

Salón Museo Jardín Botánico de Montevideo | El jardín en un cuento. Taller para familias

19 de Abril 1181 entre Valdense y Lugano
Sábado 4 de 10 a 12 h
El jardín en un cuento - Cómo contar un lugar de nuestra ciudad - A modo de bitácora, cada familia construirá un pequeño libro que contenga imágenes y palabras que sean testigo de la experiencia y también como forma de narrar a otro/as nuestro Jardín Botánico (dibujo, sello, grabado, collage, acuarela).
Inscripción previa info@traza.edu.uy
Más información: instagram@trazamuseo
Taller para familias.
La actividad se desarrolla en planta baja (hay pequeño escalón a la entrada del salón) y en el exterior.
Organiza: TRAZA.

Pueblo Abayubá

Municipio G

Observatorio Astronómico Los Molinos (OALM) | Observatorio abierto al público y taller de cohetes de agua

Camino de los molinos 5769
Sábado 4 de 16 a 21 h
Se desarrollará un taller de cohetes de agua desde las 16 a las 17:30 h; a partir de esa hora y hasta las 21 brindaremos charlas informativas acerca de nuestra institución, recorrida por nuestras instalaciones y observación de cielo. Se participará del International
Observe The Moon Night, dedicando un telescopio específico para observación lunar.
Inscripciones y consultas, dirigirse a andrea.maciel@dicyt.gub.uy
Organiza: Observatorio Astronómico Los Molinos.

Punta Carretas

Municipio CH

Faro de Punta Brava. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Rambla Mahatma Gandhi Con. Al Faro
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico: sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Museo Zorrilla | Visitas guiadas

José Luis Zorrilla de San Martín 96
Sábado 4 y domingo 5
Se realizará una visita guiada en cada día (sábado 4 y domingo 5 de octubre) a las 15 h.
El museo cuenta con audioguías, con una rampa y baño accesible.
Organiza: Museo Zorrilla.

Parva Domus Magna Quies | Ingreso a Palacio Parvense

Br. Artigas 136 esq. Parva Domus
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de relojes antiguos. Estará presente el reconocido restaurador Nicolás M. Belgeri.
Cuenta con accesibilidad y ascensor. Atención personalizada.
Organiza: Parva Domus Magna Quies.

Vecinos por la memoria del CH | Recorrida por la memoria

José Ellauri 400
Sábado 4 de 14:30 a 17:30 h
Recorrido en bus.
Organiza: Vecinos por la memoria del CH.

Punta Espinillo

Municipio A

Escuela n.° 159 | “Nuestro pago rural, nuestra identidad, la ruta del espinillo”

Cno. Sanguinetti 4195 esq. O’Higgins
Domingo 5 de 9 a 16 h
Recorrido por la Ruta del Espinillo
Salida desde la Terminal del Paso de la Arena a las 9 h (turno matutino), y a las 12 h (vespertino)

Matutino: Salida: hora 9
Complejo Rural Oeste (CRO) : 9:45 h
Escuela 159 : 10:45 h
Museo Interactivo del Vitruvio (MIVI): 11:45 h
Parador de Punta Espinillo: 13 h
Llegada a la Sociedad de Fomento y Defensa Agraria: 14:30 h

Vespertino: Salida de Paso de la Arena: hora 12
Complejo Rural Oeste (CRO) : 12:45 h
Escuela 159 : 13:45 h
Parador de Punta Espinillo : 14:45 h
Parque de Biomas: 16 h
Llegada a la Sociedad de Fomento y Defensa Agraria: 16:45 h
El viaje en el ómnibus es gratuito, cuenta con guía a bordo y realizará el recorrido que se ha detallado.
El local cuenta con accesibilidad (rampa), el transporte no.
Organiza: Escuela 159.

Museo Interactivo Vitruvio (MIVI)| Visita con recorrido guiado

Gdor. Antonio Olaguer Feliu 10141 entre Cno. Sanguinetti y Basilio Muñoz.
Domingo 5 de 10 a 17 h
Se cuenta con guía en el recorrido. Es caminata por césped. Hay estacionamiento y baños.
Organiza: Museo Interactivo Vitruvio. Ruta del Espinillo.

Punta Gorda

Municipio E

Colegio La Mennais | Abre sus puertas. Recorrido guiado

Ing. José Acquistapace 1701 entre Rivera y Palermo
Sábado 4 de 10:30 a 13:30 h
El colegio abre sus puertas: un recorrido guiado por los propios estudiantes por este edificio emblemático de la arquitectura moderna montevideana.
Cuenta con accesibilidad (rampas, ascensor) y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Colegio La Mennais.

Molino de Pérez - Parque Baroffio | Molino hidráulico con historia en parque criollo

Pasaje Arq. Juan Veltroni s/n, frente a Playa Honda
Sábado 4 de 9 a 19 h
9 h - Reconocimiento de flora en Parque Baroffio
10:30 h - Recorrida por el molino y su entorno.
Muestra de actividades de instituciones educativas de la zona.
11:30 h - La independencia oriental, entre miedos, guerras y esperanzas. Un recorrido por el ciclo político de 1825 a 1830. Prof. Pablo Ferreira y Prof. Guido Quintela.
14 h - Recorrida por el molino y su entorno
14 h - Espectáculo musical
16 h - Participación de coros Grupo Vocal Antaño y Panambí.
Atención personalizada por parte de vecinos voluntarios.
Organiza: Fábrica de cultura Molino de Pérez-Parque Baroffio.

Punta Yeguas

Parque Punta Yeguas y barrio Santa Catalina | Vicente Nario y sus amigos por los senderos del patrimonio

Continuación Burdeos y Camino Santa Catalina
Domingo 5 de 10 a 12 h, y de 14 a 16 h
Actividad de senderismo patrimonial
Organiza: Colectivo PeCulyAr.

Punta de Rieles

Municipio F

Plaza Museo Memoria | Historias y memorias en Punta de Rieles

Camino Maldonado y Aries
Sábado 4 de 11 a 13 h
Juego de memoria dirigido a niñas, niños y adolescentes; Línea de tiempo interactiva, recorrido y presentación de la cinta memorial realizada por la Facultad de Artes con la técnica del mosaiquismo.
Organiza: Comisión Sitio de Memoria de Punta de Rieles - Red de Sitios de Memoria.

Reducto

Municipio C

Colección Alejandro Guerra Caprani | Exhibición

Enrique García Peña 2715
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 17:30 h
Muestra de autos deportivos de época, de rally y de pista. Destacado: Ford Escort 1600 Sport, utilizado en la película de G. Trelles. Galería de maquetas a escala; motos de época y antigüedades en general.
Se desarrolla en dos plantas, por escalera. Atención personalizada por la organizadora.
Organiza: ECONO (RENT A CAR).

Rincón de Melilla

Municipio G

Área protegida Humedal del Río Santa Lucía | Sendero Eco-arqueológico Mainumby

Calle Mainumby al final
Sábado 4 de 12 a 16 h
Visitas guiadas a las 12, 14 y a las 16 horas. Sendero de dificultad baja a media. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy
Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (DICYT-MEC-ISJ), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo (PIAAD, DICYT-MEC), Guardaparques y Comisión Humedales del Santa Lucía, Intendencia de Montevideo.

Santiago Vázquez

Municipio A

Plaza Segunda República Española | Paseos Naturales

Punto de encuentro: Ruta 1 y Tamandúa
Sábado 4
A las 11 y a las 14 h
Caminatur por Santiago Vázquez:
Cultura y Naturaleza del último pueblo de Montevideo.
Recorrido con guías especializados a las 11 h y a las 14 h, no requiere inscripción previa.
Por consultas: paseonatural23@gmail.com
Organiza: Paseos Naturales.

Sub Prefectura de Santiago Vázquez | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Rambla Costanera y Puente
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de móviles terrestres y acuáticos.
Organiza: Armada Nacional.

Tres Cruces

Municipio B

Casa Museo Lo que el tiempo se llevó | Muestra de objetos antiguos

Manuel Fernández Luna 2266
Sábado 4 de 11 a 16 h
Muestra de alumnos en Planta Baja.
Organiza: Escuela Ma Pa.

Centro Armenio | Cultura Armenia y sus independencias

Duvimioso Terra 2269
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 19 h
Centro Armenio, organización con 90 años de historia, propone ahondar en la importancia de la independización de los pueblos como garante de la propia cultura.
Los invitamos, de la mano de nuestro conjunto de danzas armenias folclóricas Gayane, a participar de un recorrido por los trajes y las danzas clásicas del pueblo armenio. Por otra parte una demostración de las tres independencias que tuvo la República de Armenia. Acompañado de otras actividades culturales como una demostración de la gastronomía armenia y campeonatos de juegos tradicionales.

Gran Logia de la Masonería del Uruguay | La Masonería y el Bicentenario de 1825-1830

Mario Cassinoni 1481, entre Palmar y Ana Monterroso de Lavalleja
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
El local cuenta con guía de audio en las zonas a visitar y personal para consultas.
Organiza: Gran Logia de la Masonería del Uruguay.

Villa García

Municipio F

Liceo Nº 2 de Villa García | Patrimonio Villano

Ruta 8 km 21 esquina Camino del Paso Hondo.
Sábado 4 de 10 a 16 h
Muestra: Memorias de la Villa, desde su fundación hasta nuestros días. Presentando las instituciones y figuras emblemáticas del barrio, centrándonos en la experiencia pedagógica pionera y unida de la UEC (Unidad Educativa Cooperaria) que se desarrollo en la Escuela Pública Nº 157 dirigida por el Maestro José Pedro Martínez Matonte, y cuyo inspector fuera el Maestro Julio Castro.
Desde muestras producida por los estudiantes del liceo, y el apoyo de toda la comunidad educativa abrimos las puertas a un recorrido por el patrimonio villano.
Organiza: Liceo Nº 52 de Montevideo.

Villa Muñoz

Municipio C

Museo Nacional de Historia Natural | Recorrido libre y visitas guiadas a la exposición

Miguelete 1825 entre Arenal Grande y República
Sábado 4 y domingo 5
Sábado 4 de 13 a 19 h y domingo 5 de 11 a 17 h
Visitas guiadas: ambas jornadas a las 15 horas con inscripción a realizarse 10 minutos antes en recepción.
La institución cuenta con elevador para personas con discapacidad motora y senderos podotáctiles para ciegos o personas de baja visión.
Organiza: Museo Nacional de Historia Natural.

CANELONES

Baile en el Club “Fénix” de La Paz, un 25 de agosto de principios de siglo XX. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

Departamento organizado por microrregiones y localidades en orden alfabético.
Para ver las actividades seleccione la lista del índice o a través de las señales al final de cada página.

- **MICRORREGIÓN 1**

Aguas Corrientes
Canelones capital departamental
Los Cerrillos
Santa Lucía

- **MICRORREGIÓN 2**

Sauce

- **MICRORREGIÓN 3**

Piedras de Afilar

- **MICRORREGIÓN 4**

Atlántida
La Floresta
Salinas

- **MICRORREGIÓN 5**

Aeropuerto
Lomas de Solymar
San José de Carrasco
Solymar
Shangrilá

- **MICRORREGIÓN 6**

Empalme Olmos

Pando
Toledo

- **MICRORREGIÓN 7**

El colorado
La Paz
Las Piedras
Progreso

Microrregión 1

Aguas Corrientes, Canelones capital departamental, Los Cerrillos, Santa Lucía.

Aguas Corrientes

Museo del Agua, OSE | Visita y recorrida guiada

Av. del Parque y Eudoro Melo, Villa Aguas Corrientes
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h. Abierto: Usina a vapor y Casa del Agua
11 a 18 h. Visita con guías (grupos a partir de 15 personas) punto de encuentro: Centro de Interpretación “Casa del Agua”, accesible. Servicio de cafetería.
A las 11:15, 12:15, 13:15, 14:15, 15:15 y 16:15 horas.
Visitas guiadas en la usina a vapor inaugurada en 1871, acceso exclusivo por escalera.
A las 12 h y 15:30 h. Dos únicos ingresos al área histórica de la planta de potabilización (cupos limitados, inscripciones el mismo día en Casa del Agua.
Calzado cerrado, protección solar y repelente, botella para hidratación).
Organiza: OSE, Obras Sanitarias del Estado.

Canelones - capital departamental

Museo arqueológico Antonio Taddei | Identidad y memoria

Prado de Canelones. Calle Monegal y Joaquín Suárez
Sábado 4 y domingo 5
de 10 a 10 h
Visitas guiadas a las 11, 15, y a las 18 horas. Cupos de 15 personas, previa inscripción llamando al teléfono 43322368.
Museo de puertas abiertas, cuenta con rampas y atención personalizada.
Organiza: Museo arqueológico Antonio Taddei. Dirección de Patrimonio. Intendencia de Canelones.

Los Cerrillos

Criolla “Manuel Antonio Ledesma” | Las tradiciones rurales

Juan Zorrilla de San Martín s/n, esquina Miguel Varela.
Los Cerrillos, Canelones.
Viernes 3 de octubre de 9:30 a 12:30 h
Exposición de trabajos de estudiantes de las instituciones educativas de la zona, con la participación del Jardín n.° 242, Escuela n.° 123, Escuela n.° 5, Escuela n.° 7, UTU y Liceo de Los Cerrillos.
Muestra de la Fundación del Banco República del Uruguay perteneciente al Museo del Gaucho y La Moneda.
Actuación de la Escuela Nacional de Danza de Folclore del SODRE, y la Orquesta Juvenil de Las Piedras.
Organiza: Las instituciones educativas de Los Cerrillos.

Museo Tte. Gral. Máximo Tajes | Horizontes que nos unen

Parador Tajes. Los Cerrillos
Domingo 5 de 14 a 20 h
Exposición temporal pictórica del artista Gerardo
Barbano, y exposición temporal de la Escuela n.° 4, 130 años de la Escuela Barrancas Coloradas.
Organiza: Museo Tte. Gral. Máximo Tajes, STSFFAA.

Santa Lucía

Atelier Guerbois | Exposición pictórica

Br. Federico Capurro entre Rincón y Venezuela.

Sábado 4 y domingo 5 de 11:30 a 18:30 h
Muestra artística. El local es accesible.
Organiza: Atelier Guerbois.

Bodega Salucal | Muestra fotográfica, edificio y relatos

Ruta 81 km 6500
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Rescate del valor patrimonial productivo y de identidad que posee Salucal para Santa Lucía.
Organiza: Senderos Santa Lucia Turismo Rural; y Vinoenbocayarodar.

Cementerio de Santa Lucía | Canelones desde sus Necrópolis en el Bicentenario

Diego Lamas y Rivera s/n
Sábado 4 a las 15 h.
Recorrido histórico y simbología
Organiza: Gobierno de Canelones- Dirección Necrópolis.

Centro Cultural Museo "José E. Rodó" | Bicentenario en "LA BELLA"

Rivera 262 entre Rodó y Chile
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 19 h
Muestra Grupo Crear Miradas. Expositoras Alicia González, Marcela Legnani y Natalia Sena.
Muestra Santa Lucía de Antaño de Juan Manuel Trejo, un policromático viaje por calles, esquinas y fincas de un Santa Lucía que ya se fue, que penetra hondo en nuestros recuerdos y no volverá.
Domingo 5
14 h. Gran simultaneo de ajedrez con el Campeón Nacional Sub-20 Absolluto, Benjamín Martello.
17 h. Grupo de Danza dirige Prof. Javier Peluffo de Formación Cultural del Gobierno de Canelones.
Organiza: Centro Cultural Museo José E. Rodó.

El Garage | Museo en miniatura

Rivera 615
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Máquinas y herramientas agrícolas, tractores, aviación, autos, motos y etc. Todo construido en miniatura artesanalmente. Guía y atención al público.
Organiza: El Garage.

Jardín Histórico Quinta Capurro | La Quinta te enamora

Federico Capurro 555
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 19 h
Cuenta con senderos accesibles, rampas.
Organiza: Jardín Histórico Quinta Capurro, dependiente de la Dirección de Patrimonio.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días | Conozca su historia familiar

Herrera esq. Ámsterdam
Sábado 4 de 19 a 21 h
Visitas guiadas.
Organiza: La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días.

Museo de Farmacia y Afines | Honrando a nuestros ancestros

Sarandí 225 entre Rodó y Paganini.
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 19 h. Entrada en grupos de máximo 15 personas, cada 40 minutos aproximadamente. Recorrida guiada por la exhibición, acceso a material audio visual relacionado.
Organiza: Farmacia Santa Lucía (Q. F. Alejandra Guiñén Martínez).

Taller Van Gogh | ¡El taller está de muestra!

Constitución esquina Rodó
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 13 h y de 14 a 19 h
¡Te invitamos a celebrar los Días del Patrimonio en nuestro taller de arte! Durante diez años hemos sido un

espacio de creatividad y expresión, y ahora abrimos nuestras puertas para compartir contigo la alegría de nuestro trabajo.
Organiza: Taller Van Gogh

Microrregión 2

Sauce.

Sauce

Centro Cultural y Museo Casa de Artigas | Espectáculo artístico

Av. Gral. Artigas esq. Carmelo René González
Sábado 4 y domingo 5
Visitas el sábado y domingo de 9 a 21 h.
Domingo 5
18:30 h. Espectáculo artístico.
Durante el fin de semana del patrimonio el espacio permanecerá abierto al público con diversas propuestas:
- Visitas guiadas al Museo Casa de Artigas: Recorrida por sus muestras permanentes e itinerantes.
- Ludoteca: Espacio con una importante colección de juegos de mesa para todas las edades. también estarán disponibles los juegos de contenido historiográfico realizados por el Área de Investigación del CCCA en conjunto a la Unidad de Animación Sociocultural.
- Biblioteca y Sala de lectura: Amplia y renovada biblioteca con una importante colección de libros, donde se destaca la significativa oferta de literatura infantil.
- Jardín: Amplio y arbolado jardín para disfrute de todas y todos.
Como cierre a las actividades propuestas del fin de semana del patrimonio e inicio del 174.° aniversario de la ciudad de Sauce se realizará en el jardín del Centro Cultural y Museo Casa de Artigas, un espectáculo artístico gratuito para todo público.
Por más información del espectáculo artístico los invitamos a visitar nuestra web:
https://www.facebook.com/centroculturalcasadeartigas/
https://www.instagram.com/cc_casa_de_artigas/
Organizan: Intendencia de Canelones. Centro cultural y Museo Casa de Artigas. Municipio de Sauce. Comisión Patriótica de Eventos Sauce.

Colección paleontológica Arroyo del Vizcaíno | Megafauna en el Arroyo del Vizcaíno

Predio del Liceo n.º 2 de Sauce. Santa Isabel esq. Francisca Pascual de Artigas. Sauce, Canelones
Domingo 5
De 14 a 17 h. Una recorrida por la colección de fósiles del Arroyo del Vizcaíno, un sitio paleontológico extraordinario con miles de restos de mamíferos gigantes: perezosos terrestres, mastodontes, gliptodontes y tigres dientes de sable. Descubierto por vecinos de Sauce en 1997 y declarado Monumento Histórico Nacional en 2021. Charla con paleontólogos, taller de paleoarte y recorrida por la colección de fósiles.
Además, te invitamos a conocer los nuevos recursos educativos del proyecto Megafauna 3D: videos en lengua de señas, réplicas de fósiles para descargar e imprimir en impresoras 3D, manuales en pdf para docentes, visitas virtuales a sitios paleontológicos y
una excavación virtual en Minecraft Education disponible en la plataforma CREA de Ceibal.
Organiza: SAUCE-P, Universidad de la República.

Tanque de agua de Sauce | Apertura del histórico tanque de agua

Calle Carmen esq. Vicente Ponce de León
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 15 h.
Se abre el histórico tanque de reserva de agua, reinaugurado en 2023 y construido en 1923 por la Dirección de Saneamiento del entonces Ministerio de Obras Públicas, para abastecimiento de agua corrientes a Sauce. El local es accesible a todo público.
Organiza: OSE, Obras Sanitarias del Estado.

Microrregión 3

Piedras de Afilar

Estación Piedras de Afilar | Paseo histórico en nuestro pago

Ruta 103 km85500 (Estación Piedras de Afilar)
Sábado 4: paseos guiados: 14 h, 15 h, y 16 h.
Propuesta ecoturística de matriz comunitaria que se compone de un recorrido histórico por la vía férrea de la Estación Piedras de Afilar. Es accesible para dificultad motriz en gran parte del recorrido.
En el antiguo galpón se presenta la muestra fotográfica permanente sobre la época de auge del ferrocarril.
La propuesta es ejecutada por el grupo de mujeres rurales de Piedras de Afilar con la intensión de contribuir a la identidad cultural local.
El espacio ciuenta además, con parque infantil y baños.
Organizan: Mujeres rurales de Piedras de Afilar.

Microrregión 4

Atlántida, La Floresta, Salinas

Atlántida

Prefectura de Canelones | Exposición de medios

Rambla Tomas Berreta y Diagonal Sur
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Exposición de medios marítimos y terrestres. Personal a cargo brindará información al público.
Organiza: Armada Nacional.

Santoral Restaurante y Posada | Somos

Patrimonio - Santoral
Rambla Tomás Berreta esquina República Argentina
Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h
Visitas Guiadas a la Casona.
Muestra de arte de escultura en miniatura “Libertad o Muerte” a cargo de la artista plástica Victoria Noya Salvioli “Bonnie Bang Bang”.
Especialidad en cocina del Río de la Plata.
Organiza: Santoral Restaurante y Posada.

La Floresta

Sala Vivir de la Liga de Fomento La Floresta | El Bicentenario en los pagos de La Floresta

Av. Treinta y Tres s/n, esq. Rambla Dr. Miguel Perea
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre
Viernes 3 de 13:30 a 17 h; sábado 4 de 14 a 18 h, y domingo 5 de 15 a 17 h.
La Sala Vivir tiene accesibilidad para todas las personas.
Viernes 3
De 13:30 a 17 h. Bicentenario un cómic con historia.
Presentación del libro con la participación de Rodolfo Santullo y Guillermo Hanz con alumnos de la Escuela 190 y del Liceo La Floresta.
Sábado 4
De 14 a 16 h. Presentación del acervo de la Biblioteca Juana de América de la Liga de Fomento La Floresta con bibliografía sobre el Bicentenario.
De 16 a 18 h. Conversatorio con la conducción del Prof. Ciro Villarino sobre el nomenclátor de La Floresta: presencias y ausencias.
Domingo 5
De 15 a 17 h. Recorrido por calles y plazas de La Floresta relacionados con el Bicentenario.
Organiza: Uni3 entre Arroyos y Liga de Fomento La Floresta.

Sub Prefectura de la Floresta | Exposición abierta de medios

Lavalleja esq. Rambla Costanera
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Exposición abierta de medios
Organiza: Armada Nacional.

Salinas

Simbiótica | Patrimonio en vuelo: aves y voces de la historia

Ruta 87, M 157, S 16, entre Tapes y Añagualpo
Domingo 5 de 11 a 19 h
El local cuenta con accesibilidad y atención personalizada para quien lo necesite. Las personas se acercarán a la propuesta mediante un recorrido libre e interactivo.
- Exposición: “Aves y voces de la historia”. Abierta todo el día.
- Una muestra que reúne los registros de fragmentos de relatos, ilustraciones, piezas de arte lítico, diarios de

viaje y registros históricos del siglo XIX que dan cuenta de la presencia de las aves en nuestro territorio y en la vida cotidiana de quienes lo habitaron.
- Exposición de las ilustraciones de aves de la ilustradora y diseñadora Nazareth Saligari para conocer más sobre las aves presentes en el territorio. Incluye fichas didácticas con información de las aves y códigos QR con cantos o relatos narrados.
14 h. Conversatorio: “La naturaleza a simple vista: mirar aves, habitar el territorio”.
15 h. Conversatorio: “Lo que no se cuenta: naturaleza, territorio e historia”.
16 h. Reflexión sobre las distintas voces de la historia y su relación con la naturaleza en nuestro territorio.
17 h. Una invitación a enfocar la mirada y redescubrir a las aves como el vínculo más cercano con la naturaleza silvestre.
- Espacio de arte colectivo: “Aves y voces. El cielo que nos une”. Abierto todo el día. Los participantes dibujan aves nativas y escriben palabras que evocan el cielo.
- Ludoteca. Abierta todo el día. Espacio de juegos con temática de aves nativas, diseñados por Nazareth Saligari.
- Recorrido interpretativo: “Habitar el paisaje”. Abierto todo el día. Caminata guiada por el espacio, haciendo foco en árboles nativos, presencia de aves, formas de vida sostenibles.
- Mesa de lectura e intercambio. Abierta todo el día. Espacio con libros, fotos antiguas y publicaciones sobre aves, territorio y patrimonio. Libro de visitas. Proyección de videos breves, relacionados con la temática.
- Feria y merienda comunitaria. Abiertas todo el día. Feria con producciones vinculadas a la naturaleza, el arte y la soberanía alimentaria. Espacio para compartir una merienda con productos caseros o de la zona.
Organiza: Simbiótica.

Microrregión 5

Aeropuerto, Lomas de Solymar, San José de Carrasco, Solymar, Shangrilá

Aeropuerto

Museo Aeronáutico Coronel (Av.) Jaime Meregalli | Día del Patrimonio en el Museo

Ruta 101 km 19,500 – Base Aérea Nº 1 “General Cesáreo Berisso”, Aeropuerto Internacional de Carrasco, Municipio de Ciudad de la Costa, Canelones. Entre Av. Wilson Ferreira Aldunate (Ruta Interbalnearia) y Av. Calcagno.
Sábado y domingo de 11 a 18 h
Sábado 4 de octubre
11 h. Apertura al público en general.
11:15 h. Comienzo del arribo de aeronaves.
12:20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la A.A.M.A.
14:45 h. Movimiento automático de alumnos de la E.T.A.
15:10 h. Concierto de la Banda de la Fuerza Aérea Uruguaya.
16 h. Comienzo de la partida de aeronaves.
17:30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.
18 h. Finalización de actividades.
Domingo 5 de octubre
11 h. Apertura al público en general.
12:20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la A.A.M.A.
15:10 h. Pasajes de la aeronave AT-6 FAU 366.
17:30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.
18 h. Finalización de actividades.
Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Lomas de Solymar

Plaza Tomás Berreta | 1825 Independencia y libertad

Plaza Tomás Berreta
Sábado 4 y domingo 5 de 18:30 a 19:30 h
Danzas, espectáculo. Accesibilidad para todos.
Organiza: Grupo de Danzas Río Arriba.

San José de Carrasco

Casa de la Cultura Comunitaria de San José de Carrasco | Muestra temática y artística en los pagos de la Ciudad de la Costa

Magallanes Manzana 77, Solar 16, entre Enrico Caruso
y Paralela Norte Av. Giannattasio
Sábado 4 de 10 a 17 h.
Cada objeto de la muestra estará identificado con una reseña de su historia. Nuestros colaboradores brindarán información al visitante.
Organiza: Casa de la Cultura Comunitaria de San José de Carrasco.

Solymar

Sub Prefectura de la Ciudad de la Costa | Exposición de vehículos marítimos y terrestres

Rambla Costanera y Márquez Castro, bajada 22
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de vehículos marítimos y terrestres.
Organiza: Armada Nacional.

Shangrilá

Sitio de Memoria Plaza de los DDHH | Memoria en Ciudad de la Costa a 50 años del Plan Cóndor

Plaza abierta con accesibilidad.
Av. Calcagno, Av. Giannattasio, República Argentina, Barcelona (Shangrilá)
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 18 h
Exposición. Charla.
Organiza: Red de Sitios de Memoria, Comisión Memorias de la Costa, en coordinación con Municipio de la Ciudad de la Costa y apoyo de la Dirección de DDHH de Canelones.

Microrregión 6

Empalme Olmos, Pando, Toledo.

Empalme Olmos

Municipio de Empalme Olmos | Museo Ferroviario “Don Eduardo Hernández Peña”

Luis Alberto de Herrera, entre vías a Minas y Rocha, Coche Ganz 927
Miércoles a domingo, de 10 a 17:30 h
Museo con acceso fácil (rampa), visita guiada Revolución Industrial, Primer Ferrocarril en el Uruguay, Equipos de comunicación entre estaciones
antiguos interactivos, primer ferrocarril al este, la historia de Empalme Olmos y del Pulman, circulación en 30 metros de maqueta, tres sistemas de trenes miniatura.
Organiza: Patrimonio Canelones, Museos Canelones, Municipio Empalme Olmos Museo Ferroviario local AFE.

Pando

Campo de deportes del Club Social y Deportivo Olmos | Desfile Tradicionalista y actividades gauchescas

Ruta 8 Vieja km 35.500 Villa Olmos Canelones
Domingo 5
De 10 a 19 h. Comienzo en la mañana con el tradicional desfile por las calles de la ciudad de Pando, finalizando en las instalaciones del Club
Olmos con juegos de campo y actividades musicales.
También está prevista una charla a cargo del Grupo “Amigos del Patrimonio de Pando” sobre el periodo histórico 1825-1830, con horario y lugar específico a definir.
Organiza: Grupo Amigos del Patrimonio de Pando - Club Social y Deportivo Olmos.

Escuela Militar de Aeronáutica | Día del Patrimonio en la escuela

Ruta 101 km 31 - Pando - Canelones
Domingo 5 de 11 a 19 h
8 h. Arribo de aeronaves
11 h. Inicio de actividades:
- Muestra estática de aeronaves.
- Stands de muestras.
- Demostración de aeromodelismo.
- Visitas guiadas por las instalaciones
- Actividad de planeador
16 h. Partida de aeronaves
- Demostración de salto en paracaídas
- Demostraciones Aéreas
- Desfile del Cuerpo de Alumnos
17:30 h. Arriado de Pabellones con desfile del Cuerpo de Alumnos
18 h. Concierto por parte de la Banda de Músicos “Cnel. (Reserva) Walter Miños”
19 h. Finalización de actividades.
Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Toledo

Escuela Militar | Día del Patrimonio

Ruta 6 km 22500 Toledo - Canelones
Sábado 4
De 9 a 17 h. Se realizará una demostración de la Banda de Músicos del Instituto, recorrida por el frente exterior de la Escuela Militar y actividades demostrativas por parte de los alumnos del Instituto.
Organiza: Escuela Militar.

Plaza Baltazar Brum Toledo | Importancia de los DDHH en el marco de las jornadas "Día del Patrimonio"

Intersección calles Sabino Álvarez y Luis Alberto de Herrera
Sábado 4 de 10 a 15 h
El encuentro se realizará en la plaza Baltasar Brum frente a la Escultura en homenaje a las Víctimas de Estado. La atención es personalizada y tiene accesibilidad. Se entregará folletos alusivos al significado e importancia de lo transcurrido, vivido en dictadura e intervenciones realizadas por la CNHSM quien nos reconoció. De allí se parte en caminata al Sitio de Memoria por lo que se solicita a las personas llevar agua, ropa y calzado cómodo.
Organiza: Colectivo Memoria de Toledo.

Microrregión 7

El Colorado, Canelón Chico, La paz, Las Piedras, Progreso.

El Colorado

Museo de la Uva y el Vino | Vino, Patrimonio y Cultura
Ruta 48 km 18,5 a 600 metros de la Ruta. El Colorado, Las Piedras, Canelones
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Visita guiada de 10:30 a 16:30 h. Contamos con accesibilidad (ascensor)
Organiza: Museo de la Uva y el Vino.

La Paz

Sociedad Italiana de La Paz | Fiesta de la Vendimia La Paz 2025

Av. Artigas 339 esq. Rodó
Sábado 4 de 20 a 23 h
Fiesta de la Vendimia en donde se elegirá a la nueva Representante de la Vendimia de la zona de La Paz, se hará un Homenaje al patrimonio de los orientales, en este caso conformada por la corriente migratoria que trajo a nuestro país la vitivinicultura.
Organiza: Comisión Vendimia de la Asociación de Comisiones de Seguridad Barrial de La Paz.

Las Piedras

Centro Cultural Miguel Ángel Pareja | La gesta de los valientes por la libertad desde el pago de Las Piedras en la cultura

Av. de las Instrucciones del Año X III y vía férrea
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 20 h
Exposición de 14 a 20 h.
Teatro y ballet de 17 a 19 h.
Organiza: Asociación Civil Centro Cultural Miguel Ángel Pareja.

Centro de Viticultores | Muestra

Dr. Pouey n.º 712 Las Piedras
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 17 h
Muestra sobre la vitivinicultura.
Organiza: Centro de Viticultores

Museo Yamandú Rodríguez | La Criolla Artiguista de Las Piedras

Elías Regules 420
Sábado 4 y domingo 5 de 16 a 18 h
Visitas guiadas al Museo, que posee un sector dedicado a nuestro prócer José Gervasio Artigas. La institución fue creada en el año 1913 y es la segunda más antigua del país.
Organiza: La Criolla Artiguista de Las Piedras.

Progreso

Capilla San José y Parroquia San Antonio María Claret | Patrimonio Cultural Religioso en Progreso

Progreso, San Martin, Eliseo Argentino
Sábado 4 de 14 a 19 h
Capilla San José, fundada el 25 de mayo de 1917 por un grupo de vecinos en su mayoría inmigrantes italianos y españoles. La obra arquitectónica fue diseñada por el arquitecto Juan Giuria quien fue el primer teórico de nuestra arquitectura nacional. El edificio cuenta con rampa.
Organiza: Comisión de Patrimonio Cultural Religioso, Capilla San José.

Club Social Progreso | Un paseo por nuestra historia

Ruta 68 km 28

Domingo 5 de 9 a 19 h
Tour Paseo por nuestra historia, almuerzo, bailes de época.
Organiza: Comisión Amigos del Patrimonio del Municipio de Progreso.

REGIÓN SUROESTE

Festejos en Cardona, Soriano, 1953. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región suroeste la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **COLONIA**

Carmelo
Colonia del Sacramento, capital departamental
Juan L. Lacaze
Nueva Helvecia
Nueva Palmira
Paraje Polancos
Riachuelo
Santa Ana
Tarariras

- **SAN JOSÉ**

Ciudad del Plata
Ciudad Rodríguez
Colonia Wilson
Kiyú
Libertad
San José de Mayo - capital departamental
Tala de Pereyra

- **SORIANO**

Altos del Perdido
Mercedes, capital departamental
Palmar
Santa Catalina
Villa Soriano

COLONIA

Lista de actividades en el departamento de Colonia, por localidad en orden alfabético.

Carmelo, Colonia del Sacramento, Cufré, Juan L. Lacaze, Miguelete, Nueva Helvecia, Nueva Palmira, Paraje Polancos, Tarariras.

Carmelo

Archivo y Museo del Carmen | El Museo conectando huellas: tecnología, historia y jóvenes.

Ignacio Barrios 208 entre Del Carmen y José Pedro Varela
Sábado 4 y domingo 5
Sábado de 18 a 20 h, y domingo de 10:30 a 12:30 h
Contamos con una docente llamada Lucía Bonjour quien dicta en esta casa el curso de Lengua de Señas Uruguaya. En esta oportunidad, además de todas las actividades que se desarrollarán en vivo y guiados, se estará proyectando a través de una pantalla, todo el material del Día del Patrimonio 2025.
Organiza: Archivo y Museo del Carmen, Carmelo.

Calera de las huérfanas | Visitas gratuitas

Juan Zorrilla
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas al sitio histórico.
Senderismo hasta los hornos de cal.
Senderismo hasta el arroyo.
Visita a la sala de interpretación que será reinaugurada luego de una ampliación y mejora. Se podrá contemplar los avances de las obras de restauración de la capilla.
Organiza: Comisión Pro Calera de las huérfanas.

Casa de la Cultura | Cien años del Comité Patriótico Femenino Carmelo

Calle 19 de Abril 246 e Ignacio Barrios
Sábado 4 de 17 a 20 h y domingo 5 de 10 a 17 h
Sábado 4. 17 h. proyección de documental El Patriota Fiel realizado por el Comité Patriótico Femenino en 2019, sobre la vida del ganador de Premio CUTA.
Documental sobre la vida del coronel don Ignacio Barrios firmante del acta de la Declaratoria de la Independencia.
Cierre con la presentación del grupo de danza folclórica Estirpe Oriental.
Domingo 5.
Puertas abiertas de Casa de la Cultura con muestra fotográfica del Comité Patriótico Femenino sobre la Estancia y Oratorio Juan de Narbona, pudiendo recorrer sus diferentes salas: hemeroteca, recámara de don Ignacio Barrios, museo histórico General Artigas.
Presentación de PowerPoint sobre Memoria del 1925-2025 del CPF, para finalizar con la proyección de El Patriota Fiel.
Organiza: Comité Patriótico Femenino Carmelo y Casa de la Cultura coronel Ignacio Barrios Centro Cultural Nacional.

Cementerio Carmelo | Una mirada a la vida de Don Ignacio Barrios

Calle Rivera y Ansina
Domingo 5
11 h. Recorrido a cargo de coordinadora del Grupo Amapola, Profa. Sandra Durand.
Organiza: Grupo Amapola y Comunidad de Polancos.

Estancia y Capilla Don Juan de Narbona | Voces, lecturas y puntadas de 1825...

Ruta 21, km 264
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18:30 h
Exposición guiada: “Mujeres de la Revolución”.
Muestra de las obras del Concurso de Bordado con la temática flora e imágenes del bien “Proyecto Conociendo y Difundiendo el bien y su Flora” donde el público participará a través de su votación (día 4 y 5 octubre).

Sábado 4
16 h. Presentación del libro La Cruzada Libertadora a cargo del historiador Jorge Frogoni Lacleau.
18 h. Charla sobre “Los Payadores” y contrapunto de payadores.
Organiza: ONG Don Juan de Narbona.

IFD Carmelo | Patrimonio Educativo de Carmelo

Uruguay 336
Viernes 3, sábado 4 y viernes 10 de octubre
Viernes 3 de 13:30 a 18:30 h
Inicio 13:30 h. Escuela n.° 5 de Carmelo. Descubrimiento de la Primera Marca de Memoria Educativa y salida de los Chasques a todas las instituciones educativas de Carmelo (Escuela n.° 137, n.° 138, n.°117, n.° 92, n.° 6, n.° 144, n.° 114, n.° 11, Jardín n.°115, n.° 51 y n.° 111, Escuela Técnica, ERCNA, Colegio del Carmen, Liceo n.° 1 y Liceo n.° 2).
De 14:30 a 15:30 h. Llegada de los chasques a las instituciones educativas donde cada una realiza una actividad para recibirlos y entrega de mensajes para el IFD de Carmelo y salida para el IFD.
17:30 h. Retorno de los chasques. Acto protocolar en el marco de los 75 años, suelta de palomas y abrazo al IFD.
Sábado 4 de 9:30 a 16 h
- IFD de Carmelo. Muestra Educación a través del tiempo con audioguía.
Viernes 10
Sendero Educativo por los lugares que habitamos como IFD.
- Escuela n.° 5, 9:30 h.
- Esquina Zorrilla e Ignacio Barrios, 10 h.
- Liceo n.° 1, 10:30 h.
- Escuela n.° 11, 11 h.
- IFD de Carmelo, 11:30 h.
Organiza: Instituto de Formación Docente de Carmelo.

Museo de la Industria Naval -ERCNA | Carmelo: donde el astillero y el Arroyo de las Vacas se vuelven arte

18 de Julio y Arroyo de las Vacas
Viernes 3 de 16:30 a 18 h y sábado 4 de 14 a 17 h
Los invitamos a recorrer una propuesta que articula arte contemporáneo y patrimonio industrial.
En esta oportunidad se presenta una exposición a cargo de Francisco Anchieri, estudiante avanzado de la Licenciatura en Artes Visuales, exalumno de la ERCNA y descendiente de inmigrantes italianos que trabajaron en el ex Astillero MDF. A través de una serie de obras realizadas con distintas técnicas, se aborda la historia del astillero y sus protagonistas, utilizando el arte como herramienta de reflexión crítica y conexión con la memoria colectiva.
La muestra se complementa con recorridos guiados por la sala de exposiciones, las instalaciones del exastillero, el parque industrial y la embarcación inglesa Greater London/Ades 1. Estas instancias permiten poner en diálogo las obras con el entorno físico y simbólico del patrimonio.
Además, se exhibirá la primera pintura y el primer libro referente al combate de Las Vacas a 200 años de dicho suceso histórico enmarcado en el proceso de independencia oriental.
Organiza: Museo de la Industria Naval.

Sub Prefectura del Puerto de Carmelo | Muestra estática

Av. del Bicentenario N.º 160
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Muestra estática de medios marítimos y terrestres.
Organiza: Armada Nacional.

Colonia del Sacramento, capital departamental

Batallón “Oriental” de Infantería Mecanizado N.º4 | Exposición de museo y materiales

Baltasar Brum s/n, esquina Tacuarembó
Sábado 4 y domingo 5 de 9:30 a 17 h.
Recorrido por museo y material con un guía, circuito no cuenta con grandes escaleras.
Organiza: Ejército Nacional, Batallón “Oriental” de Infantería N.° 4.

Casa Fundación Fontaina Minelli | “Abrimos la historia de nuestro Salón de Piedra”

Calle D`Portugal 167
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Sede de puertas abiertas.
Organiza: Fundación Fontaina Minelli.

Centro Cultural de AFE | La Historia en Ómnibus... Perazza & ONDA 100 años transportando emociones

Paseo Eduardo Víctor Haedo y calle Alberto Méndez
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Proyección de audiovisual sobre la historia de Eloy Perazza en su primer viaje en un Ford T desde Colonia a Montevideo. Ambos días a las 11 horas lectura para niños sobre esa historia con entrega de material, a cargo de familiares. Este proyecto familiar es un
homenaje al primer viaje interdepartamental en un transporte colectivo, realizado hace 100 años.
El sábado 4, luego de las 18 horas, al cierre de la jornada se realizará una actividad en homenaje al Sr. Eloy Perazza, precursor de la línea Colonia - Montevideo y posterior fundador de la empresa ONDA.
El domingo 5, a las 15 horas se inicia una caravana con los autobuses por la Rambla Costanera de Colonia, dando cierre de la actividad a las 18 horas.
El Centro Cultural AFE, es un lugar con accesibilidad universal, con servicio higiénicos, y se constará con plaza de comidas y atracciones para niños/as.
Organiza: Familiares de Eloy Perazza y Grupo ACLO (Agrupación de Coleccionistas de Literatura Omnibusera).

Centro de Estudios Históricos Navales y Marítimos Museo Naval | Visita por sus instalaciones

Henríquez de la Peña s/n esq. de San Francisco
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Su muestra permanente está conformada por artillería naval única en su tipo y diversos objetos provenientes del medio subacuático, fiel testigo de las distintas ocupaciones del territorio por parte de los lusitanos y españoles.
Organiza: Armada Nacional.

Comarca Las Liebres | Visita guiada por huerta orgánica, viñedo y casa principal, construida en 1920

Armonía Somers 1150 - Colonia del Sacramento
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 12 h
Visita guiada por huerta orgánica, viñedo y casa principal.
Organiza: Comarca Las Liebres.

Faro de Colonia del Sacramento. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Barrio Histórico. San Francisco s/n entre Henríquez
de la Peña y De San Pedro
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico donde se podrá conocer sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Museos de Colonia | Museos conmemorando el bicentenario

Calle de Comercio 77, espacio central. Podrán recorrerse
otras casas del museo dispuestas en el Barrio
Histórico de Colonia del Sacramento
Sábado 4 y domingo 5
De 11:30 a 16:30 h. Museo de puertas abiertas, exposición “No pierdas los Estribos”.
Organiza: Intendencia de Colonia, Dirección de Cultura, Museo de Colonia.

Prefectura del Puerto de Colonia | Recorrido y Exposición

Miguel A. Ordiozola 480
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición estática de móviles marítimos.
Organiza: Armada Nacional.

Casa Alicia y Casa Pou | Arqueología en el Sistema Fortificado de Colonia del Sacramento

San Miguel esq. San Pedro. Barrio Histórico
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h y de 15 a 18 h
Exposición asistida sobre el estudio arqueológico en áreas asociadas al sistema fortificado de la Colonia del Sacramento.
Organiza: Depto. de Arqueología de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, Ministerio de Educación, y el Consejo Ejecutivo Honorario de Colonia, Intendencia de Colonia.

Cufré

Escuela n°. 36 de Cufré | Muestra

Calle Sarandí s/n, Cufré, Colonia.
Sábado 4 de 10 a 18 h
En este Día del Patrimonio, la escuela te espera.
Organiza: Escuela n°. 36 y Municipio de Cufré.

Juan L. Lacaze

Ciudad de Juan Lacaze | Los Pagos del Sauce: Memorias de Agua, Tierra, Trabajo y Arte

Museo Puerto Sauce, Museo Arqueológico Mora, Circuito Arqueológico, Fabrica Campomar y Soulas y Bahía de la ciudad.
Sábado 4, domingo 5, sábado 11 y domingo 12 de octubre de 10 a 20 h
10 h. Parque Industrial Ex Fábrica Campomar y Soulas.
Actividad: Circuito Histórico.
Descripción: Recorrida guiada a pie por el Patrimonio Industrial, punto de encuentro la puerta de ingreso del parque industrial. Pasando por la manzana histórica llegando al Museo Puerto Sauce.
15 h. Museo Arqueológico.
Actividad: Museo y Circuito Arqueológico.
Descripción: Recorrido en bicicleta o vehículo con guía, visita de 4 estaciones por toda la ciudad.
19 h. Espacio EPI ex Plaza de Deportes.
Actividad: Música, artesanía y gastronomía.
Descripción: Espectáculos musicales y actividades culturales.
Durante el día, paseos en velero por la bahía del Puerto Sauce, visita a los museos: Museo Puerto Sauce y Museo Arqueológico Mora. Disfrutar de una torta frita rellena en la plaza pública de la ciudad.
Organiza: Comisión de Turismo y Comisión de Cultura, Municipio de Juan Lacaze.

Museo Arqueológico Mora | Visitas mediadas y actividades vinculadas al patrimonio indígena

José E. Rodó 255, Juan Lacaze
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Programa de Investigación Antropo-Arqueológica y Desarrollo con sede regional para el área de Colonia: investigación y divulgación del patrimonio arqueológico de los territorios a los que se vincula. Local accesible.
Organiza: Biblioteca J. E. Rodó y PIAAD-DICyT-MEC.

Sub Prefectura del Puerto de Juan Lacaze | Exposición de medios marítimos y terrestres

Calle 25 de Agosto esq. Av. Rosario
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de medios marítimos y terrestres.
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Miguelete

Salón Uruguayo Fútbol Club | Miguelete, origen e identidad

Artigas s/n. Entre Dr. Alberto Boerger y 28 de Marzo
Sábado 4 de 15 a 23 h
La muestra Miguelete, origen e identidad" busca rescatar y poner en valor la historia fundacional de nuestro pueblo, recordando a quienes forjaron sus primeros caminos y permitieron a las nuevas generaciones acercarse a sus raíces. A través de objetos, documentos, relatos orales y fotografías, se reconstruye parte de la identidad colectiva que nos une. Su origen, el remate de la estancia The River Plate and Company, los primeros pobladores, las primeras casas, el primer almacén, la primera escuela, la llegada de la corriente eléctrica, el

progreso y el trabajo continuo.
Esta propuesta no solo pretende ser una exposición estática, sino una experiencia viva que convoque a la memoria, al intercambio intergeneracional y al reconocimiento del territorio como parte fundamental de nuestra historia. Preservar y difundir estos orígenes es también una forma de proyectarnos hacia el futuro con más conciencia y pertenencia.
Te invitamos a recorrerla y ser partícipe.
Organiza: Municipio de Miguelete, Comisión de
Cultura local.

Nueva Helvecia

Tanque de OSE Nueva Helvecia | Visita al mirador del tanque de OSE, construido en 1948 por el Arq. Luiggi Bogattini

Luis Dreyer y Artigas
Domingo 5 de 10 a 16 h
Visita al mirador del tanque de OSE. Se accede por escalera (112 escalones), restringido a mayores de 12 años acompañados por adulto responsable. Las visitas se suspenden en caso de lluvia o viento.
Organiza: OSE y Municipio de Nueva Helvecia.

Plaza de los Fundadores | 2.ª Fiesta Nacional del Queso

Plaza de los Fundadores Nueva Helvecia
Domingo 5 de 12 a 19 h
Catas de quesos de la región y actividades destinadas a promover el conocimiento sobre este noble producto.
Espectáculos artísticos, bailes típicos, feria artesanal.
2.° Concurso uruguayo de Dulce de Leche, todo el fin de semana. Participan productores locales y nacionales.
Degustación y premiación.
Museo local abierto al público.
Visitas guiadas al Molino Quemado, espacio con fuerte valor simbólico e histórico.
Organiza: ADE y Municipio Nueva Helvecia.

Nueva Palmira

Casa de la Cultura | Juntos por el Patrimonio

Artigas 1174
Sábado 4 de 18:30 a 20 h.
Exposición y taller para niños.
El local cuenta con rampa.
Organiza: Casa de la Cultura Nueva Palmira.

Biblioteca Popular Jacinto Laguna | 152 Años al servicio de la Cultura

Gral. Artigas e/ F. Lucas Roselli
Sábado 4 de 17 a 18:30 h
Visitas guiadas. Muestra.
Organiza: Biblioteca Popular Jacinto Laguna.

Museo “Prof. Lucas Roselli” | “Piezas bicentenarias”

Calle Lucas Roselli 1130, entre Gral. Artigas y José E. Rodó
Sábado 4 y domingo 5 de 20 a 22 h
Visitas guiadas. Exposición de material arqueológico, paleontológico e histórico. Local con rampa, atención personalizada.
Organiza: Museo Prof. Lucas Roselli de Nueva Palmira.

Prefectura del Puerto de Nueva Palmira | Muestra Estática

Paraguay esq. Ultramar s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Rambla costanera y Dársena Higueritas Nueva Palmira | Fiesta del Río Uruguay

Wilson Ferreria Aldunate entre Lavalleja y Montevideo. Torres Leiva entre Paraguay y 25 de Mayo
Sábado 25 y domingo 26 de octubre
Espacio libre y público con accesibilidad.
Sábado 25 de octubre de 14 a 23 h
Muesta "Memoria y tradición Oficios olvidados" de la artista María Victoria Boné. Danzas folklóricas y populares.
Feria de emprendedores. Muestras de artistas plásticos y artesanos locales. Concurso de pesca deportiva.
Actuación de músicos locales.
Domingo 26 de octubre de 17 a 22 h.
Desfile de caballería gaucha y artistas locales.
Organiza: Municipio e instituciones locales.

Paraje Polancos

Capilla Santa Lucía en Polancos | Una mirada a la vida de don Ignacio Barrios

Paraje Polancos Ruta 97 casi calle Don Manuel Mora.
Domingo 5
20 h. Recorrido guiado a cargo de coordinadora del Grupo Amapola Prof. Sandra Durand.
Organiza: Grupo Amapola y Comunidad de Polancos.

Riachuelo

Escuela n.° 56 "Jesualdo Sosa" | Espacio Museístico Escolar "La identidad se fortalece en la escuela"

Uruguay s/n
Sábado 4 de 16 a 19 h
El espacio museístico institucional de la escuela tiene como objetivo fortalecer el sentido de pertenencia de los niños y sus familias. La escuela se presenta como un punto de encuentro y un lugar por el que todos hemos pasado.
Este proyecto surge del interés de los estudiantes por compartir lo trabajado y aprendido tras un recorrido por la historia del pueblo y sus espacios más representativos.
El museo escolar se titula: "La identidad se fortalece en la escuela".
Organizan: Equipo docente y de dirección de la escuela, Comisión de Fomento Escolar y la colaboración del MEC de Colonia (equipo de museos).

Santa Ana

Bicentenario en la Hostería Don Guillermo: "Memorias y Patrimonio"

Av. las Albizias s/n, esquina rambla del medio ambiente
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h
Sábado 4 de octubre:
De 10 a 16 h. Visitas guiadas por el predio, la construcción, habitaciones.
Muestra de Fotográfica con la historia del Balneario, fotos inéditas.
De 16 a 20 h. Proyección de Película filmada en la Hostería (2021)
Relato histórico por parte de un historiador local.
Domingo 5 de octubre:
De 14 a 20 h. Visitas guiadas por el predio, la construcción, habitaciones.
Muestra de Fotográfica con la historia del Balneario, fotos inéditas
17 h. Actuación:
Duo Folklórico "Grupo RUSTIKO",
Muestra de Danza Folklórica "Compañía Orígenes"
Peña libre
Las instalaciones cuenta con accesibilidad en la planta baja.
Atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Hostería Don Guillermo.

Tarariras

Club Tarariras | Muestra Tarariras Capital Tuerca

Calle 18 de Julio 1111 esq. J. P. Varela
Sábado 4 y domingo 5 horario vespertino
Muestra/museo de la historia “tuerca” de nuestra ciudad: fotos, trofeos, videos de personas relacionadas contando anécdotas o saludando.
El siguiente fin de semana, domingo 12 de octubre, en el Autódromo Juan Schnyder se presenta una muestra que incluye coches durante todo el día de competencias.
Club Tarariras es el único club del país que cuenta con autódromo, el cual es parte de la historia de la comunidad, se ha ganado así el apodo de Capital Tuerca, con una historia muy vinculada al automovilismo y el motociclismo. La ciudad ha sido anfitriona durante décadas de diferentes eventos automovilísticos, desde los primeros pilotos como Juan Schnyder, Marne Girones y más. Es incluida como parte de las competencias de rally en tierra y de tiempo, como el rally 19 Capitales, ha tenido y tiene competidores
en diferentes categorías, campeones nacionales y sudamericanos.
El amor por los motores se transmite aquí generacionalmente, desde el abuelo mecánico al nieto piloto.
Organiza: Comisión de Cultura- Municipio de Tarariras.

SAN JOSÉ

Lista de actividades en el departamento de San José por localidades en orden alfabético.

Ciudad del Plata, Ciudad Rodríguez, Colonia Wilson, Kiyú, San José de Mayo, Tala de Pereyra.

Ciudad del Plata

Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial | Visita guiada a la exposición "Arqueología en los Humedales del Santa Lucía"

Ruta 1 km 22.500, Nexo al peaje de Ruta 1 vieja
Domingo 5 de 12 a 16 h
Visitas guiadas 12, 13, 14, y a las 15 horas. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy
Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial CIRAT, San José, PIAAD-DICyT-MEC-ISJ.

La Cueva de América | La Cueva abre sus puertas: Patrimonio Vivo de la Danza y la Comunidad

Ruben Lena, manzana D1, Solar 85
Sábado 4 de 16 a 19 h
16 h. Apertura de puertas y bienvenida. Los visitantes serán recibidos por integrantes del equipo de La Cueva de América, quienes darán una introducción sobre la historia del espacio y la actividad del día.
De 16:30 a 18:30 h. Recorrido guiado por La Cueva Se abrirán por primera vez todos los espacios de la institución: Sala de reuniones, dormitorios, damarines, espacios de ensayo, sala principal y escenario.
Durante el recorrido, se podrá conocer el proceso de crecimiento de este centro cultural comunitario, desde sus orígenes con Carina Verno enseñando ballet en Rincón de la Bolsa, pasando por el nacimiento del Ballet Folclórico del Plata (Creado por Gustavo Verno), los encuentros internacionales, las giras por el exterior, y la consolidación de La Cueva como punto de referencia para el arte popular.
La visita incluirá: Exposición de fotografías históricas. Material audiovisual. Prensa, reconocimientos y vestuario de archivo Intervenciones de artistas locales durante el recorrido.
18:30 h. Desfile escénico: "Vestir la Historia". Una puesta en escena de vestimenta tradicional del siglo XIX y XX, acompañada de relatos breves sobre el contexto sociocultural de cada prenda. Esta propuesta no es solo visual: se propone como una experiencia vivencial, donde el público podrá comprender cómo el vestuario, la danza y la vida cotidiana se entrelazan en la historia del Uruguay.
Actividad especial de cierre: La jornada finalizará con una puesta en escena performática: "Desfile de la Memoria en Movimiento", una muestra de vestuario tradicional contextualizado a través de la música, la danza y relatos sobre sus raíces socioculturales.
Una experiencia visual y sensorial que invita a reflexionar sobre el patrimonio intangible que habita en los cuerpos, las costumbres y las expresiones del pueblo.
Organiza: Asociación Civil América Unida.

Las Aves de Playa Penino, Patrimonio Natural de los Humedales del Santa Lucía | Visita guiada

Punto de encuentro: Ruta 1 nueva km 28 calle Luis Puig
Domingo 5 de 8:30 a 11:30 h
Avistamiento de aves, recorrido guiado.
Organiza: Club de Observadores de Aves Playa Penino y Alrededores - Aves Uruguay.

Reserva Natural Playa Penino, patrimonio natural | Recorrido guiado

Punto de encuentro: Calle 3 y Rambla Costanera, Barrio
Penino, Ciudad del Plata
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 11 h
Recorrido guiado por la Reserva Natural de Playa Penino reconocida mundialmente como sitio de observación de aves, integra el área protegida de los humedales de Santa Lucía.
Organiza: Voluntarios Reserva Natural Playa Penino.

Ciudad Rodríguez

Club de Leones | Charla "El ahorro en 1825 y su evolución en Rodríguez" y exposición de alcancías

Cnel. Diego Lamas 896
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5

Viernes 3 de 19:30 a 21:30 h.
Sábado y domingo de 10 a 12 h y de 16 a 19 h.
Viernes 3 de octubre de 19:30 a 21:30 h.
Charla: “El ahorro en 1825 y su evolución en Rodríguez” a cargo del Prof. Pablo Rivero, con exposición de alcancías.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 , y de 16 a 19 h
Exposición de Alcancías, acompañada de una muestra sobre el ahorro en Rodríguez. Curador Prof. Pablo Rivero.
Organiza: Club de Leones.

Feria del Patrimonio 2025 | Espectáculos

Calle Mario Bértola entre León Jude y Diego Lamas
Viernes 3 de octubre de 14 a 16 h
La actividad constará de diferentes espectáculos al aire libre organizados por cada institución participante, entre ellos: interpretación de canciones, danzas, exposiciones y resultado de investigaciones realizadas en la comunidad. Se contará, además, con una plaza de comidas que incluirá elaboraciones típicas del bicentenario (pasteles, empanadas, natillas, tortas fritas etc.)
Organizan: Club Social 18 de Julio, Club Nazareth, UTU Rodríguez, Liceo Mtra. Haydée Bellini Brillada, Centro para adolescentes, Club de Leones, CAIF Acurruco, Hogar Diurno, Centro Cultural “Casa de Rodríguez”, Escuela n.° 47 y Jardín n.° 109.

Colonia Wilson

Central Térmica Punta del Tigre | Visita guiada

Ruta 1 km 39.500 más 7 km aprox. por Camino Calcagno
Sábado 4 y domingo 5
De 9 a 16 h. Recorrido por las instalaciones de la Central Térmica Punta del Tigre. Hay accesibilidad para personas con discapacidad.
Organiza: UTE.

Kiyú

Sendero Eco-arqueológico Camino del Indio

Calle Ibirapitá esquina Luz Marina
Domingo 5
15:30 h. Sendero de dificultad media a baja. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy
Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (CIRAT, San José), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo, Dirección Nacional de Innovación, Ciencia y Tecnología-MEC-Intendencia de San José.

Libertad

“De Antaño Exhibición” | Acerca la historia a través de su propia historia atesorada

Ubicado en calle Leandro Gómez s/n, entre 25 de Agosto y Artigas
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h, y de 16 a 18 h
Exhibición de diferentes objetos desde vehículos restaurados a objetos de la vida cotidiana, de oficina, de arte, vestimenta, instrumentos musicales, documentos; entre otros. Abarca aproximadamente un siglo, desde mediados del siglo XIX a mediados del XX.
El local cuenta con rampa de acceso a la puerta principal, guía audio y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: “De Antaño Exhibición” junto a la Oficina de Turismo del Gobierno Departamental de San José.

Casa de la Cultura de Libertad | Uruguay la independencia y el candombe

Morquio entre 25 de Agosto y Artigas
Sábado 4 de 9 a 16 h, y domingo 5 de 9 a 18 h.
En ambas jornadas se presentará un paseo audiovisual creado por niños y jóvenes del INAU y de las escuelas 104, 77, 73, 86, 49, 107, 35. Habrá también una exposición de artistas locales y talleres temáticos.
Más que un paseo es una experiencia desde Montevideo colonial, los esclavos y el candombe, adhiriendo a la temática de este Día del Patrimonio centrado en los 200 años de la independencia del país.
En el lugar de la muestra se realizarán talleres abiertos (los interesados deberán anotarse con antelación a

celulares de contacto 094404430 y 093545661), los temas a abordar son: iniciación al maquillaje artístico, iniciación al baile, e iniciación al toque tambor, aprendiendo su historia y el porqué de cada creación.
El día domingo se finalizará con una charla abierta con historiadores sobre la temática, la muestra realizada con los trabajos de los alumnos de las escuelas, y el acompañamiento de músicos de trayectoria en el género para dar cierre a un fin de semana histórico
patrimonial y enriquecedor.
Local con rampa de acceso.
Organiza: Evento creado por Laura Sánchez y Néstor Zeballos con el apoyo de Comparsa Son Del Sur, la Casa de la Cultura y la Junta Local de Libertad.

San José de Mayo, capital departamental

150 años de la Basílica Catedral y Santuario Nacional de San José de Mayo, y Segundo Templo como sede de la jura de la Constitución de 1830

Calle Asamblea entre Treinta y Tres y 25 de Mayo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Sábado 4
10 h. Visita guiada.
Domingo 5
11 h y 17 h. Visitas guiadas.
Festejamos este año el 150 aniversario de la inauguración del actual templo catedral (tercer templo) y queremos reivindicar, además, el valor patrimonial del espacio del Segundo Templo, sede de la Jura de la Constitución de 1830 y de diversos acontecimientos históricos.
La Basílica Catedral y Santuario Nacional de San José fue declarada patrimonio nacional y así como la obra del pintor Lino Dinetto que luce su interior.
Organiza: Parroquia Catedral.

Bodega y viñedos Rovere | Visitas guiadas

Camino José Ignacio paraje Bañado
Sábado 4 y domingo 5
De 10:30 a 12 h y de 14:30 a 16 h. Visitas guiadas por el viñedo y bodega con copa de cortesía.
Organiza: Bodega Rovere.

Bus Turístico a Mal Abrigo

Punto de partida: Km 0, Parque Rodó
Domingo 5 de 10 a 14 h
10 h. Salida del km 0 (centro diurno) del Parque Rodó, San José de Mayo
10:15 h. Parada en la Catedral Basílica San José de Mayo.
11 h. Visita guiada por el Parque y Museo Ferroviario, tiendas de artesanas y murales de Mal Abrigo
13:30 h. Retorno.
Organiza: Intendencia de San José.

Casa de la Cultura | De puertas abiertas

Ituzaingó 633, entre 18 de Julio y Dr. Becerro de Bengoa
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18:30 h
Actividades en doble jornada que incluyen muestras de todas nuestras formaciones artísticas. Contamos con accesibilidad.
Organiza: Casa de la Cultura.

Casa Dominga | Luz, cámara... Recuerdos

Ciganda 565
Sábado 4 de 17 a 18 h
Actividad que habla de nuestra memoria e identidad y educa a las infancias a través de audiovisuales, fotografías y objetos relacionados a la historia de la fotografía local.
Organiza: Casa Dominga.

Centro histórico | Visita guiada “Bicentenario de San José: un pasado que forja identidad”

Peatonal Sarandí esq. Asamblea

Sábado 4 y domingo 5. A las 10:30 h y 15:30 h.
Se realizarán dos visitas guiadas por el Paseo de los Constituyentes, Basílica Catedral, Monumento a la Paz de Abril, Teatro Macció y Museo de Bellas Artes de San José.
Organiza: Área de Turismo, Intendencia de San José.

Espacio Cultural San José | Exposiciones y visita guiada

18 de Julio 509 esq. Treinta y Tres
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Exposiciones, Museo virtual Hugo Nantes y visitas guiadas.
El local cuenta con accesibilidad.
Organiza: Intendencia de San José.

Instituto Cultural Español San José | Vicente T. Caputi: el tema de la Independencia.

Investigación de la Profa. Margarita Patrón
25 de Mayo 422
Sábado 4 y domingo 5 de 19 a 20:30 h
Exposición, charlas. El local cuenta con rampas y pasamanos de acceso y baños para discapacitados.
Organiza: Grupo “Compartir” (profesoras de Historia) Margarita Patrón, Edhy Saavedra. Adriana Viña e Instituto Cultural Español.

Teatro Macció | Visitas guiadas

18 de Julio 529 esquina 25 de Mayo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas ambos días.
El Teatro Bartolomé Macció es una tradicional sala teatral de la ciudad uruguaya de San José de Mayo. Es el edificio arquitectónicamente más importante de la capital. En 1984, el Ministerio de Educación y Cultura lo declara como Monumento Histórico Nacional. Fue reinaugurado en febrero de 2010 con presencia de autoridades nacionales y departamentales, así como destacadas figuras de
la cultura nacional. La complejidad de la intervención realizada por los arquitectos, estriba en el cuidadoso mantenimiento de la arquitectura original contrastada con la instalación de los múltiples servicios e instalaciones no previstas originalmente y ahora necesarias.
El domingo 5 de octubre, el recorrido guiado se dará en formato espectáculo “Un Teatro llamado Macció”. En el mismo participan guías turísticos profesionales, actores, bailarines, y músicos, interactuando a través de un guion que cuenta la historia del emblemático Teatro Macció. Todo se desarrolla a la vez que se lo va recorriendo en su totalidad de espacios.
El espectáculo se inicia a las 15:30 horas en la puerta del edificio. No se necesita inscripción previa. El teatro es un sitio que cuenta con accesibilidad (rampas y ascensor). Personal municipal del teatro se encarga de la atención general del público ante cualquier necesidad.
Organiza: Productoras artísticas “Quijotes Multimedios” e “Intermedios Producciones”. Dirección de Cultura de la Intendencia de San José. Intendencia de San José.

Hostería del Parque San José de Mayo | Paseo guiado por Parque Rodó y Hostería del Parque

Hostería del Parque km 92.500, Ruta 3 General José
Artigas San José
Sábado 4 de 14 a 16 h.
Visitas guiadas, una invitación para conocer la historia del Parque Rodó ex Parque Mario y la Hostería allí instalada.
Reserva tu lugar comunicándote al número celular 094623937.
Organiza: IES Turismo.

Peatonal de Los Constituyentes y calle 25 de Mayo | Recorrido por el San José de 1825, a cargo del Prof. Pablo Rivero

Punto de encuentro: Peatonal de Los Constituyentes
y calle 25 de Mayo.
Sábado 4
De 15 a 16:30 h. Partida desde Peatonal de Los Constituyentes y calle 25 de Mayo.
Organiza: AGAMPA, Agrupación Amigos del Patrimonio.

Tala de Pereyra

Escuela y Campo de Tiro de Arquería Ceibo Blanco | Torneo Uruguayo de Arquería Medieval. Sexta Edición

Tala de Pereira. Cañada Grande
Camino Tala de Pereira con entrada en el kilómetro 78.500 de la ruta 3
Domingo 5
De 10 a 16:30 h. El torneo se realiza en un espacio abierto, transitable para todo público.
Organiza: Arquería Ceibo Blanco.

SORIANO

Lista de actividades en el departamento de Soriano por localidad en orden alfabético.

Altos del Perdido, Mercedes-capital departamental, Palmar, Villa Soriano.

Altos del Perdido

Museo Escolar Rural | Recorrido guiado Paraje Rural Altos del Perdido

Acceso desde Ruta 57 km 3, y recorrer 18 km por camino a Cuchilla El Perdido
Sábado 4 y domingo 5 de 14:30 a 18:30 h
Visita guiada por las salas del Museo Escolar Rural, emprendimiento que surge del Proyecto Pedagógico titulado "Sembrando la Semilla de la Inquietud". Entre sus principales cometidos está el educar en el patrimonio a todas las generaciones. El local cuenta con rampas de acceso.
Organiza: Escuela Rural n.° 85. Museo Escolar Rural. DGEIP.

Dolores

Museo y Centro de Interpretación Lacán Guazú | Charla a cargo de la profesora y escritora Marcia Collazo. En el marco del Bicentenario en todos los pagos.

Asencio 991 casi Bachini.
Sábado 4 de 19 a 21 h
Charla a cargo de la profesora y escritora Marcia Collazo. En el marco del Bicentenario en todos los pagos, se toma el Desembarco de los Treinta y Tres Orientales y Acción de Dolores.
Museo y Centro de Interpretación que contiene Salas de Paleontología, arqueología, Sala de Historia, Sala de Exposiciones transitorias.Sala Auditorio. Local con rampas.
Organiza: Museo y Centro de Interpretación Lacán Guazú.

Mercedes, capital departamental

Centro Histórico y Geográfico de Soriano | Armas que hicieron Patria

Artigas 618, entre Casagrande y Blanes Viale
Sábado 4 y domingo 5 de 19 a 21 h
Tours históricos sobre la utilización de armas del proceso independentista y exposición de las mismas.
Organiza: Centro Histórico y Geográfico de Soriano.

Estación Meteorológica Mercedes | Visitas guiadas

Aeropuerto Ricardo Detomasi Camino Luis Tuyá s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Museo Alejandro Berro | Los Caracoles de Berro

Cno. Julio Gil Méndez s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Muestra temática sobre la colección malacologica de Alejandro Berro complementada con la muestra permanente del Museo con una coleccion de fósiles de Megafauna del Cuaternario que destaca una caparazon casi completa de Glyptodonte, varias salas dedicadas a la vida y obra del Barón de Mauá y la exhibición del Antropolito de Mercedes, pieza emblemática de la prehistoria nacional.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Museo de la Industria - Parque Calera Real | Un paseo por la industria y por el río Negro

Cno. Julio Gil Méndez s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Recorridos por el Parque Calera Real y por el Museo de la Industria de Soriano. Se suma una fotogalería con fotografías históricas vinculadas al Rio Negro.

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Museo Maeso | Arcilla, hueso y piedra a orillas del Hum

Juan A. Lavalleja esq. 25 de Agosto.
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Muestra permanente del Museo "Arcilla, piedra y hueso a orillas del Hum", que explora a través de piezas arqueológicas de la colección de Carlos Maeso Tognochi, la manifestaciones culturales de los indígenas que habitaron esta zona del país
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano - Municipio de Villa Soriano.

Pinacoteca Eusebio Giménez | 100 años de Pintura Nacional

Eusebio Giménez esq. 28 de Febrero
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Muestra pictórica de referentes del arte nacional, con un repaso cronológico de los siglos XIX y XX.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Prefectura del Puerto de Mercedes | Exposición de Medios Náuticos y Terrestres.

Av. Asencio esq. Casinoni
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de medios náuticos y terrestres.
Organiza: Armada Nacional.

Palmar

Central Hidroeléctrica Constitución (Palmar) | Visita guiada

Ruta 55, km 16, a 75 km por carretera Mercedes
Sábado 4 y domingo 5 de 8 a 12 h, y de 14 a 18 h
Visita guiada a la Central Hidroeléctrica del Río Negro, sala de mando y alrededores.
Organiza: UTE.

Santa Catalina

Sobre Rieles | Expo Arte y Antigüedades

Calle Catherine Cardiff s/n
Sábado 4 de 15 a 20 h y domingo 5 de 11 a 20 h
Exposición de cuadros de artistas locales e invitados, antigüedades y fotografías. Actuación de Coro y Grupo de Danzas Santa Catalina, Coro escolar.
Organiza: Grupo Sobre Rieles y Espacio de Inclusión Digital Santa Catalina.

Villa Soriano

Museo Regional de Villa Soriano | Muestra histórica

Juan A. Lavalleja esq. Ituzaingó
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h
Muestra permanente sobre la historia de Villa Soriano
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano - Municipio de Villa Soriano.

REGIÓN LITORAL

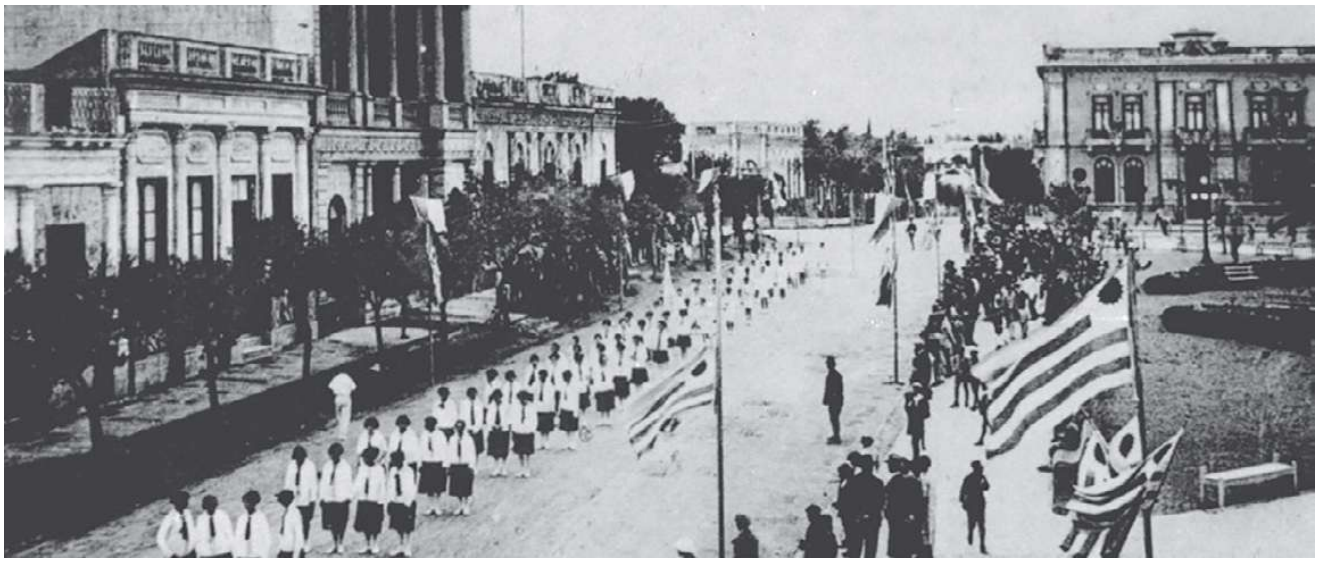


Foto: Desfile en Fray Bentos, el 24 de setiembre de 1925. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región litoral la comprenden los siguientes departamentos y localidades del Uruguay:

- **PAYSANDÚ**

Paysandú, capital departamental
Pueblo Morató
Termas del Guaviyú

- **RÍO NEGRO**

Fray Bentos, capital departamental
Young

- **SALTO**

Salto, capital departamental

PAYSANDÚ

Lista de actividades en el departamento de Paysandú, por localidad en orden alfabético.

Paysandú - capital departamental, Pueblo Morató, Termas de Guaviyú.

Paysandú, capital departamental

Actividades en Paysandú, relativos a la conmemoración de los hechos históricos de 1825 | Ciclo de charlas

Del 1º al 5 de octubre
Se desarrollarán un ciclo de Charlas, con la presencia del Sr. Andrés Oberti (Encargado del Centro Vidart) y actividades con centros de estudio, sobre los acontecimientos ocurridos en Paysandú, en 1825, vinculados a nuestra Independencia.
Entre estas historias, se valora la defensa desde Paso Vera, zona de Casa Blanca sobre el Río Uruguay, por una batería de artillería comandada por el patriota de origen italiano, Virgilio. Además la frustración de algunos vecinos pro Portugueses, sobre el posible cambio de nombre de la Villa de Paysandú, por Villa Lecoreana, luego de la toma del pueblo por las fuerzas patriotas el 21 de agosto de 1825.
Estas actividades están patrocinadas por la Comisión Departamental de Patrimonio Cultural de Paysandú en conjunto con la Intendencia Departamental.

Sábado 25 de octubre
Se conmemora los 100 años de la inauguración del Monumento a Artigas, realizada el 25 de octubre de 1925, vinculado a los festejos del centenario de los hechos históricos de 1825 en aquel año.
Para este evento, se hará una fiesta popular, con presencia de autoridades, docentes, escuelas y otras instituciones educativas, desfile y feria en el entorno de la Plaza Artigas de Paysandú.
Proyección de un audiovisual institucional, mostrando el proceso de obtención, construcción y festejos en el año 1925.
Actuaciones de estudiantes, y bandas de las FFAA y de la Intendencia, se brindará una alocución a cargo de un docente.
Organizan: Comisión Departamental de Patrimonio Cultural de Paysandú en conjunto con la Intendencia Departamental.

Batallón "Gral. Leandro Gómez" de Infantería Mecanizado N.° 8 | Visita al Museo de la Unidad

Br. Artigas 2452 entre Dr. Antonio Estefanell y República de Bolivia
Sábado 4 y domingo 5 de de 9 a 12 h, y de 14:30 a 17 h
Visita a la sala museográfica de la Unidad, mausoleo del Gral. Leandro Gómez y muestra institucional.
Organiza: Ejército Nacional - Batallón "Gral. Leandro Gómez" de Infantería Mecanizado N.° 8.

Inspección Departamental de Educación Inicial y Primaria. Biblioteca Pedagógica “Departamental “Setembrino Pereda” | Muestra de Instituciones Educativas: ”Bicentenario de la Declaratoria de la Independencia”

18 de Julio 1174
Semana del patrimonio de 9 a 18 h
Muestra de los trabajos realizados por los alumnos de las distintas instituciones educativas en la temática.
El local cuenta con accesibilidad de rampas
Organiza: Inspección Departamental, Biblioteca "Setembrino Pereda”.

Monumento a Perpetuidad | Actividades educativas

Montecaseros entre calle Artigas y Av. Soriano
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Actividades educativas en Monumento a Perpetuidad (a 15 años de la Declaración Paysandú).
El local cuenta con accesibilidad y atención personalizado para quienes lo necesiten.
Organiza: Dirección de Cultura, Museos Departamentales Intendencia de Paysandú.

Museo Histórico Casa del Espíritu de Paysandú | Visitas guiadas

Zorrilla de San Martín 874

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
El Museo Histórico Casa del Espíritu de Paysandú en el marco de los días de Patrimonio realizará guías especiales para que las familias y los visitantes puedan acceder a los bienes culturales de forma novedosa con dinámicas interactivas que estimulan al público a conocer la historia de Paysandú desde una perspectiva diferente.
Organiza: Museos Departamentales, Dirección de Cultura de la Intendencia de Paysandú.

Pueblo Morató

Estancia Buen Retiro - Castillo Morató | Circuito guiado y charla

Camino a Corrales s/n
Domingo 5 de 10 a 15 h
Circuito guiado por el sitio, con agenda previa (reserva finaliza el lunes anterior a la actividad y hasta 12 personas), caminata por el campo y visita de alguna de sus construcciones históricas, dificultad para las personas discapacitadas si tienen dificultad de desplazamiento.
Comienza a la hora 10 en Paso del Sauce del Queguay, al mediodía habrá una degustación de cordero asado con el maridaje de un vino tinto de marca propia y finaliza a la hora 15 con un brindis de invitación mientras se realiza la charla: “1825. De la violación del Acuerdo de Tres Árboles al Abrazo de Monzón” por el Mag. Alfredo Morató.
Organiza: Barreto & Morató turismo.

Tambores

Municipio de Tambores | Patrimonio en Comunidad

Calle 18 de Julio s/n.
Sábado 4, lunes 6 y martes 7 de octubre de 8 a 12 h
Celebramos el bicentenario de los hechos históricos de 1825 conjuntamente con todas las instituciones públicas educativas de nuestra localidad. Participan: Jardín de Infantes 155, Escuela 64 José E Rodó, Escuela N 92, Liceo Dr. Juan M Dalto, Tambores, Paysandú.
Los trabajos realizados se expondrán en la sala de sesiones del municipio. Además, habrá una muestra fotográfica, galería de fotos sobre la localidad, y un rincón de juegos tradicionales.
La sede del municipio posee rampa.
Organiza: Municipio de Tambores.

Termas del Guaviyú

Termas del Guaviyú patrimonial | Visita guiada

Ruta 3 km 432
Sábado 4 de 10 a 17 h
Visita interpretativa por galería fotográfica a cielo abierto. Actividad con guía. Accesible.
Organiza: DGETP- IAE- Centro de Especialización Hotelera y Gastronómica.

RÍO NEGRO

Lista de actividades en el departamento de Río Negro, por localidad en orden alfabético.

Fray Bentos - capital departamental, Young.

Fray Bentos, capital departamental

“MARCHA DEL BICENTENARIO DE RINCÓN A SARANDÍ”

Recrearán los jinetes el recorrido del Gral. Fructuoso Rivera, con los caballos tomados a los brasileños en el Rincón, que fueron fundamentales para reforzar la movilidad del ejército Oriental al mando del Brigadier Gral. Juan Antonio Lavalleja en la Batalla de Sarandí el 12 de octubre de 1825.

Foto: “Batalla de Rincón” obra del artista Esteban Garino. Museo Militar fortaleza “General Artigas”. Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Inicio de la marcha ecuestre: 4 de octubre: Plaza Gral. Rivera, Fray Bentos, Río Negro.
Culminará tras ocho etapas el 11 de octubre en Sarandí Grande, Florida.
Organizan: Asociación Patriótica del Uruguay, Comisión del Bicentenario de Florida, Grupo Identidad Florida, Raíces Sarandinenses, Sociedad Criolla José Bidegain, Asociación Civil Encuentro con Rivera, Aparcerías Unidas de Fray Bentos.

Sábado 4 de octubre
Acto oficial con presencia de las autoridades departamentales y nacionales, asociaciones civiles, invitados especiales y público general.
Desfile de partida por avenida Rincón
9 h Plaza Gral. Artigas, ofrenda de flores.
- Presidente de la República entrega los pabellones nacionales.
- Intendente de Río Negro entrega la bandera del Departamento de Río Negro.

10 h Plaza Gral. Fructuoso Rivera. Acto de inicio de la “Marcha del Bicentenario de Rincón a Sarandí”
Bajo los acordes de la “Diana a Rivera”, obra inédita de Eduardo Fabini, grabada por la Banda de la Intendencia de Tacuarembó, partirá la caravana ecuestre encabezada por los pabellones patrios y la bandera que por

tercera ley de 1825 aprobaron los Constituyentes en Florida. Esta primera etapa culminará en predios del "Monolito del Rincón", que se levanta en campos donde el 24 de setiembre de 1825 el General Rivera derrotó a tres regimientos brasileños, llevándose 8.000 caballos.

Ceremonia:
- Oratoria
- Descubrimiento de placas de reconocimiento al" Héroe del Rincón" por "Encuentro con Rivera" y Asociación Patriótica del Uruguay.
- Ofrenda de flores por Asociación de Retirados Militares de Río Negro.
- Reproducción "Diana a Rivera", de Eduardo Fabini, interpretada por Orquesta Tacuarembó.
- Partida de la 1ª etapa de la "Marcha del Bicentenario" y culminación en predio del "Monolito del Rincón (Ruta 2-kl. 286)
- Bendición a cargo del cura Mauro Cardozo.
- VIRGEN DE LOS "33"- Frente a la imagen que se levanta próximo a paraje "La Víbora", ofrenda de flores.

A las 16 h en el Monolito del Rincón (km 286 de ruta nacional nro. 2), se desarrollarán diversas actividades junto al campamento en homenaje a los patriotas a 200 años del acontecimiento histórico: se bailará el Pericón Nacional, el profesor Washington Espalter se referirá a la victoria del Rincón, y acto seguido se llevarán a cabo distintos homenajes, entre ellos, a una tataranieta (de 92 años de edad) del Capitán Manuel Benavidez, que combatió en el Rincón; homenaje a la Cantata del Rincón creada en 1972 y, se proyectarán mensajes de personalidades del quehacer cultural y musical de nuestro país. El popular cantautor Eduardo Monteverde interpretará una canción inédita, de su autoría, en homenaje a los héroes del Rincón, completando de esta manera una tríada de canciones evocativas del desembarco de la Agraciada y de la Declaratoria de la Independencia.

16 h Ceremonia junto al Monolito: descubrimiento de placas en homenaje a los 200 años de la Batalla del Rincón.
Acto seguido en el escenario y fogón de la Marcha, inicio del programa Histórico-Musical con:
- Pericón Nacional, actuación "Sueños de Bailarín y Pericón Nacional";
- Dúo "Trascender";
- Eduardo "Tigre" Monteverde con su canción inédita "Homenaje a los Héroes del Rincón";
- Homenaje a descendientes del Capitán Manuel Benavidez, héroe del Rincón, saludos de conocidas figuras de nuestra música folclórica a través de videos;
- Homenajes a Nepomuceno, "Gaucho" Terra y "Cantata del Rincón" y reconocimientos diversos con presencia de autoridades de Soriano y Río Negro y Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.
El predio dispondrá de plaza de artesanos y comidas y gabinetes higiénicos.

SERÁN OCHO LAS ETAPAS DE LA MARCHA PATRIÓTICA

- *Primera etapa:* 4 de octubre desde Fray Bentos al Rincón en ruta nacional nro. 2 (Río Negro)
- *Segunda etapa:* 5 de octubre desde el Monolito hasta la estancia "El Progreso" en la ruta 14 (Soriano)
- *Tercera etapa:* 6 de octubre, hasta estancia "Santa Josefa", ruta 14 (Soriano)
- *Cuarta etapa:* 7 de octubre, por ruta 14 hasta el ex Destacamento Policial de Paso Lugo (Flores)
- *Quinta etapa:* 8 de octubre, hasta la "Sociedad de Fomento de Flores" en Trinidad, ruta 3 (Flores)
- *Sexta etapa:* 9 de octubre, culminará en la estancia "Santa María" en la ruta 57 (Flores)
- *Séptima etapa:* 10 de octubre, hasta la estancia de la familia Soria junto al arroyo de los "Ahogados", ruta 57 (Flores)
- *Octava etapa:* 11 de octubre, la marcha finalizará en el Obelisco a la Batalla de Sarandí en Sarandí Grande (Florida) luego de sendos actos en monumento al General Lavalleja y plaza "Gallinal".
  En el Obelisco se descubrirán medallones con las imágenes de Rivera y Lavalleja.
  Al día siguiente se llevará a cabo la tradicional recreación de la Batalla de Sarandí.
  Al cierre de cada etapa habrá fogón y espectáculos.
  La programación completa se publicará en
  @marchaderinconasarandi (Instagram)
  Organizan: Asociación Patriótica del Uruguay, Comisión del Bicentenario de Florida, Grupo Identidad Florida, Raíces Sarandinenses, Sociedad Criolla José Bidegain, Asociación Civil Encuentro con Rivera, Aparcerías Unidas de Fray Bentos.

Casa del Partido Colorado de Fray Bentos | El Partido Colorado y el Patrimonio

Av. 25 de Mayo 3328 entre Zorrilla y Rivera
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Visita a la Casa del Partido Colorado y exposición histórica. Se cuenta con accesibilidad.
Organiza: Comité Ejecutivo Departamental del Partido Colorado.

De murales de la Escuela n.° 5 a Plaza Rivera | Caminatour

Punto de encuentro: 18 de Julio y Wilson Ferreira
Sábado 4 de 10 a 17 h
Caminatour desde el Barrio Unión al Ejido.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Logia Fraternidad de Fray Bentos | Conozca el Museo de la Logia Fraternidad y la historia de la ciudad

Ituzaingó 3112 esq. España
Domingo 5 de 10 a 16 h
Visitas guiadas a las 10, 11, 12, 14, 15, y 16 horas.
Organiza: Logia Fraternidad de Fray Bentos.

Museo de la Revolución Industrial - Paisaje Industrial Fray Bentos | Caminatour: Huellas de Nuestra Historia

Rambla Dr. Andrés Montaño s/n, Portón 2, Barrio Anglo. Fray Bentos
Sábado 4 y domingo 5 a las 11:30 h, y a las 17:30 h
Recorrido guiado que propone una caminata desde el ingreso del Paisaje Industrial Fray Bentos hasta el acceso principal de la fábrica donde conoceremos la identidad del barrio homenajeando a quienes aportaron con esfuerzo y dignidad a la construcción de la historia obrera de la ciudad y el país. Tramo accesible.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Museo de la Revolución Industrial | Batalla del Rincón, exposición

Instalaciones del Museo de la Revolución. Rambla Dr. Andrés Montaño s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Muestra con visita guiada a cargo de Roberto Retamar.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Museo Solari | Charla sobre Villa Independencia

Treinta y Tres y 18 de Julio
Domingo 5 de 11:30 a 12:30 h, y de 17:30 a 18:30 h
Una instancia para el conocimiento y la reflexión colectiva.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Plaza Hargain | Caminatour por el Casco Histórico de la ciudad

Punto de encuentro: calle 25 de Mayo y Lavalleja
Sábado 4 y domingo 5 a las 10 h, y a las 16 h.
Recorrido guiado, tramos accesibles.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Prefectura del Puerto de Fray Bentos | Exposición de medios

Luis Alberto de Herrera 1249
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de medios.
Organiza: Armada Nacional.

Sitio Patrimonial Fray Bentos | Charla Sitio Patrimonial Fray Bentos

Rambla Dr. Andrés Montaño s/n
Domingo 5 de 12:30 a 13:30 h, y de 17:30 a 18:30 h
Charla sobre independencia y creación artística.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Young

Centro Cultural Nacional Casa de la Cultura “Pedro C. Marín” de Young | Las tierras cercanas al Paraje Puntas del Gutiérrez hace 200 años

Av. Dr. Semiramides Zeballos esquina Las Piedras

Sábado 4 y domingo 5 de 16 a 20 h
Presentaciones audiovisuales y conferencias.
Organiza: Comisión de Patrimonio del Municipio de Young.

SALTO

Lista de actividades en el departamento de Salto, por localidad en orden alfabético.

Salto, capital departamental

Salto, capital departamental

Cementerio Central de Salto | Circuito “A Sangre y Fuego, hermanos enfrentados”

Acuña de Figueroa 799
Sábado 4 de 18 a 19 h
Rampa accesible, audio, códigos QR con información de sitios.
Organiza: Mangangá/Asociación de Amigos del Patrimonio de Salto.

Centro Cultural Academias Previale | SERENATA DE ACORDEONES - Espectáculo musical

Lavalleja 48
Sábado 4 de 16 a 22 h
16 h. Desfile de acordeonistas.
Organiza: Centro Cultural Academias Previale.

Chalet Las Nubes | Charla: A Propósito del Bicentenario, seguida por bailes folclóricos y visitas guiadas

Av. Enrique Amorím 1700
Sábado 4 y domingo 5
De 19:30 a 21 h. Charla y bailes.
De 10 a 12 h, y de 14 a 18 h. Visitas.
Buena accesibilidad.
Organiza: Asociación Amigos de Las Nubes.

Gran Hotel Concordia | Charla “Pioneros Salteños en el Progreso de la Navegación Fluvial” y Pericón Nacional

Uruguay 749 entre Asencio y Amorím
Sábado 4 y domingo 5
Sábado 4
De 19 a 21 h. Charla “Pioneros Salteños de la Navegación Fluvial”.
Domingo 5
De 19 a 21 h. “Pericón Nacional”
Atención personalizada.
Organiza: Gran Hotel Concordia.

IAE Salto | Feria del Bicentenario

Misiones 199
Sábado 4 de 10 a 18 h
Feria abierta al público que busca homenajear los 200 años de la Declaratoria de la Independencia, revalorizando las expresiones identitarias locales.
Incluirá: Música en vivo con presentaciones de géneros como folclore, tango y candombe; danzas tradicionales y participación de agrupaciones y aparcerías locales. Stands con exposiciones, trabajos de estudiantes sobre el patrimonio local y su vínculo con el proceso histórico de la independencia. La propuesta busca ser una celebración participativa del patrimonio material e inmaterial, fomentando la reflexión histórica y el disfrute colectivo en un entorno familiar y accesible para todas las edades.
El local cuenta con rampas y baños accesibles, así como también ascensor.
Organiza: IAE Salto (DGETP-UTU).

Instituto de Alta Especialización (IAE) | Salto Universitario, recorrido guiado

Punto de encuentro: Misiones 199
Sábado 4 de 18 a 19 h

En este tour guiado a pie los invitamos a recorrer los principales institutos educativos que consolidan a Salto como Ciudad Unive sitaria. Incluye relatos históricos sobre los edificios y personalidades destacadas salteñas que han dejado su huella en la memoria colectiva de la ciudad. Propuesta a cargo de estudiantes de Diseño de Itinerarios. Nivel de dificultad: bajo. Locales con rampas de acceso.
Organiza: Instituto de Alta Especialización (DGETP-UTU).

Plaza Artigas | Cititour “De plaza a plaza”

Punto de encuentro: Uruguay y Artigas
Sábado 4 de 10 a 11:30 h
Circuito guiado por estudiantes de Diseño de Itinerarios, que recorre plazas y edificios que fueron escenarios republicanos desde 1830, conectando relatos ciudadanos, identidad urbana y arquitectura simbólica.
Una invitación para detenerse, observar, dialogar y reflexionar, en sintonía con el espíritu del Día del Patrimonio 2025 y conectando en cómo estos sitios son herederos del Uruguay naciente. Nivel de dificultad: bajo. Se cuenta con rampas de acceso.
Organiza: IAE Salto.

Plaza Roosevelt | Recorrido por zona portuaria

Inicio de Calle Uruguay por Costanera
Sábado 4 de 16 a 17:30 h
Los invitamos a un recorrido guiado por la zona portuaria, para conocer su importancia arquitectónica y su dimensión social como espacio de construcción histórica de la ciudad y la identidad de los salteños. El tour se centra en lugares y edificios históricos y en personalidades que fueron parte del primer desarrollo e impulso que tuvo la ciudad, en los comienzos del siglo XIX. Propuesta a cargo de estudiantes de Diseño de Itinerarios. Nivel de dificultad: bajo.
Organiza: IAE Salto.

Prefectura del Puerto de Salto | Exposición estática de móviles marítimos

Calle Brasil 180
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición estática de móviles marítimos.
Organiza: Armada Nacional.

Puerto de Salto | Paseos en lancha

Puerto de la ciudad de Salto - ANP
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 16 h
Embarcadero del Puerto de Salto, recorrido guiado, accesibilidad restringida, escaleras.
Organiza: San Cristóbal Fluvial Internacional - Administración Nacional de Puertos.

REGIÓN NORTE

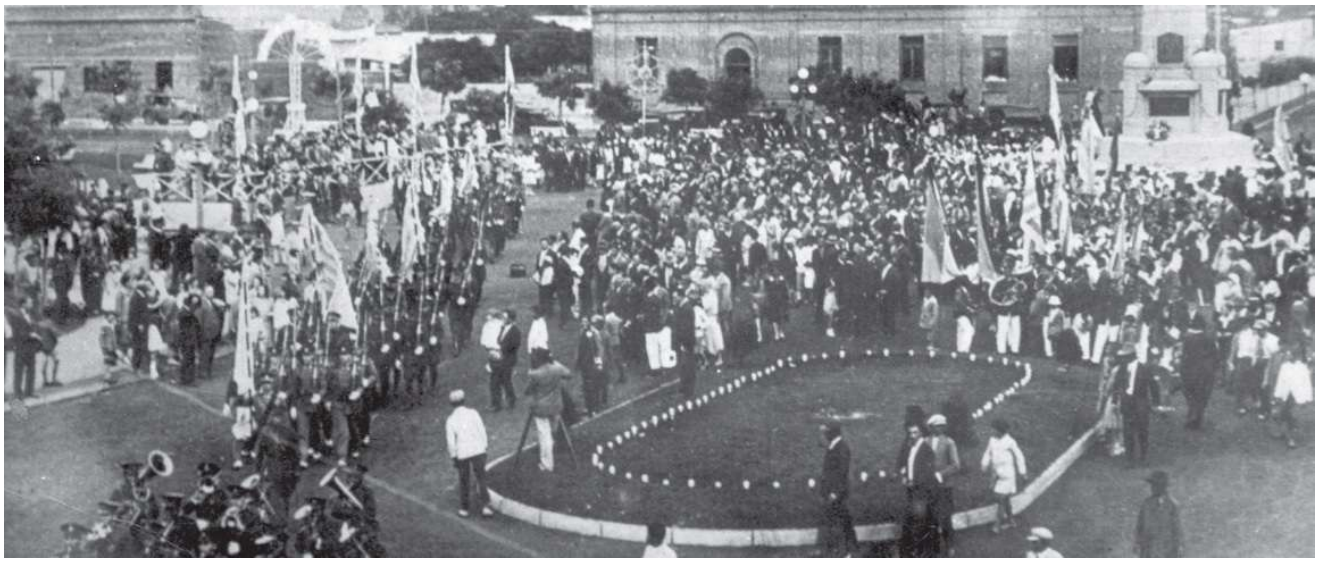


Foto: Inauguración del Obelisco a la gloria de los héroes de 1825, el 19 de abril de 1930, ciudad de Artigas. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región norte la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **ARTIGAS**

Artigas, capital departamental
Bella Unión

- **CERRO LARGO**

Melo, capital departamental
Río Branco

- **RIVERA**

Paraje Cerro Chapeu
Rivera, capital departamental

- **TACUAREMBÓ**

Cuchilla de Laureles
Paso de los Toros
Rincón del Bonete
San Gregorio de Polanco
Tacuarembó, capital departamental
Valle Edén

ARTIGAS

Lista de actividades en el departamento de Artigas, por localidad en orden alfabético.

Artigas - capital departamental, Bella Unión.

Artigas, capital departamental

AEBU | Conversatorio: "¿Por qué hablar de Derechos Humanos en el Bicentenario?" con muestra fotográfica y video

Presidente Berreta n.º 536
Domingo 5 de 17 a 18:30 h
Conversatorio con muestra fotográfica y video con registro de encuesta sobre el título.
Actividad con Intérprete de lengua de señas.
Organia: Grupo Pro Sitios de Memoria de Artigas- Red de Sitios de Memoria.

Árbol del Ibirapitá | Visita guiada

Carlos Catalá - frente a la Terminal de Ómnibus
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Ejemplar declarado monumento histórico nacional.
El Día del Patrimonio es una oportunidad para retornar al pasado, con sus leyenda, cuentos y recuerdos... y llenar de historia nuestro futuro.
Local con accesibilidad. Cuanta con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Asociación Española | Visita guiada

Avda. Cnel. Carlos Lecueder
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Cuenta con rampa, guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Centro Educativo "Dr. Pedro Figari" ex Mercado Municipal | Visita guiada

Bernabé Rivera n.º 257 esq. Gral. Eugenio Garzón
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h
Recorrido guiado por el edificio monumento histórico nacional.
Cuenta con accesibilidad, guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Colegio Juan Pablo II | Visita guiada

José Pedro Varela n.º 314 esq. Avda. Cnel. Carlos Lecueder
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h
Local con accesibilidad, guías y atención al púbico.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Escuela Agraria de Artigas "Ing. Víctor Rivoi" | Visita guiada

Telmo García da Rosa s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h
El Día del Patrimonio es una oportunidad para revivir el pasado y llenar de recuerdos nuestro futuro.
Centro con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Escuela Técnica de Artigas "Mtro. Carlos Martín de Vecchi" | Visita guiada

Bernabé Rivera n.º 626 esq. Fructuoso Rivera
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h
El local cuenta con accesibilidad, con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Estación Meteorológica Artigas | Visitas guiadas

Cno. Vecinal al Aeropuerto km 4
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Gimnasio "Ing. Eladio Dieste" | Visita guiada

Circunvalación Dr. Manuel Queiruga y 18 de Julio
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Jefatura de Policía de Artigas - Museo | Visita guiada

Amaro F. Ramos n.º 289
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Liceo Departamental "Dr. Juan Gómez Gotuzzo" | Visita guiada

Gral. Eugenio Garzón n.º 594 esq. José Pedro Varela
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Docentes y alumnos ofrecerán un recorrido guiado. Local con accesibilidad.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Museo de las Comunicaciones Luis Murillo Muraro | Aprender a trabajar en Radio y Tv

Av. Telmo García da Rosa n.º 1860
Sábado 4 y domingo 5 de octubre y 1.° sábado de cada mes de 9 a 12 h y de 15 a 19 h
Muestra y ejecución de materiales de radio, tv, cine, perifoneo, lectura libros, diarios, revistas, documentos, fotografías, filmaciones. Contamos con accesibilidad, guías con atención personalizada.
Organiza: Museo de las Comunicaciones Luis Murillo Muraro.

Museo Histórico Departamental de Artigas | Día del Patrimonio en el museo

José Pedro Varela n.º 278
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 19 h
Un espacio de encuentro, reflexión y disfrute en torno a nuestra riqueza cultural. Local con rampas.
Organiza: Dirección de Cultura, Turismo y Deporte de la Intendencia de Artigas.

Museo Histórico Departamental | Obelisco que perpetua los hechos de 1825

José Pedro Varela n.º 278
Sábado 4 de 18 a 21 h
En el salón de actos del Museo Histórico Departamental se realizará una charla para recordar el proceso de construcción y emplazado del Obelisco que perpetúa la memoria de los hechos históricos de 1825. En abril de 2030 cumplirá 100 años. Contará con la presencia de historiadores y de integrantes de la familia de Eladio Dieste.
Local con accesibilidad.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Parroquia San Eugenio | El bicentenario se llena de colores, música y danza

Gral. Eugenio Garzón n.º 182
Domingo 5 de 18 a 21 h
El Cuerpo de danzas Folklóricas de Casa de la Cultura, ejecutará bailes tradicionales en la explanada de la Parroquia. Dentro actuará el Coro Departamental y la Orquesta de Cámara.
Local con accesibilidad, contará con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Parroquia San Eugenio y Museo Padre Spada | Visita guiada

Gral. Eugenio Garzón n.º 182
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 17 h
Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Regimiento ""Guayabos"" de Caballería Mecanizada N° 10 | Recorrida y actividades

Avda. Telmo García da Rosa s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h
Recorrida guiada por las instalaciones dela Unidad exposición de armamento. Exposición de vehículos orgánicos y paseos en los mismos. cuenta con accesibilidad.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Sociedad Italiana | Visita guiada

Tomás Berreta n.º 277
Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h
Integrantes de la Sociedad ofrecerán visitas personalizadas. cuentan con accesibilidad.
Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Bella Unión

Casa de la Cultura | Bella Unión se viste de patrimonio

Atilio Ferrándiz s/n, esquina Jaime Romans
Sábado 4 y domingo 5 de octubre
Sábado 4:
De 10 a 12 h. Salida en grupo en bicicleta, recorriendo los puntos más emblemáticos de la zona de Bella Unión. Se contará con la colaboración de inspectores de tránsito.
De 19 a 22:30 h. Actuaciones de los coros: Abuelos del Norte. Coro de AJUPENBU y el Coro Municipal. El evento Coral se realizará en la Parroquia Santa Rosa, en Bella Unión. Es accesible, tiene rampa.
Domingo 5:
De 18 a 20 h. Bailes Folklóricos a cargo de Gabriel Silva.
De 20 a 23:30 h. Actuaciones de grupos musicales. Grupo Raíces y Benjamín Trindade.
Organiza: Casa de la Cultura de Bella Unión

Sub Prefectura del puerto de Bella Unión | Muestra estática

Atilio Ferrandis esq. Durazno
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

CERRO LARGO

Lista de actividades en el departamento de Cerro Largo, por localidad en orden alfabético.

Melo - capital departamental, Río Branco.

Melo - capital departamental

Alianza Francesa de Melo | Retratos de la Nación: Los Constituyentes de 1830 por Willy Marchand”

De la Rosa 689
Sábado 4 y Domingo 5 de 10 a 18 h.
Con motivo del “Fin de Semana del Patrimonio 2025”, la Alianza Francesa de Melo presenta por primera vez al público una exposición inédita de retratos de los constituyentes de 1830 realizados en el siglo XX por Willy Marchand.
La muestra constituye una valiosa contribución al rescate de la memoria histórica y artística del país, poniendo en diálogo el arte moderno con los orígenes de la institucionalidad uruguaya.
Los retratos, de notable factura técnica y sensibilidad expresiva, ofrecen una reinterpretación contemporánea de los protagonistas de la primera Asamblea Constituyente, a través de la mirada de un artista profundamente integrado a la vida cultural del Uruguay.
Como actividad complementaria, se realizará una charla a cargo del historiador Matías Borba, quien brindará un contexto histórico sobre los constituyentes de 1830 y el papel que jugaron en la consolidación del Estado uruguayo. La charla permitirá al público profundizar en el contenido histórico de la exposición, enriqueciendo la experiencia artística.
Organiza: Alianza Francesa de Melo.

Estación Meteorológica Melo | Visitas guiadas

Ruta 7 y Bartolomé Silva s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Regimiento “PATRIA” de Caballería Blindado N.° 8 | Ejército Nacional - Día del Patrimonio Cultural de la Nación

Ruta 26 km 431.500
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
Visita guiada por plaza de Armas e Instalaciones de la Unidad.
Organiza: Regimiento “PATRIA” de Caballería Blindado N.° 8.

Río Branco

Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.º 7 | Visita a la Unidad Militar

Ruta 26, km 85.100
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h
Exposición de Vehículos Blindados y paseo en Vehículos V.M.L. Vodnik y P.B.P. Mowag.
Visita guiada por las instalaciones de la unidad y granja.
Merienda en la Unidad.
Organiza: Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.º 7.

RIVERA

Lista de actividades en el departamento de Rivera, por localidad en orden alfabético.

Paraje Cerro Chapeu, Rivera - capital departamental

Paraje Cerro Chapeu

Mirador de la Bodega Cerro Chapeu | Visita guiada

Línea Divisoria, Ruta Cerro do Chapeu n.° 1860. Área Rural de Santana do Livramento, Río Grande del Sur.
Sábado 4 y domingo 5 (abierto de jueves a domingos) de 10 a 17 h
El Mirador Cerro Chapeu abre sus puertas como un nuevo punto turístico de Rivera, mostrando un predio con una rica historia vitivinícola. Esta bodega binacional, perteneciente a una familia uruguaya reconocida por su trayectoria en la producción de vino durante diez generaciones, ofrece una vista espectacular hacia las viñas desde el mirador.
Organiza: Bodega Cerro Chapeu.

Rivera - capital departamental

Regimiento “Brigadier General Fructuoso Rivera” de Caballería Mecanizado N.° 3 | Día del Patrimonio 2025

Av. Cuaró N.° 850
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h
Recorridas guiadas por las instalaciones de la Unidad.
La fecha de creación del Regimiento de Caballería Mecanizado N.º 3 es el 8 de agosto de 1898, aunque sus orígenes se remontan al nacimiento de nuestro país como Estado independiente.
Stand de promoción de la Escuela Militar y del Liceo Militar “General Artigas” Anexo Norte.
Organiza: Ejército Nacional.

Sede Central del Frente Amplio Rivera | Muestra fotográfica y exhibición de documental sobre la historia

Agraciada 728
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h
Muestra fotográfica y exhibición de documental sobre la historia del Frente Amplio de Rivera.
Organiza: Frente Amplio Rivera.

TACUAREMBÓ

Lista de actividades en el departamento de Tacuarembó, por localidad en orden alfabético.

Cuchilla de Laureles, Paso de los Toros, Rincón del Bonete, San Gregorio de Polanco, Tacuarembó - capital departamental. Valle Edén

Cuchilla de Laureles

Estancia Bichadero | Muestra de elementos líticos de culturas indígenas, gauchescas y de antepasados familiares

Ruta 5 km 407, camino vecinal a Cuchilla de Laureles, 46 km
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 15 h
Muestra de elementos líticos de culturas indígenas, gauchescas y de antepasados familiares. Reserva privada en quebradas con bosques subtropicales primarios con mucho valor natural y biológico.
Hay rampa de acceso a la muestra museística, no a la reserva de naturaleza que tiene un nivel medio de dificultad para personas acostumbradas a hacer senderismo, alto a personas sin experiencia.
Organiza: Estancia Bichadero.

Paso de los Toros

Museo Santa Isabel | Muestra

Florencio Sánchez 744 entre Puyol y Mangini
Sábado 4 de 10 a 12 y de 15 a 17 h
Muestra indígena y de monedas y billetes uruguayos.
Organiza: Museo particular a cargo de Séptimo Bálsamo.

Paso del Cerro

Sede "A Puro Coraje" | Memorias y Recorridos Histórico de nuestro pueblo "Paso del Cerro"

Walter Mello frente a escuela n°. 36.
Domingo 5 de 15 a 17 h
Recorrido guiado. Memorias y saberes de nuestro pueblo.
Accesible. Atención personalizada.
Organiza: A Puro Coraje.

Nativos del Cerro | Concurso de comidas de nuestros pagos (comidas patrimoniales)

Calle Walter Mello (Frente a la escuela) Número 11365
Domingo 5 de 13:30 a 15 h
Concurso de comidas de nuestros pagos. Atención personalizada.
Organiza: Nativos del Cerro, grupo de mujeres que trabajan el turismo y gastronomía local.

Rincón del Bonete

Central Hidroeléctrica Rincón del Bonete | 80 años de Servicio - 200 años de Historia del Pago

Camino secundario 12 km al este de Paso de los Toros,
ruta nacional N.° 5 km 254
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 17 h
Visita guiada de la Sala de Mando original (1945), nueva Sala de Mando (1994), Sala de Máquinas, pequeño museo, con fotografías, iconografías, piezas históricas y recreaciones históricas del Campamento Artiguista del Paso de los Toros (1812-1818), la Cruzada Libertadora (1825), la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), inundaciones de abril de 1959.
Local con SS.HH. disponibles. Acceso por ascensor y rampas en fachada sur del edificio en caso de ser necesario su empleo.
Organiza: UTE Gerencia y Sgcia. Explotación Rincón del Bonete.

San Gregorio de Polanco

Centro Cultural Nacional | Cantata de la Independencia

Arturo Mollo s/n
Sábado 4 18 h
Espectáculo. Se invita a mantener vivas nuestras tradiciones y nuestro legado histórico.
Los alumnos de este Centro Cultural brindarán su arte, mostrando y reconstruyendo nuestra historia de libertad para que llegue a todos en esta fecha tan significativa para nuestro país. Local con rampa.
Organiza: Centro Cultural Nacional.

Tacuarembó, capital departamental

Centro Cultural Escayola | Conferencia sobre Patrimonio y Educación. Exposiciones

25 de mayo 163
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 19 h
- Teatro Escayola: Conferencia sobre patrimonio y educación a cargo de Diego Bracco y Andrea Tempone.
- Museo de Arte de Tacuarembó: Exposición de Osvaldo Leite - Artista de dos mundos.
- Museo del Gaucho : Exposición del acuarelista Wilmar López.
El espacio es accesible para sillas de ruedas.
Organiza: Centro Cultural Escayola.

Liceo N.° 5 «Washington Benavides» | Proyecto: “Un rosto para Juan”

25 de Mayo 636
Desde el miércoles 1 al domingo 5 de octubre de 8 a 18 h
Exposición en el hall liceal (planta baja). Se expone cartelería y material audiovisual con el proceso y resultados del proyecto. La institución cuenta con rampa de acceso.
Organiza: Área Ciencias de la Computación, grupo 8.° 4, Liceo N.° 5 de Tacuarembó.

Sitio de Memoria ex Casa de la Cultura, Intendencia Departamental de Tacuarembó | ¿Qué es un sitio de memoria?¿Por qué el viejo cuartel de la calle Ituzaingó es un sitio de memoria? Recorrida didáctica

Ituzaingó 364 entre Baltasar Brum y Rambla del Sandú
Sábado 4 de 15 a 18 h
15 h. Introducción a la actividad.
15:30 h. Recorrido del sitio.
16 h. Conversatorio.
17:15 h. Intervención musical.
18 h. Despedida.
Organiza: Colectivo por Memoria, Verdad y Justicia de Tacuarembó. Red de Sitios de Memoria.

Valle Edén

Valle Edén | Astroturismo: Patrimonio bajo la luna llena

Valle Edén, Tacuarembó, Camino vecinal s/n, zona rural. Cupos limitados. Para participar, agenda tu lugar y te enviaremos la ubicación.
Sábado 4 de 10 a 22 h
"Actividad: "" Astroturismo, Patrimonio bajo la luna llena ""
La actividad implica la visualización con telescopio motorizado de la luna y sus cráteres, Saturno y sus anillos, visualización del cielo nocturno a simple vista, identificación de constelaciones, mitología nórdica y mitología de nuestros pueblos antiguos.
Breve taller de Astrofotografia con celular, se les brindará a los participantes las pautas básicas para que cada uno aprenda a realizar Astrofotografia con su celular, se utilizara el telescopio para que cada participante se lleve su propia astrofoto de la luna y Saturno.
Para participar, agenda tu lugar y te enviaremos la ubicación.
Cupo máximo 15 participantes.
Contacto para agendar: 092482765 más información en Instagram @valleedenpaseos
Horario de inicio: 20 h, finalización 22 h.
Organiza: Valle Edén Paseos.

REGIÓN CENTRO

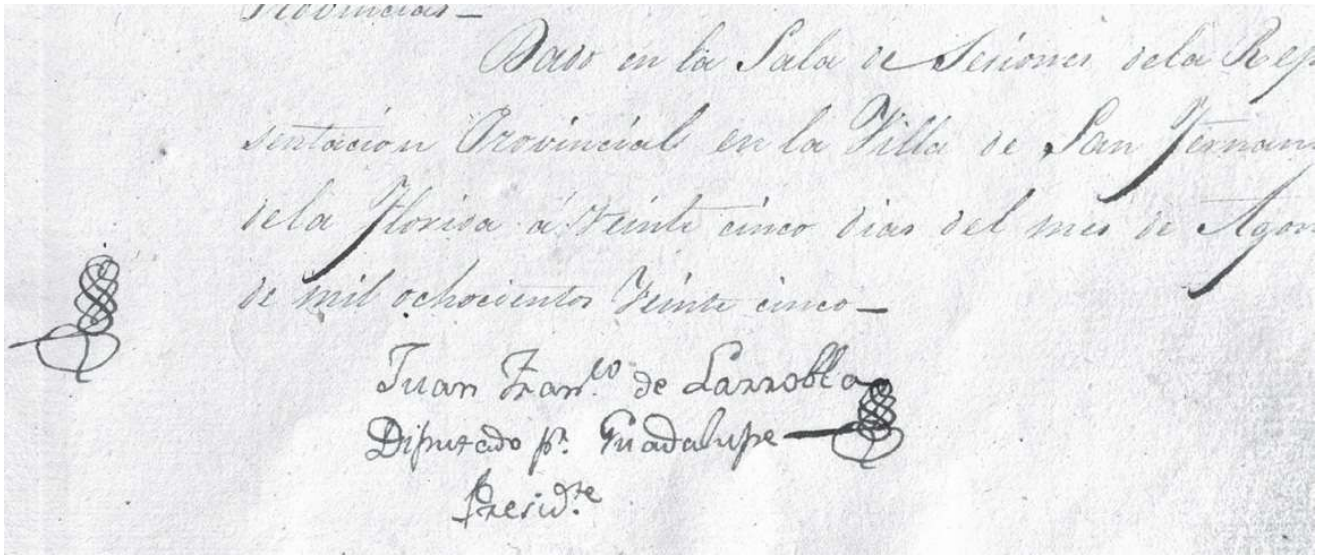


Foto: Detalle de una de las actas del 25 de agosto de 1825. Biblioteca y Archivo del Palacio Legislativo.

La región centro la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **DURAZNO**

Durazno, capital departamental
Sarandí del Yí

- **FLORES**

Trinidad, capital departamental

- **FLORIDA**

Capilla del Sauce
Florida, capital departamental

DURAZNO

Lista de actividades en el departamento de Durazno, por localidad en orden alfabético.

Durazno - capital departamental, Sarandí del Yi.

Durazno - capital departamental

Local Frente Amplio | Puertas abiertas para un recorrido histórico

Manuel Oribe 425 bis
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 18 h
De puertas abiertas, exposición.
Organiza: Frente Amplio.

Plaza Independencia | Aves: patrimonio que nos sobrevuela

Manuel Oribe casi Rivera
Viernes 3 y sábado 4 de 15 a 18 h
Exposición guiada, charlas. Plaza pública con accesibilidad.
Organiza: Club de Observadores de Aves de Durazno.

Sala de Arte “Prof. Arq. Eduardo González Pose” | Transitando tres siglos de Identidad Cultural y Artística

José Pedro Varela esq. 18 de Julio
Sábado 4 y domingo 5, inicio de 11 a 13 h, y cierre de 16 a 19 h
La propuesta nos invita a recorrer, a través de la iconografía del arte uruguayo, el camino transitado desde el siglo XIX hasta nuestros días, en el proceso de construcción de identidad nacional y de nuestro pago.
Exposición, Muestra plástica, Charla.
Organiza: Instituto Miguel C. Rubino.

Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.° 2 | Visita al Museo

Tte. Gral. Pablo Galarza 955 esq. Joaquín Suárez
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 16 h
Museo temático en el que pueden apreciarse pinturas históricas, uniformes antiguos, enseres militares, muebles y documentos de la época, de interés departamental y nacional.
Exposición de vehículos blindados.
Organiza: Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.° 2.

Sarandí del Yi

Cuartel “Paso del Rey” | Visita al museo “Batalla del Río de la Plata”

Ruta 6 km 210
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 16 h
El Museo posee una colección histórica militar vinculada a la trayectoria del Cuartel de Sarandí del Yí.
Se destaca el recuerdo de la estadía en el lugar de tripulantes del acorazado alemán Graf Spee, contándose con objetos y fotos de la época.
Organiza: Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.° 2 (Cuartel “Paso del Rey”).

FLORES

Lista de actividades en el departamento de Flores, por localidad en orden alfabético.

Trinidad

Trinidad - capital departamental

Circuito patrimonial por el centro de Trinidad | Recorrido guiado

Punto de encuentro: Francisco Fondar esquina Gral. Flores
Sábado 4, 11 h
Circuito guiado. Se agradece puntualidad.
Organiza: Dirección de Cultura de Intendencia de Flores.

Grupo “Éxodo del Pueblo Orienta” de Artillería (AP) 122 mm N.° 2 | Visita guiada

General Flores, esq. José Pedro Ferrer
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h
9 h. Se dará inicio a las visitas guiadas por las instalaciones de la unidad.
El Grupo “Éxodo del Pueblo Oriental” de Artillería (AP) 122 mm N.º 2 tiene su origen en la Batería de Artillería N.º 2, creada por ley, al sancionarse el presupuesto general de gastos, el 26 de febrero de 1907.
En el año 2007 en oportunidad en que la Unidad conmemoró sus primeros 100 años de vida, nuestro Pabellón de Guerra fue condecorado con la Medalla al Mérito Militar por el Sr. Presidente de la República.
Asimismo, en ese mismo acto la Junta Departamental de Flores declaró Patrimonio Histórico Departamental a la torre de la guardia vieja, única construcción que se encuentra sin modificar desde su creación a principios del año 1900.
Organiza: Grupo de Artillería N.° 2.

Museo Departamental "Dr. Fernando Gutiérrez" | Exposición

Parque Centenario
Sábado 4 y domingo 5, 16 h
Exposición. Lugar accesible.
Organiza: Intendencia de Flores.

FLORIDA

Lista de actividades en el departamento de Florida, por localidad en orden alfabético.

Alejandro Gallinal, Capilla del Sauce, Florida - capital departamental, Fray Marcos, Sarandí Grande

Foto: Inauguración del Monumento a la Batalla de Sarandí, obra de Juan Luis Zorrilla de San Martín, Plaza Gallinal, Sarandí Grande, Florida 1923. Museo Histórico Nacional.

Sarandí Grande festeja el Bicentenario 1825-2025

Domingo 12 de octubre
Actividades, actos oficiales:
10 h. Recreación de la Batalla de Sarandí. Lugar: Pista del Parque Tomás Berreta.
Apoya: Asociación Pro Patrimonio e instituciones tradicionalistas.
14 h. Acto en el Obelisco (camino al Obelisco a 8 km de ruta 5).
15:30 h. Desfile Cívico-Militar-Tradicionalista por la avenida Gral. Artigas.
16:30 h. Acto en Plaza Gallinal (calles Edina Ferreira de Molina, M. Fontes Arrillaga, 18 de Julio y Artigas Machado Ribas).
Organizan: Intendencia de Florida y Municipio de Sarandí Grande.

Museo Histórico de Sarandí Grande | Ecos del Centenario

Av. Artigas. Ex Estación AFE
Viernes 3 de 9 a 11:30 h
Sábado 4 de 15:30 a 20 h
Este año, el foco de las muestras será alusivo al Bicentenario de la Batalla de Sarandí. Por ello, en el marco del Día del Patrimonio, daremos introducción a los festejos recordando cómo se festejó el Centenario de la Batalla; hecho que marcó una ola progresista en la localidad. Permitiendo además, un diálogo entre el pasado y el

presente.
Local con rampas.
Organiza: Museo Histórico de Sarandí Grande.

Alejandro Gallinal

Complejo Arquitectónico El Carrillón | Día del Patrimonio en Cerro Colorado

Ruta 7, km 142
Sábado 4 de octubre
13 h - Apertura de la torre del Carrillón y Museo Gaucho.
Inicio de feria de artesanos y emprendedores locales.
14 h - Recorrido guiado por las instalaciones.
17 h - El carrillón estará tocando sus melodías.
Domingo 5 de octubre
De 10 a 17 h
Visitas guiadas por diferentes puntos de la localidad.
- El Carrillón
- El Tanque de OSE
- El Anfiteatro “Víctor Damiani”
- La Iglesia San Juan Bautista.
- El Cristo Redentor: Obra de Zorrilla de San Martín.
Organiza: Grupo Eventur y Comisión de Eventos Tradiciones y Patrimonio de Cerro Colorado.

Capilla del Sauce

Centro Cultural Casa de la Azotea | Inauguración Centro Cultural

Del Carmen y Gallinal
Sábado 4 de 13 a 22 h
De 13 a 15 h. Bienvenida y almuerzo.
De 15 a 17 h. Charla e intercambio de historia del lugar.
De 17 a 19 h. Espectáculo artístico. Pericón.
De 19 a 22 h Espectáculo música e imágenes.
Estas actividades se complementan con la recorrida prevista a la Grasería del Timote durante la mañana.
Organiza: Centro Cultural Casa de la Azotea.

Grasería del Timote | Visita guiada a los restos de la grasería Timote - próximo a Capilla del Sauce

Punto de encuentro: Ruta 6. Km 158,6
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h
Visita guiada y charla acerca de la historia del lugar y la región.
Organiza: Centro Cultural Casa de la Azotea - Capilla del Sauce.

Casupá

Casa de la Cultura | Día del Patrimonio en Casupá

Ruta 7 esq. calle José Pedro Varela - Casupá
Sábado 4 de 10 a 15 h
Exposiciones relacionadas al Bicentenario y feria de artesanos. A partir de las 13 h actuará el grupo folclórico "Casupenses con la Tradición". Además, se realizarán talleres de guitarra y tango.
Organiza: Casa de la Cultura de Casupá.

Florida, capital departamental

Cooperativa de Trabajo Molino Florida | Haciendo historia juntos

Avenida Artigas 1295
Sábado 4 de 11 a 16 h
Visitas guiadas a la Planta a las 11, 13, y 15 h.

Organiza: Cooperativa de Trabajo Molino Florida.

Estación Meteorológica Florida | Visitas guiadas

Aeródromo Corallo Lacosta Ruta 56 km 1, Cno. a lo Robaina, Aero Club Florida
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Estancia y Hostería El Ceibo | Día del Patrimonio: Muestra y visitas guiadas

Camino La Macana y Camino San Gerónimo - Florida
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exhibición de piezas encontradas en el lugar de batallas y enfrentamientos de diferentes épocas y la muestra de documentos del antiguo juzgado rural.
Organiza: Estancia y Hostería El Ceibo.

Explanada de la Piedra Alta | Encuentro de Danzas "1825 - 2025: Florida Baila"

Prado Piedra Alta - Florida
Sábado 4 de 16 a 20 h
- Grupo de Danzas Folclóricas "San Fernando de la Florida".
- Ballet Folclórico "de la Florida". Dirección Ricardo Soba.
- Florida Ballet Estudio. Dirección Bettina Basso y Paula Della Ventura.
- Alumnos Curso Salsa y Bachata CAEF - IDF. Prof. Fernando Moreno.
- #COREO La Revolución Academia de Baile. Dirección Mariana Suárez.
- Invitado especial Murga "La Vascongada". Dirección Artística Gonzalo Cruz.

Organiza: Intendencia de Florida

MAVEA | Exposición “La Patria y Florida: Miradas en el Bicentenario”

Dr. Ursino Barreiro 3418
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 20 h.
Museo de Artes Visuales Ernesto Alexandro presenta “La Patria y Florida: Miradas en el Bicentenario”, una exposición de obras de ilustres artistas nacionales y su visión a través de las artes plásticas sobre las figuras y procesos que llevaron a nuestra independencia nacional. El local cuenta con accesibilidad y se con atención personalizada para quienes requieran información sobre las obras
en exposición.
Organiza: MAVEA.

Museo Histórico de Florida | Día del Patrimonio

Rivera 420, ciudad de Florida.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Los visitantes podrán conocer la colección fundamentalmente histórica, la cual cuenta con documentos, obras y recreaciones de la historia nacional y de Florida en particular. Expone algunos acontecimientos o hitos destacados como la batalla de Sarandí en 1825. Además, contiene testimonio de las costumbres, tradiciones, economía y sociedad de Florida.
Los diferentes espacios evocan diferentes períodos históricos: Indígena, Hispánico, Revolución Oriental, Emancipación, así como elementos de las misiones jesuíticas, acontecimientos y personalidades destacadas del departamento.
Organiza: Museo Histórico de Florida - Intendencia de Florida.

Palacete Municipal | Visitas guiadas

Independencia 586
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h
El visitante podrá acceder al despacho del intendente departamental, recorrer el hall de pabellones y el Salón de Honor Dr. Ursino Barreiro donde se podrá apreciar mobiliario y diferentes elementos patrimoniales de la ciudad de Florida.
Organiza: Intendencia de Florida.

Ruta del Bicentenario

Independencia 586

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Se realizarán dos visitas guiadas con salidas en simultáneo por diferentes puntos de la ciudad vinculados al Bicentenario de la Independencia.
Uno de ellos tendrá como punto de partida la oficina de turismo (Av. Wilson F. Aldunate y Aparicio Saravia) recorriendo la Piedra Alta y el Prado Piedra Alta.
El otro iniciará desde Ituzaingó esq. Gallinal, recorriendo Plaza Asamblea, Predio Histórico y Catedral Basílica.
Horarios de salida: 10, 11:30, 15, y 16:30 h.
Duración estimada de una hora.
Organiza: Departamento de Turismo - Intendencia de Florida.

Sociedad Italiana C.R y S | Presencia de la inmigración italiana en Florida

Gral. Rivera 420
Sábado 4 y domingo 5 de 17 a 19 h
Visita guiada. Exposición sobre documentos históricos y evolución de la institución fundada en 1881 como mutualista, en la actualidad con fines culturales y sociales.
Organiza: Sociedad Italiana C.R y S.

Fray Marcos

Día del Patrimonio en Fray Marcos

Salón Comunal de Fray Marcos
Sábado 4 de 16:30 a 19 h
Domingo 5 de 11 a 20 h
Sábado 4 de octubre:
16:30 h - Apertura de la muestra "Recordando lo Nuestro"
18 h. Talleres y espectáculo:
- Taller literario para niños "Siembra Nueva"
- Taller de Percusión
- Espectáculo de Danzas Folclóricas
Domingo 5 de octubre
11 h - Ciclovía de Fray Marcos: Feria de Artesanos "Identidad local"
De 14 a 20 h. Actividades en salón Comunal.
Organiza: Municipio de Fray Marcos.

REGIÓN ESTE

Foto: Colegio Nuestra Señora del Huerto, 25 de agosto de 1939. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región este la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **LAVALLEJA**

Aguas Blancas
Minas, capital departamental

- **MALDONADO**

Balneario Solís
José Ignacio
La Barra de Maldonado
Laguna del Sauce
Maldonado, capital departamental
Pan de Azúcar
Piriápolis
Playa Hermosa - Cerro del Burro
Pueblo Gregorio Aznárez
Punta Ballena
Punta del Este
San Carlos

- **ROCHA**

Barra del Chuy
Cabo Polonio
La Paloma
Rocha, capital departamental
San Miguel
Santa Teresa

- **TREINTA Y TRES**

Santa Clara de Olimar
Treinta y Tres, capital departamental

LAVALLEJA

Lista de actividades en el departamento de Lavalleja, por localidad en orden alfabético.
Los eventos celebratorios en Lavalleja se extienden hasta el 22 de noviembre inclusive.

Aguas Blancas, Minas - capital departamental

Aguas Blancas

El Abra de Aguas Blancas | Día del patrimonio NATURAL

Km 124 de la ruta 81 (11 km desde la ruta 8) - Reserva Natural El Abra de Aguas Blancas
El Abra es una reserva natural de flora y fauna autóctona ubicada en las sierras de Lavalleja, en Aguas Blancas.
Es un espacio de reconexión con la naturaleza, encuentros, intercambio, de comunicación y cuidado.
Nos reunimos una vez más para compartirnos experiencias, saberes, comida saludable, música, fogón y más.

Sábado 4 de 14 a 19 h, y domingo 5 de 9 a 19 h
Caminatas por las sierras guiado por guarda parques.
Reconocimiento de flora y fauna nativa.
Charlas: concientización del cuidado del monte nativo como patrimonio a proteger.
Almuerzo y meriendas compartidas.
Consultas al tel.: 4370 9377, Pedro Telmo Moreira, custodio, o al Cel. 098413265 de Julia Odera, colaboradora.
Organiza: El Abra de Aguas Blancas.

Minas - capital departamental

Asociación Amigos del Arte de Minas | Gauchaje y negritud en nuestro pago

Av. Garibaldi casi callejón Riccetto
Sábado 4 de 15:30 a 18:30 h
Charla, danza, teatro, exposición de distintos elementos de la época.
Organiza: Asociación Amigos del Arte de Minas.

MALDONADO

Lista de actividades en el departamento de Maldonado, por localidad en orden alfabético.

Balneario Solís, José Ignacio, Estación Las Flores, La Barra de Maldonado, Laguna del Sauce, Maldonado - capital departamental, Pan de Azúcar, Piriápolis, Playa Hermosa - Cerro de los Burros, Pueblo Gregorio Aznárez, Punta Ballena, Punta del Este, San Carlos.

Balneario Solís

Viejo Hotel Solís | Orígenes del Balneario Solís

Ruta Interbalnearia km 84.200, balneario Solís, lado norte
Sábado 4 y domingo 5 de 12:30 a 18 h
Exposición de fotografías y recorrido por la planta baja y parque de la ex Estancia Santa Rosa.
Organiza: Personal del lugar.

José Ignacio

Faro de José Ignacio. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Ruta 10 km 183
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico: conozca las instalaciones y su funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

La Barra de Maldonado

Casa de Artista Elina Damiani | “Arte y Naturaleza”, muestra de artistas locales. Rincón lirico de Víctor Damiani

Calle De Los Silencios , entre La Meditación y Ruta 10
Domingo 5 de 12 a 19 h
Muestra de artistas locales, sobre el humedal, el fondo marino y la riqueza costera.
Rincón lírico de Víctor Damiani.
Organiza: Elina Damiani.

Estación Las Flores

Plaza Estación Las Flores | Festival de la Primavera

Sábado 4 de 11 a 23 h
Es la plaza de Estación Las Flores, cuneta con accesibilidad de rampa.
Organiza: Casa Cultural El Encuentro.

Laguna del Sauce

Base Aeronaval N.° 2 “C/C Carlos A. Curbello” | Recorridas y muestras estáticas

Ruta Interbalnearia Km 110
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorridas por la Base Aeronaval.
Muestras estáticas de aeronaves.
Muestras estáticas de material aeronaval.
Organiza: Armada Nacional.

Las Flores

Castillo Pittamiglio | Visita a los jardines - el laboratorio del Alquimista, y al Museo Interactivo

Ruta 71, km 1,4 Las Flores -Solís Grande
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Visita a los jardines - el laboratorio del Alquimista.
Visita al Museo Interactivo.
Organiza: Departamento de Cultura.

Maldonado - capital departamental

Azotea de Haedo |Charla “Bicentenario de los hechos históricos de 1825, breve cronología 1825-1830”. Espectáculo de danza. Obra de teatro.

La Azotea y del Museo
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre de 15 a 16 h
Viernes 3 de octubre
15 h. Charla “Bicentenario de los hechos históricos de 1825, breve cronología 1825-1830”.
Sábado 4 de octubre
15 h. Actuación musical del grupo Las Manolas.
Domingo 5 de octubre
16 h. Obra de teatro.
Organiza: Departamento de Cultura.

Casa de la Cultura de Maldonado | Visita a la Biblioteca de Bienes Culturales

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí dentro de la
Casa de la Cultura de Maldonado
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Visita guiada a la Biblioteca de Bienes Culturales.
Organiza: Departamento de Cultura.

Cuartel de Dragones | Lanzamiento del programa departamental de actividades de Patrimonio

Rafael Pérez del Puerto entre 18 de Julio y Dodera
Miércoles 1 de octubre 11 h
Acto de lanzamiento de las actividades del Departamento con presencia de autoridades escolares, liceales y público en general.
Organiza: Departamento de Cultura.

Cuartel de Dragones | Visita guiada

Rafael Pérez del Puerto entre 18 de Julio y Dodera
Sábado y domingo
Sábado 4 de 10 a 19 h
Visita libre al Museo Didáctico Artiguista.
Sala España: Muestra “Iconografía y personajes de Maldonado”, selección de obras de la pinacoteca de la IDM y de colecciones particulares.
Sala Artigas: “Maldonado pasado y presente en su paisaje”, muestra fotográfica de la Prof. Katherine Sosa.
14 h Recorrido guiado por lugares patrimoniales de la ciudad a cargo de la Prof. Katherine Sosa.
Punto de partida: Capilla del Cuartel de Dragones.
17 h Sala España: Actuación de Coro Da Capo
Domingo 5 de 10 a 19 h
Visita guiada al Museo Didáctico Artiguista.
Sala España - Muestra “Iconografía y personajes de Maldonado”, selección de obras de la pinacoteca de la IDM y de colecciones particulares.
Sala Artigas: “Maldonado pasado y presente en su paisaje”, muestra fotográfica de la Prof. Katherine Sosa.
Demostración de actividades del Batallón de Ingenieros Nº 4
16 h Charla “Maldonado en 1825” a cargo del Dr. Mario Scasso
Organiza: Departamento de Cultura.

Foyer del teatro de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra Fotográfica Patrimonial de Maldonado

Rafael Pérez del Puerto esq. Román Guerra
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre
Inauguración: viernes a las 19 h.

Sábado y domingo de 10 a 19 h.
La muestra se inaugurará el viernes 3 y permanecerá abierta el fin de semana del Día del Patrimonio. Local con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Molino Velázquez | Visita guiada

Av. Batlle y Ordóñez dentro del patio de Escuela N.° 7
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Visita al Centro de Interpretación que funciona dentro del Molino Velázquez.
Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Mazzoni | Visita guiada

Ituzaingó 789
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Hora 17. El domingo 5 habrá un espectáculo musical en el patio
Tiene accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Charla “Maldonado en 1825”

Ituzaingó 789
Sábado 4 de octubre 19 h
Charla muy interesante sobre los acontecimientos de 1825, a cargo del Dr. Marcelo De León.
Local con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Muestra homenaje a Guillermo Rodríguez y charla sobre el artista

Ituzaingó 789
Jueves 2 de octubre, inauguración a las 19 h.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h.
Jueves 2 a las 19 h. Se inaugurará la muestra de Guillermo Rodríguez acompañada de una charla del Prof. Daniel Delgado sobre la vida y obra del artista.
Luego la muestra permanecerá abierta todo el fin de semana del Día del Patrimonio y continuará hasta fines de octubre de martes a sábado de 10 a 19 h.
El local cuenta con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Colección García Uriburu | Patrimonios en transformación: entre el pasado y el presente desde la colección

25 de Mayo entre 18 de Julio y Dodera
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
En el marco del Bicentenario 1825–1830, la Colección García Uriburu propone un recorrido reflexivo por obras de arte uruguayas de fines del siglo XIX y principios del XX. A través de comentarios breves y preguntas abiertas, el público es invitado a explorar cómo esas imágenes contribuyeron a imaginar el país en construcción, y cómo dialogan hoy con el territorio, sus transformaciones y su diversidad.
La propuesta incluye dos intervenciones audiovisuales y una estación participativa donde visitantes pueden compartir sus propias miradas sobre el patrimonio, el paisaje y la identidad.
Una oportunidad para pensar el pasado desde el presente, y el patrimonio como construcción colectiva.
El museo cuenta con atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Museo Colección García Uriburu.

Museo Vivo del Títere | Taller de títeres, figuras planas. Visitas al museo

25 de Mayo esq. Sarandí - Paseo San Fernando - planta alta
Visitas sábado y domingo
Sábado 4. Taller: 14 a 16 h. Visitas 4 y 5 de 10 a 19 h.
Atención personalizada. El Museo Vivo del Títere fue inaugurado en 1999, en convenio realizado entre el MEC y la Intendencia Departamental de Maldonado.
Alberga la colección donada al MEC por Irma Abitad, titiritera, docente y critica teatral.
La mayoría de los títeres son originales, personajes de obras de diferentes: países, culturas y técnicas.

Organiza: Museo Vivo de Títere-DNC-MEC en convenio con Intendencia Departamental de Maldonado.

Paseo San Fernando | Cuartel Militar de Maldonado

25 de Mayo y Sarandí, Maldonado
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 16 h
Visitas guiadas. Exposiciones.
El lugar cuenta con accesibilidad, guardias de atención.
Organiza: Colectivo 20 de Mayo de Maldonado.

Plaza de Maldonado | Patrimonio en la plaza

Calle 18 de Julio entre Florida y 25 de Mayo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Actividades en la plaza de Maldonado: exposiciones temáticas, exposición de autos clásicos, emprendedores, escenario con espectáculos musicales y mucho más.
Organiza: Departamento de Cultura y Municipio de Maldonado.

Sala Tejera de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra homenaje a Evans Fodrini

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí
Viernes 3, sábado 4, domingo 5, y luego todo el mes, hasta el 30 de octubre Inauguración: viernes a las 19 h.
Sábado y domingo de 10 a 19 h.
Muestra en homenaje al artista Evans Fodrini. Cuenta con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Salas Edgardo Ribeiro y Manolo Lima, de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra gráfica "Bicentenario 1825-1830, reseña histórica de los principales acontecimientos"

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí
Viernes 3, sábados 4 y domingo 5 de octubre
Inauguración: sábado a las 19 h.
Sábado y domingo abierto de 10 a 19 h.
Muestra. El local cuenta con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Sede de COFUEMA | Charla y análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres de Juan Manuel Blanes

Ituzaingó 951 esquina Solís
Domingo 5 de 16 a 17 h
Charla: " El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de "lo nacional" a fines del siglo XIX. Análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres".
Organiza: COFUEMA (Cooperativa de los Funcionarios de la Enseñanza de Maldonado -CEFIC, Comité de Educación, Fomento e Integración Cooperativa)

Torre del Vigía | Visita y ascenso

Rafael Pérez del Puerto esq. Solís.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Visita y ascenso a la Torre del Vigía construida en el año 1800 para vigilar la bahía.
Organiza: Departamento de Cultura.

Pan de Azúcar

Calera del Rey | Visita libre por el histórico lugar

Ruta 60, km 28 a 4 km por camino vecinal
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h
Visita a la Calera del Rey.
Organiza: Departamento de Cultura.

Casona Maidana y Red Animas | OYENDAU OPATIMÀ / MEMORIA de Nuestra Comunidad

Aiguá 853 y Misiones
Sábado 4 y domingo 5 de 18 a 23 h
"OYENDAU OPATIMÀ / MEMORIA de Nuestra Comunidad. En instancia de realizarse en estas jornadas de Patrimonio 2025, vamos a ahondar en el sentir de cada uno para que emerja nuestra sensibilidad y visibilice como se siente identidad en nuestro pueblo y su territorio. El propósito es impulsar la creación de espacios para el intercambio de conocimientos, de experiencias y de encuentros, que permitan detenerse, observar, dialogar y reflexionar sobre nuestra identidad como habitantes del Uruguay.
Sábado 4 de octubre, 17 h
Apertura de las actividades en la Tienda Casona Maidana con presentación de artesanías.
Charla de Adriana Pimienta: "Llegada de los Primeros Colonos a Pan de Azúcar", familia Pimienta.
Presentación y adaptación de fragmento “Tabaré”: de Zorrilla de San Martin; por Niddia Pimienta, acompaña Margarita Mena. “EL destino del indio niño”, fin del Poema Tabaré.
Domingo 5 de octubre, 17 h
Caminata al monumento de Charles Darwin, desde Casona Maidana se hace un recorrido histórico.
El colectivo Red Animas y el Grupo Inambì Sequer convocan a participar de un Fogón en Casona Maidana. Nos reunimos para aportar recuerdos, vivencias, historias donde estará presente en nuestra memoria el indio Miguel González referente de la Identidad de nuestro Pueblo. OYENDAU OPATIMÀ / MEMORIA de Nuestra Comunidad. Y se facilitan relatos e intercambio de historias locales. Organiza: Red Animas, Casona Maidana Cel. 099340958 y Inambi Sequer Cel. 092942243.
Organiza: Red Animas.

Museo Álvaro Figueredo | Visita guiada al museo

Gral. Artigas 510
Sábado 4 y domingo 5 de 17:30 a 19:30 h
Visita guiada al Museo Álvaro Figueredo
Organiza: Departamento de Cultura.

Casa de la Cultura de Pan de Azúcar | Visita a la muestra Bicentenario en todos los pagos. Principales acontecimientos de 1825-1830

Av. Lavalleja 554
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 18 h.
Visita a la Muestra Bicentenario en todos los pagos.
Principales acontecimientos de 1825-1830.
Organiza: Departamento de Cultura.

Piriápolis

Argentino Hotel de Piriápolis | Visita guiada

Rambla de los Argentinos s/n esq. Armenia
Sábado 4 y domingo 5 a las 11 y a las 17 h
Visita guiada por los jardines, espacios generales, Salón Dorado, Vitrales, Fondo, Subsuelo, (exhibición de cristalería, vajilla, mobiliario, etc.) a cargo del Prof. Pablo Reborido.
Organiza: Argentino Hotel y ACUPPP.

Casa de la Cultura de Piriápolis | “Voces de nuestro Territorio”

Dr. Héctor Barrios y Santos Negros González.
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h
Visita a la muestra gráfica “Bicentenario en todos los pagos. Principales acontecimiento de 1825-1830”
Sábado 4 de octubre:
10 h. Muestra “Arcilla” trata de las memorias de nuestro suelo, una investigación de arcillas locales realizada por el taller de cerámica de la Casa de la Cultura de Piriápolis a cargo de la docente Gabriela Repetto.
17 h. Proyección del documental “La cuestión de la Cruz” del Director de Piriápolis Fernando Fernández.
19 h. Actuación del guitarrista Gerardo Luzardo, compositor y docente con más de 25 años de trayectoria.
Organiza: Casa de la Cultura de Piriápolis.

Bodega de Piria | Visita guiada

Ruta 37 km 5 (frente al Castillo de Piria)
Domingo 5 de 14:30 a 15:30 h
Visita guiada a las 14:30 horas a cargo del sommelier Ángel Pereyra y el Prof. Pablo Reborido.
Organiza: ACUPPP.

Hotel San Sebastián | Charla “Gral. José Gervasio Artigas y su influencia en el entorno de Maldonado y Piriápolis”

Gregorio Sanabria 942 entre Rambla de los Argentinos y Tucumán
Sábado 4 de 19 a 20:30 h
Charla a cargo Prof. Nelson Caula
Artigas. Su hermano, Francisco Artigas. Gral. Juan Antonio Lavalleja, Gral. Leonardo Olivera. Influencias en el viejo Dpto. de Maldonado, hoy Lavalleja, Maldonado y Rocha. Historia de la hija del Gral. Olivera, quien le vende una estancia grande a Francisco Piria; lugar que hoy es Piriápolis.
Atención personalizada.
Organiza: Hotel San Sebastián y La Boya Maldonado.

Recreando la Historia de Piriápolis | Caminatour

Punto de encuentro: Escalinata del argentino Hotel, Rambla de los Argentinos y Armenia.
Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 15:30 h
Caminatour gratuito. Una instancia para sumergirse en la herencia cultural y valorar la historia detrás de los naufragios ocurridos en la zona. Guía Penny Álvarez, contacto: 099816054.
Organiza: Descubre Piriápolis Vintage Tour, Tú foto de época Piriápolis y Barcos del Este.

Sub Prefectura de Piriápolis | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Rambla de los Ingleses s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de móviles terrestres y acuáticos.
Organiza: Armada Nacional.

Playa Hermosa - Cerro de los Burros

Quincho - Parrillero de la Comisión Vecinal | Habitar los espacios públicos

Playa Hermosa - Cerro de los Burros: Calle 67 y 43
Sábado 4 de 14 a 18 h
Congregación en el predio de la Comisión Vecinal, recorridas, charlas y talleres.
Organiza: Comisión Vecinal del Cerro de los Burros.

Pueblo Gregorio Aznárez

Pueblo Gregorio Aznárez - Destino Solís Grande | Museo Estación La Sierra. Recorridos guiados

Av. Gregorio Aznárez y Dr. Baronio
Sábado 4 y domingo 5
A un mes en noviembre de reinaugurar el Museo en su destino final la Estación de Tren, este año la propuesta es de puertas hacia afuera, Museo al aire libre, una invitación con diferentes recorridos por el pueblo y el domingo por todo nuestro territorio.
Atención personalizada con guías.
Sábado de 10 a 17 h. Sendero patrimonial de 45 minutos.
Salidas cada 1 hora.
Sábado 10:30. Sendero Patrimonial Náutico. Vistas al Solís. Recorrido histórico Pueblo Viejo hacia arroyo Solís Grande. Propuesta ecoturística valorando los diferentes ecosistemas terrestres y acuáticos.
Domingo: Tour entre las Sierras y el Mar - Bus Patrimonial - Salida 10 h / Regreso 15 h.
Visitaremos los diferentes pueblos y balnearios que integran nuestro municipio, su historia riquezas y atractivos.
Paradas especiales: Paso del Rey, Hotel Solís, Castillo Pittamiglio, puente colgante.
Organiza: Museo Estación La Sierra - Municipio de Solís Grande.

Punta Ballena

Plazoleta Margarita Xirgu - Punta Ballena | Constelación XIRGU - EMAD Cantos y versos

Calle Margarita Xirgu entre Molins de Rei y Paraíso
Sábado 4 de 11 a 12 h
Homenaje al legado de Xirgu en Uruguay. El emplazamiento es en un terreno amigable; con mediana accesibilidad.
Organiza: Escuela Municipal de Arte Dramático Margarita Xirgu - EMAD; Unión Vecinal de Punta Ballena, Laguna

del Sauce y del Diario UVPB.

Punta del Este

Batería del Medio | Visita libre por el histórico lugar

Rambla Claudio Williman, Parada 17 y medio
Sábado 4 y Domingo 5
Espacio público.
Te invitamos a que conozcas la histórica Batería del Medio, construcción costera que integraba el sistema defensivo de la bahía de Maldonado.
Organiza: Departamento de Cultura.

Escuela N.° 5 | De puertas abiertas

Gorlero 692 y El Corral
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h
Escuela de Tiempo Extendido. Exposición permanente de pinacoteca escolar. Edificio referente en la península con historia de 118 años. Muestra de alumnos.
Accesibilidad, atención personalizada, audio.
Organiza: Escuela N.° 5 de Tiempo Extendido Punta del Este.

Estación Meteorológica Punta del Este | Visitas guiadas

Calle 5 y Calle 10
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Faro de Punta del Este. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

2 de febrero entre Antonio Mrak y Gral. Numes
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Se realizará un recorrido por el Faro Histórico mostrando sus instalaciones y su funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Iglesia de la Candelaria de Punta del Este | Tour guiado por la iglesia

Calle 5 esquina 36 Faro de Punta del Este
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 14:45 h
Recorrido guiado para conocer su historia. Accesibilidad para silla de ruedas.
Organización: Iglesia de la Candelaria de Punta del Este

Museo Ralli de Punta del Este | Apertura al público general

Barrio Beverly Hills. Calle Los Arrayanes s/n.
Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 18 h
El museo exhibe una rica diversidad de arte, sus amplias salas y bellos patios albergan desde arte europeo de los siglos XVII y XVIII, hasta obras cinéticas, figurativas, impresionistas y con una fuerte impronta surrealista.
Organiza: Museo Ralli de Punta del Este.

Paseo de las América | Visita libre

Plazoleta Paseo de las Américas, Parada 1 de Playa Brava
Sábado 4 y domingo 5
Espacio público. Exposición permanente.
En la plaza se exhiben esculturas de artistas latinoamericanos
Organiza: Departamento de Cultura.

Prefectura del Puerto de Maldonado | Exposición de Medios Náuticos y Terrestres

Calle 13 entre 8 y 10, Punta del Este
Sábado 4 y domingo 5
de 10 a 18 h

Exposición de medios náuticos y terrestres.
Organiza: Armada Nacional.

San Carlos

Centro de Investigaciones Históricas de San Carlos | Muestra “Bicentenario, Cnel. Basilio Araújo y Gral. Leonardo Olivera”. Charla “El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de lo nacional a fines del siglo XIX”

Calle 33 número 850 esq. Mariano Soler
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Muestra referida a los acontecimientos de 1825 y a los carolinos que participaron en los mismos, Coronel Brasilio Araujo y General Leonardo Olivera.
El sábado 4 a las 17 horas se realizará una charla a cargo de la profesora Margarita Mora: “El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de lo nacional a fines del siglo XIX”.
Análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres.
El local cuenta con accesibilidad.
Organiza: Centro de investigaciones Históricas de San Carlos.

ROCHA

Lista de actividades en el departamento de Rocha, por localidad en orden alfabético.

Barra del Chuy, Cabo Polonio, La Paloma, Rocha - capital departamental, San Miguel, Santa Teresa.

Barra del chuy

Sub Prefectura de Chuy | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Ramal Ruta 9 km 341 - Barra del Chuy
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de Móviles Terrestre y acuáticos.
Organiza: Armada Nacional.

Cabo Polonio

Faro de Cabo Polonio. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Ruta 10 km 264,5
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico mostrando su instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

La Paloma

Base Naval “Capitán de Corbeta Ernesto Motto” | De puertas abiertas

Ruta 15 km 0, Puerto de La Paloma
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Se permitirá el ingreso al público en general, para recorrer sus instalaciones por exteriores, con exhibición de videos institucionales, así como también equipamiento y diferentes medios empleados para llevar adelante las diversas funciones en su
área de jurisdicción.
Asimismo, se podrá visitar la embarcación ROU 53 “Isla Farallón”.
Organiza: Armada Nacional.

Faro de Santa María. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Del Faro y Adonis
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Recorrido por el Faro Histórico mostrando sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Prefectura del Puerto de La Paloma | Exposición de vehículos náuticos y terrestres en el exterior de la Unidad

Puerto de la Paloma - Ruta 15 km 0
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Exposición de Vehículos Náuticos y Terrestres en el Exterior de la Unidad.
Organiza: Armada Nacional.

Rocha - capital departamental

Batallón “General Leonardo Olivera” de Infantería Mecanizado N.° 12 | Visitas guiadas, actividades

Av. Enrique Tarigo y Ruta Nacional N.° 9.
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h y de 14 a 16 h.
Visitas guiadas. El local cuenta con rampa de acceso.
Organiza: Ejercito Nacional.

San Miguel

Museo Militar Fuerte “San Miguel” | 1825 - 1830 Bicentenario en todos los pagos

Ruta 19 a 7 km de la Ciudad del Chuy
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 19 h. Museo del Sitio, ambientando una fortificación española del siglo XVIII, actualmente expone reconstrucciones de época, albergando además el Museo del Uniforme del Ejército Nacional. En sus proximidades se encuentra el Museo Indígena y de la Tecnología Rural.
18:50 h. Se realizará tiro de salva de cañón de época.
Referencia histórica sobre el fuerte: Luego de una prefundación en 1734 por parte de los españoles, el brigadier portugués Silva Paes construye en la Sierra de San Miguel (Rocha) una fortificación abaluartada en 1737. Hacia la década del 1740 obtiene su forma definitiva de 300 metros de perímetro, a 35 metros de altura sobre el nivel del mar, estaba destinada a proteger el paso de tierra firme entre las dunas y los pantanos conocido como la Angostura.
Fue tomada por los españoles en 1763 perdiendo importancia, pasando a complementar las defensas de la Fortaleza de Santa Teresa. Protegido como campo de ruinas desde 1927, fue declarada Monumento Histórico en 1937, desde 1933 fue restaurada por la misma Comisión Honoraria que recuperaba la Fortaleza de Santa Teresa.
Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Santa Teresa

Museo Militar Fortaleza “Santa Teresa” | 1825 -1830 Bicentenario en todos los pagos

Ruta 9 km. 303
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 19 h. Visitas al Fuerte Militar Español del siglo XVIII, siendo un gran ejemplo desde el punto de vista arquitectónico del sistema de fortificaciones españolas en la Banda Oriental.
18:50 h. Se realizará tiro de salva de cañón de época.
Referencia histórica: En 1762 los lusitanos envían una fuerza al mando del coronel Tomás Osorio para fortificar el puerto Castillos Chicos, en territorios que según el Tratado de Permuta de 1750 eran de la Corona portuguesa. Dicho Tratado queda sin efecto,
los territorios seguían perteneciendo a España.
A principios de 1763 el gobernador de Buenos Aires, don Pedro de Ceballos, da comienzo a las operaciones contra los portugueses, primero ataca y toma Colonia de Sacramento, para seguir luego a Santa Teresa, fortificación apenas esbozada que es tomada luego de un breve enfrentamiento. Ceballos prosigue las obras de construcción con planos realizados por el ingeniero Rodríguez Cardozo y ampliados luego por el ingeniero Bartolomé Howel. Constituyó uno de los objetivos militares para las fuerzas revolucionarias de la Banda Oriental en 1811, quienes, al concentrar fuerzas en sitiar Montevideo, dejan ventaja para que el portugués Diego de Sousa, en auxilio del virrey español Francisco J. de Elío, ondeara el pabellón lusitano entre setiembre de 1811 y marzo de 1812. Los orientales se ocuparon de guarnecerla nuevamente, pero en 1816 cae en manos lusitanas de Sebastián Pinto de Araujo Correa. Los vientos del 19 de abril permitieron que el comandante de Maldonado, Leonardo Olivera, recuperara la fortaleza la noche del 31 de diciembre de 1825, pasando a manos de los patriotas orientales al mando de Lavalleja, y así formar parte de las heroicas hazañas que motivan las celebraciones de este año.
Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Parque Nacional Santa Teresa | Recorridos y visita libre

Ruta 9 km 302
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h
Senderos autoguiados por el Parque Nacional de Santa Teresa que posee un bosque que se prolongan hasta la costa oceánica, en un entorno de 1.401 hectáreas pobladas por más de 2.000.000 de árboles, exóticos y nativos.
El Sombráculo y al Invernáculo completan una colección vegetal formidable entre la que se destaca la magnífica rosaleda, única en el país por la clasificación de sus más de 300 variedades.
Algunos de los espacios cuentan con rampas (Invernáculo)
Organiza: Servicio de Parques del Ejército.

TREINTA Y TRES

Lista de actividades en el departamento de Treinta y Tres, por localidad en orden alfabético.

Santa Clara de Olimar, Treinta y Tres - capital departamental.

Santa Clara de Olimar

Museo “Soldado de la Frontera” | Visita guiada

Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.° 9
Av. Chiquito Saravia s/n
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 y de 15 a 17 h
Visita guiada al Museo Soldado de la Frontera.
El Museo fue creado el 18 de marzo de 2005, pose dos salas manteniendo una evolución histórica desde la época preindependencia hasta las revoluciones saravistas de 1904. Están bajo su custodia el sable del General Basilicio Saravia y del General Aparicio Saravia.
Organiza: Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.° 9.

Treinta y Tres - capital departamental

Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.° 10 | Día del Patrimonio Cultural de la Nación | 1825-1830 Bicentenario en todos los pagos

Calle Ramón Ortiz 1299 entre Av. Manuel Flores Mora y Avelino Miranda
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h y de 14 a 16 h
Reseña histórica del Batallón a cargo de un Sr. Oficial de la Unidad (a las 10, 11, 14, y 15 horas).
Visita guiada al Museo Histórico de la Unidad y muestra de armamento (a las 10:20, 11:20, 14:20 y 15:20 horas).
Algunos datos históricos: El batallón fue creado en 1904 con la denominación de Batallón 6.° de Cazadores y tendría su glorioso bautismo de fuego en la batalla de Masoller. El 19 de abril de 1999 conmemorando los 174 años del Desembarco de los Treinta
y Tres Orientales, la Unidad tiene el orgullo y distinción de adoptar de manera oficial el nombre de Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería N.° 10, nombre cargado de simbolismo, del cual hacemos galante porte, siendo fieles herederos del valor de
los Cruzados Libertadores de 1825.
La Unidad cuenta con accesibilidad para personas con discapacidad.
Organiza: Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.° 10.

Museo Agustín Araujo | “Pago del Homenaje, a dos siglos de Construcción Nacional”

Pablo Zufriategui 1272 entre Avelino Miranda y Celedonio Rojas
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Sábado 4
10 h. Apertura con muestras del acervo del Museo Histórico y de Bellas Artes.
Visitas guiadas por las mismas y las instalaciones del conjunto edilicio incluido el Teatro Municipal.
13 h. Visita a lugares patrimoniales de la ciudad, recorrido histórico.
14 h. Presentaciones de los diferentes talleres de la Escuela de Bellas Artes.
18 h. Charlas sobre la historia de Treinta y Tres y la región a cargo de historiadores del Centro de estudios Histórico Culturales de Treinta y Tres (CEHC).
19 h. Cierre musical.
Domingo 5
10 h. Apertura con muestras del acervo del Museo Histórico y de Bellas Artes.
Visitas guiadas por las mismas y las instalaciones del conjunto edilicio incluido el Teatro Municipal.
Desde las 10 horas audiovisual con pasajes y comentarios sobre el desarrollo de nuestra comunidad.
14 h. Presentaciones de los diferentes talleres de la Escuela de Bellas Artes.
16 h. Puesta en escena de una obra de teatro de la escuela, representación histórica.
18 h. Participación de grupos de danza y coral.
19 h. Cierre musical.
El museo cuenta con rampas, guía y atención personalizada.
Organiza: Dirección de Cultura - Intendencia de Treinta y Tres - Museo Agustín Araujo.

Vergara

Centro Cultural Nacional Serafín J García | Desde Vergara evocando memorias bicentenarias

Jacinto Ruiz 1827
Domingo 5 de 11 a 13 h
Actividad con un enfoque histórico conmemorativo y participativo.
Cuenta con accesibilidad, audio y atención personalizada.
Organiza: Biblioteca Serafín J García.

CORREO Uruguayo - Distribuidor oficial del Día del Patrimonio

Correo Uruguayo presenta el sello de la Serie Anual Día del Patrimonio 2025, "1825 - 1830: Bicentenario en todos los pagos", una emisión que difunde y celebra nuestro patrimonio cultural e histórico. A través de la filatelia, la institución reafirma su compromiso de preservar y proyectar, dentro y fuera del país, los hitos fundamentales de nuestra historia, fortaleciendo así la identidad nacional y su reconocimiento internacional.

Tienda Filatélica
en línea

EL CORREO
URUGUAYO
LLEGA HASTA
DONDE QUIERAS

Filatelia de Correo Uruguayo
Sarandí 468 - Tel.: 2916 1044
contacto@correo.com.uy
www.correo.com.uy

Distribuidor oficial del Día del Patrimonio